

журнал РОСТОВЧАНКА

№6 2013

www.rostovchanka-media.ru

**Дмитрий
Дибров:**

“Считаю Россию в
неоплатном долгу
перед Доном”

**Поддержка
малого
бизнеса:
миф или
реальность?**

**Модельеры
Ростова:
кто лучший?**

Кинотавр:
репортаж
из-за кулис

**“Приключения
ростовчанки
в Нью-Йорке!”**

**Скульптор
своего
тела**

Мексика:

в шоке от красоты!

**Министерство культуры
Российской Федерации
Южное управление Минкультуры России
При участии Правительства и
Министерства культуры Ростовской области**



**О XII Всероссийском съезде органов
охраны памятников истории и культуры,
прошедшем в Ростов-на-Дону,
читайте на сайте журнала “Ростовчанка”
www.rostovchanka-media.ru**

На территории Ростовской области находится 6 музеев-заповедников федерального значения: “Азовский историко-археологический и палеонтологический музей-заповедник”, “Раздорский этнографический музей-заповедник”, “Старочеркасский историко-архитектурный музей-заповедник”, “Таганрогский государственный литературный и историко-архитектурный музей-заповедник”, “Археологический музей-заповедник “Танаис”, “Государственный музей-заповедник М.А. Шолохова”, а также 3 исторических поселения - города Азов и Таганрог и станция Старочеркасская. 63 объекта культурного наследия федерального значения; 9334 объекта культурного наследия регионального значения (в т. ч. 1282 памятника истории, архитектуры и монументального искусства, 8052 объекта археологии); 1066 выявленных объектов культурного наследия.



Фото Николая Фомичёва

Ростовчанка- звучит гордо!



Дарья Показанкина

19-летняя ростовчанка признана самой красивой студенткой Европы. В Сеуле состоялся финальный этап World Miss University Europe-2012, на котором студентке факультета психологии Южного федерального университета удалось обойти 43 соперницы. Накануне поездки девушка призналась, что в Сеул едет не ради памятных трофеев и ценных наград. «Я хочу реализовать свои планы, достичь поставленных целей и улучшить этот мир. Мне нравится участвовать в различных мероприятиях, быть добровольцем и способствовать дружбе между народами».



Алена Попушенко

Выпускница факультета романо-германской филологии РГУ (ЮФУ) и директор агентства недвижимости - стала единственным человеком в городе, кто написал «тотальный диктант» без ошибок. «Тотальный диктант» проходил в 170 городах России и мира. Каждый желающий мог бесплатно проверить свои знания русского языка. На всех шести континентах работу написали более 30 тысяч человек. Из них получили отлично не больше 400 человек. Девушка признается, что не ожидала оценки отлично. Свой успех Алена объясняет любовью к русской классической литературе, ведь известно, что для того чтобы грамотно писать, нужно много читать.



Ангелина Уханова

На международном фестивале классического танца Одисси Mukteshwar Dance Festival заняла первое место, обойдя 200 участниц из 16 стран мира, в том числе коренных жительниц Индии, чем ввела в замешательство авторитетных критиков и именитых танцевальных гур. Ангелина начала заниматься индийским танцем с раннего возраста под руководством мамы Элеоноры. Ей уже неоднократно удавалось одерживать победы на конкурсах индийского классического танца в России, как в юношеских категориях, так и во взрослых. Но соревноваться в Индии, да еще и с исполнителями из 16 стран мира, из которых подавляющее большинство индийцы по происхождению, было для Ангелины впервые. Такой высокий уровень исполнения стал потрясением для индийцев.



Кристина Зедгенидзе

11-летняя ростовчанка победила на международном конкурсе-фестивале искусств «Талисман удачи» в Польше. В конкурсе принимали участие несколько сотен исполнителей и коллективов из Польши, Чехии, Словакии, Румынии, Болгарии, Украины, Молдавии и России. Возраст участников колебался от 6 до 70 лет. Они состязались в хореографии, инструментальном исполнительстве и вокале. Кристина Зедгенидзе, представлявшая Ростовскую область в номинации эстрадный вокал, была самой юной участницей. С первых мгновений своего выступления Кристина покорила зрителей и членов жюри. Одной из оценок ее выступления были слова: «Девочка родилась на сцене». И эти слова были сказаны не зря; по результатам выступлений Кристина Зедгенидзе заняла первое место в номинации эстрадный вокал.



Победительницы универсиады по академической гребле

Ростовчанки Юлия Позднякова, Оксана Стрелкова, Анастасия Карабельщикова и Александра Фёдорова в составе сборной России по академической гребле в соревнованиях распашных четверок без рулевого завоевали золотую медаль XXVII Всемирной летней Универсиады. Девушки преодолели дистанцию за 6 минут 59,92 секунды, второе место заняла команда ЮАР (7.07,44), бронза досталась украинской команде (7.09,66).



Ксения Добрынина

Юная ростовчанка стала второй на первенстве России по велоспорту на шоссе среди юниорок. Ксения завоевала серебряную награду в индивидуальной гонке на 15 километров. Воспитанница Владимира Ревы показала результат 20 минут 6 секунд, уступив всего 5 секунд победительнице турнира - спортсменке из Санкт-Петербурга. Ростовчанка вошла в состав сборной страны на первенство Европы.

**ИНФОРМАЦИОННЫЙ,
ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ,
КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ
И РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ**

Зарегистрирован в Управлении Федеральной службы по надзору
в сфере связи, информационных технологий и массовых
коммуникаций по Ростовской области.
Свидетельство ПИ № ТУ 61-00551 от 27 апреля 2011 г.

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Галина Фомичёва.

Над номером работали:

Елена Калиниченко, Галина Гускина, Анжелика Войкина, Вероника
Качо, Наталья Матвеева, Катерина Александрова, Инна
Ландырева, Николай Фомичёв, Елена Голикова-Заволженская,
Игорь Гладенко.

Верстка, дизайн: Катерина Александрова.

Фотографии: Андрея Кронберга, Игоря Гладенко, Анастасии
Кузиной, Галины Гускиной, Александра Фомичёва,
Катерины Александровой, Николая Фомичева, Александра Рыбина.
В номере также использованы фотографии из семейного архива
Дмитрия и Полины Дибровых.

Руководитель отдела рекламы и распространения:
Александр Фомичёв.

Корректор: Лидия Акентьева.

На обложке: художница Олеся Майдибор на взлётном поле
Ростовского аэропорта. Фото Андрея Кронберга.

Подписано в свет: 19.08.2013 г.
Отпечатано в типографии «Аркол».
г. Ростов-на-Дону, ул. Серафимовича, д. 45, кор. 54А, офис 10.
Тираж: 5555 экз.
Периодичность выхода: 1 раз в три месяца.

Бесплатное распространение:

В крупнейших салонах красоты, фитнес-клубах, в сети кофеен «Пить кофе»,
в развлекательном центре «Темерницкий», в Конгресс-отеле «Don-Plaza»,
гостинице «Пушкинская» (полный список на стр. 89), в отелях всесезонных
курортов ДОМБАЙ, Приэльбрусье.
VIP-доставка: работникам аппарата Полномочного Представителя
Президента РФ в ЮФО, администрации РО, городов и районов РО,
министерств, управлений, департаментов РО; депутатам Законодательного
Собрания РО и Думы г. Ростова-на-Дону; руководителям партийных,
общественных организаций, активно действующих в РО; руководителям
вузов; школ г. Ростова-на-Дону, научных, культурных, спортивных и
медицинских учреждений.

Журнал можно приобрести в Ростовском Доме журналистов (ул. М. Горького,
84. Тел.: 240-84-69); в магазинах: «Донской мир» (пр. Соколова, 22.
Тел.: 240-79-21); «Донской подарок» (ул. Серафимовича, 38. Тел.: 262-53-90)
Курьерская доставка по Ростову: тел.: 8-906-18-31-932.
Почтовая рассылка. Цена свободная.

Учредители: физические лица.
Издатель и директор издания: ИП Фомичёва Г.В.

Почтовый адрес редакции:

344006, г. Ростов-на-Дону, ул. Чехова, д. 78.
Тел.: (863) 264-07-51.
Эл. адрес: rostovchanka-61@mail.ru

Интернет-портал: www.rostovchanka-media.ru

При цитировании или ином использовании материалов ссылка на журнал
«Ростовчанка» обязательна. Перепечатка допускается только с письменного
разрешения редакции. Все права защищены. За точность фактов и достоверность
информации ответственность несут авторы. Мнения, высказываемые в
публикациях, могут не совпадать с мнением редакции. Рукописи и фотографии не
рецензируются и не возвращаются. Ответственность за содержание рекламных
материалов несёт рекламодатель.

ОТ РЕДАКТОРА



Подобное притягивает подобное...

*Простая истина, можно сказать, закон. Где-то даже
банальный, давно известный... Но в реальной жизни, в
отношениях друг с другом он почему-то забывается.
А закон есть закон! Он действует независимо от того, знаем
мы его или нет, выполняем или нет...*

*Как-то спросила у одного целителя, магистра духовных
практик, с какими проблемами приходят к нему люди? Что
хотят узнать? Понять?*

*Он засмеялся: «Чаще всего хотят, ничего не делая, всё иметь:
здоровье, успех, любовь!.. Но когда говоришь им, что для этого
надо потрудиться - удивляются. Мы же Вам деньги платим!
Вот типичный пример. Приходит женщина, лет 45. Просит
помочь найти настоящего мужчину, описывает, каким он
должен быть. Отвечаю ей: чтобы такой мужчина обратил на
вас внимание, вам надо привести в порядок свое тело, сбросить
лишних килограммов 15-20, избавиться от негативных мыслей,
страхов, зависти..... Вот тогда появится шанс. А в таком
виде, каком вы есть, получите такого же «монстра», каким
был у вас предыдущий мужчина. Она призадумалась: «Но это же
целое дело! И времени сколько уйдет! А по-другому нельзя? Вы
же магистр!..» - «Нет, - отвечаю. - По-другому — нельзя. Ибо
подобное притягивает только подобное».*

*Этот эпизод я потом не раз вспоминала, «пробуя» закон
«подобия» на себя, свою жизнь, на жизнь родных и знакомых. И
каждый раз удивлялась: насколько он точен и многозначен.
Он сбрасывается везде. На всех уровнях взаимоотношений, и в
личных, и в рабочих, и даже казалось бы в случайных встречах и
событиях, которые происходят с нами...*

*Так что, хочешь лучшего — расти прежде всего сам. И, кстати,
это очень увлекательное занятие. А советов личностного
роста найти можно миллион. Вот, на мой взгляд, наиболее
любопытные, которые я увидела в соцсетях:*

- Окружающий мир не злой и не добрый, ему всё равно, есть ты или нет.
- Проблемы человека находятся только в его голове.
- Нравится — скажи, непонятно — спроси, хочешь встретиться — предложи, надо что-то — попроси.
- Хочешь быть понятым — не спорь, а объясни.
- Винават — признай и не ищи оправдания.
- Всегда рассчитывай только на себя.
- Не общайся с дураками.
- Если у тебя плохое настроение, подумай, что, когда ты умрешь, то у тебя и этого не будет.
- Знай, что сегодняшний день — лучший день в твоей жизни!

А вообще: главное — это любовь, всё остальное — суета.

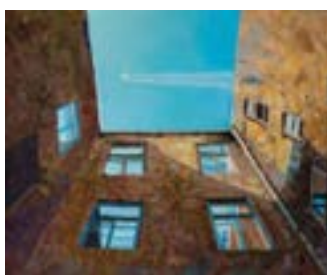
Галина Фомичёва

Девушка с обложки

Олеся Майдибор - молодая донская художница, картины которой узнаваемы и любимы, а выставки работ вызывают искренний интерес и восхищение посетителей.

Олеся Майдибор родилась в г. Ростове-на-Дону. Окончила Московский государственный художественный академический институт им. В.И. Сурикова. Является доцентом кафедры ДидПИ ЮФУ (дисциплина «Живопись»). Преподает в РХТ им. М.Б. Грекова (дисциплина «Живопись и рисунок»). Кандидат педагогических наук, член Союза художников России, член Международной ассоциации изобразительных искусств АИАП ЮНЕСКО, заслуженный деятель искусств КЧР.

Несмотря на свою молодость - лауреат многочисленных премий (список всех наград и заслуг Олеси Майдибор - на сайте журнала <http://rostovchanka-media.ru/Новости/>). В творчестве Олеси преобладает донская тематика, однако художница постоянно пробует новые направления, находит свежие вдохновляющие образы. Она много работала на аэродромах, в том числе на военных, в частях спецназа Пскова и Анапы, что получило широкое отображение в ее работах. Картины Майдибор красочны и лаконичны, передают оптимизм и душевное тепло автора. Каждая работа наполнена своей неповторимой гармонией, энергией цвета и фактуры, которые позволяют глубже почувствовать атмосферу произведения. Созерцая их, можно каждый раз открывать для себя что-то новое. Картина — как живое существо: формирует жизненное пространство вокруг, заставляя по-новому увидеть и почувствовать обстановку. Картины Олеси притягивают к себе взгляд, заставляют думать, мечтать, способны создать нужное настроение, и даже, изменить жизнь...



МИУССКИЕ

На Дону будет возведён новый общероссийский

**КРОВОПРОЛИТНОЕ СРАЖЕНИЕ
НА МИУС-ФРОНТЕ РАВНОЗНАЧНО
СТАЛИНГРАДСКОМУ И КУРСКОМУ!
- К ТАКИМ ВЫВОДАМ ПРИХОДЯТ
ИСТОРИКИ ЮЖНОГО НАУЧНОГО
ЦЕНТРА РАН**

«Миус-фронт – это стальной пояс, преградивший путь большевикам. Штурмовать Миус-фронт равносильно попытке пробить головой гранитную стену» - докладывал Гитлеру генерал Шаубе, лично инспектировавший войска южного участка фронта летом 1943 года. Геббельсовское министерство пропаганды определило Миус-фронт в качестве «восточной границы тысячелетнего рейха».

Передовые части Вермахта вошли в село Куйбышево Ростовской области 29 октября 1941-го. Почти сразу же всех местных жителей под угрозой расстрела погнали на стройку. За два года немцы выстроили по западному берегу Миуса, вдоль отрогов Донецкого кряжа, на отрезке в 104 километра, неприступный бастион. Его не зря сравнивали с финской линией Маннергейма. Неприступность рубежей обеспечивали траншеи общей протяжённостью более 2500 километров. Здесь были замаскированные противотанковые орудия, миномётные и гаубичные батареи, бронеколпаки, доты, дзоты и многое другое. На высоких сопках гитлеровцы выстроили цепочки ДОТов по 30 огневых точек на квадратный километр. Между ними - траншеи в рост и подземные ходы. Глубина обороны доходила до 11 километров. Некоторые из укреплений сохранились до сих пор. Обнаруженные историками Южного научного центра РАН свидетельства позволяют достаточно полно воссоздать события начала войны на юге нашей страны. Итогом работы стала книга «Миус-фронт в Великой Отечественной войне 1941–1942 гг., 1943 г.». Инициатором и одним из авторов книги выступил председатель ЮНЦ РАН академик Геннадий МАТИШОВ.

Вот лишь некоторые факты из книги.

Сражения на Миус-фронте продолжались 445 дней. И каждые сутки Красная Армия теряла здесь до 3 тысяч бойцов.

Миус-фронт оттягивал на себя и перемалывал части, которых Вермахту не хватило для успеха в сражениях под Москвой, Ленинградом, на Курской дуге.

В ноябре 1941-го под Ростовом была обескровлена 1-я танковая армия фон Клейста. Тогда на Миус из резерва немецкого командования были переброшены четыре дивизии и бригада из 156 новейших танков. Этих сил как раз не хватило Гитлеру для прорыва к Москве. В июле 1942-го прочная оборона советских войск на Миусе заставила Вермахт повернуть 4-ю танковую армию со Сталинградского направления на Ростовское. Это позволило выиграть две недели для создания обороны на подступах к Сталинграду.

В 1943-м июльское наступление Южного фронта заставило немцев перебросить с Курской дуги на Миус-фронт целых три танковые дивизии. И это помогло нам победить под Курском.

Мало кто знает, что 30–31 июля 1943 года в сражении близ Миуса элитный танковый корпус СС потерял людей и техники больше, чем под Прохоровкой двумя неделями раньше.

Воевать учились в боях. Потери несли огромные. Под Матвеевым Курганом, к примеру, при штурме Волковой горы и других высот только за 2 дня с 8 по 10 марта 1942 года было убито и ранено 20 тысяч бойцов Красной Армии. За три дня наступления с 30 июля по 1 августа 1943 года западнее села Куйбышево вышло из строя 18 тысяч бойцов. На одного погибшего немецкого солдата здесь приходилось по семь-восемь наших.

Многие годы в отечественной литературе советского периода об этих фактах умалчивали, скрывали сведения о понесённых тогда потерях. Командовавшие в годы войны крупными соединениями на юге страны Малиновский и Гречко, бывшие в 1957–1976 годах министрами обороны СССР, предпочитали не вспоминать о неудачных эпизодах своих военных биографий. Страница оказалась вырванной из нашей истории.

С годами пришло осознание масштаба произошедшего здесь кровопролития, осознание истинной значимости сражения на Миус-фронте в истории Великой Отечественной войны.

Учёными Южного научного центра РАН, поисковиками объединения «Миус-фронт», Донского исторического музея проведены совместные раскопки на полях боёв. Делалась аэрофотосъёмка, были проведены опросы местных жителей. Изучались архивы Минобороны, Ростова и Таганрога. Анализировались военные и гражданские документы – как советские, так и немецкие. Всё это позволяет утверждать: в те годы Красная Армия потеряла на Миус-фронте более 830 тысяч человек, из них 280 тысяч – погибшими. Это примерно 25–30 дивизий, или 3% общих потерь нашей армии за всю войну. Наш долг – рассказать об этих событиях, раскрыть их военно-политическое значение и вклад в победу над фашизмом.



ВЫСОТЫ

Музей истории Великой Отечественной Войны

В год 70-летия этих исторических событий редакция журнала «Ростовчанка» обратилась к министру культуры Ростовской области Александру Анатольевичу Резванову с просьбой рассказать о перспективах увековечивания подвига героев Красной Армии, ценой огромных усилий разорвавших «стальной пояс» гитлеровского Миус-фронта и навсегда похоронивших миф о восточной границе «тысячелетнего рейха».

Александр Резванов, министр культуры Ростовской области

В феврале этого года состоялась встреча губернатора Ростовской области Василия Юрьевича Голубева с руководителями поисковых клубов области.

За последние годы у них накопилось большое количество артефактов, техники, вооружения времен Великой Отечественной войны, которые находятся в частных коллекциях. Но это неправильно. Во-первых, потому, что доступ к этим экспозициям ограничен. Во-вторых, это противоречит российскому законодательству «Об увековечивании памяти погибших в годы Великой Отечественной войны», которое четко трактует, что останки воинов должны перезахораниваться районной администрацией при поддержке местного населения, военкоматов, поисковых объединений.

А вооружение — сдаваться в военкоматы с последующей передачей в музеи. Но фонды существующих музеев не могут принять в свои хранилища и экспозиции все найденное поисковиками.

Кроме того, на сегодняшний день в государственных, общественных и ведомственных музеях Ростовской области тема Великой Отечественной войны отражена сугубо территориально и тесно увязана с местом расположения музея, что не даёт полного представления о масштабе происходивших боёв, их месте и роли в разгроме немецко-фашистских захватчиков, героическом сопротивлении оккупационному режиму, организации и работе тыла, о быстрых восстановительных работах на бывших оккупированных территориях, а также об общих потерях народного хозяйства и культурных ценностей периода Великой Отечественной войны.

Особенно актуальна на сегодняшний день в музейном показе тема памяти: работа, проводимая поисковыми отрядами, военно-историческими клубами, исследователями, молодёжными организациями.

В мае 2015 года мы отметим 70-летие Великой Победы. Принято решение в память воинов Миус-фронта открыть новый музейный комплекс, который даст возможность цельного представления о событиях Великой Отечественной войны, происходивших на Дону и приазовской земле. Проект уникален по своей оригинальности и масштабам. Современный оснащенный, и совершенно новый музей, посвященный Великой Отечественной войне, как на территории России, так и в мире. Авторами проекта выступили архитекторы Вячеслав Козлов и Евгений Задорожний. Архитектура музея решается в контексте существующего памятника, где доминантой остается Мемориал славы «Самбекские высоты» (расположенный по трассе Ростов-Таганрог, прим. ред.). Площадь новой застройки — 2750 кв.м. Общая площадь здания — 3550 кв.м.

Двухуровневое здание, протяженное по фасаду, будет разделено на подземный и надземный этажи. Главный фасад музея будет иметь большую площадь остекления,



оснащенную современными техническими средствами, позволяющими проецировать на поверхность стекла различные изображения как художественного, так и документального характера.

Основная идея заглубленного здания музея - восприятие экскурсантами экспозиции как бы из окопа, в ожидании атаки.

Подходя к музею, мы не увидим привычного в общепринятом понимании здания. Мы видим лишь осколки, лежащие на траве. Мир, который перевернулся, раскололся на куски, разбил судьбы людей, забрал их жизни, принес много горя и заставил пролить много слез. Зеленая трава крыши, усыпанная расколотыми бетонными шарами-каскадами, словно души безымянных солдат, не вернувшихся с войны. На горизонте, в месте слияния неба с землей — дерево, как новая жизнь, получившая право на существование благодаря этим жертвам.

Страшное путешествие во времени начнется в подземном этаже музея, затем, пройдя все залы, посетитель музея, поднявшись до уровня земли, возвращается в привычный мир. Дерево жизни, прорывающееся сквозь ужасы войны, является функциональным и эмоциональным центром архитектурной композиции музея.

Выставочные залы музея организованы двумя типами пространств. Первый тип пространства — общее открытое, перетекающее, динамичное. Второй тип - закрытые статичные блоки, помещенные непосредственно в общее открытое, перетекающее пространство.

Экспозиция открытого перетекающего пространства будет разделена на пять тематических зон.

Первая — зарождение фашистской Германии, завоевание Европы, нападение на СССР, организация Миус-фронта. Вторая — бои на территории Ростовской области, первые попытки прорыва Миус-фронта, освобождение Ростова, контрнаступление фашистов, их продвижение к Сталинграду.

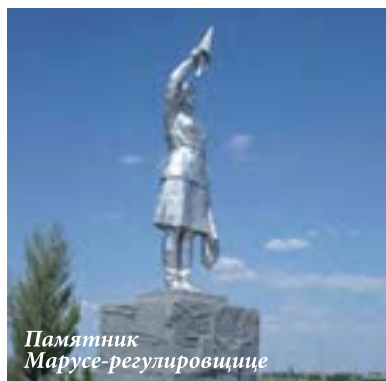
Третья — поражение немецких войск под Сталинградом, отступление гитлеровского «Южного фронта» до Миуса, ожесточенные бои на «Миус-фронте», многочисленные попытки частями Красной Армии его прорыва.



Мемориал
«Самбекские высоты»



Памятник «Танк Т-34»



Памятник
Марусе-регулирующей



Волкова гора

Четвертая – прорыв Миус-фронта, освобождение СССР, освобождение Европы.
Пятое – взятие Берлина и возвращение к мирной жизни.

В экспозиции закрытых пространств раскрываются конкретные темы и эпизоды войны, такие как первое наступление Красной Армии под Ростовом, время оккупации, зверства фашистских захватчиков, подвиг Вити Черевичкина, Таганрогское подполье и т.д.

Завершится экспозиция диорамой прорыва Миус-фронта на Самбекских высотах 1943 г.
Для усиления эмоционального воздействия в залах предусмотрены современные технологии показа с видео и аудио-эффектами, мультимедийными установками, демонстрацией военной кинохроники, сводок Совинформбюро, песен военных лет, выдержек из писем.

На территории рядом с мемориалом развернется выставка военной техники 1941-1945 годов.
В северо-восточной части комплекса расположится мемориальное кладбище, разделённое на озеленённые кварталы с белыми могилами плитками. Здесь будут с почестями перезахоранивать останки павших бойцов.

В цепь мемориального комплекса и общей смотровой площадки будут также включены более 49 культурных объектов, расположенных в Неклиновском, Матвеево-Курганском и Куйбышевском районах.
Более того, гости музея смогут оказаться в самой гуще боевых событий, ведь на территории комплекса будут проходить и реконструкции боев за Ростовскую область.

Объектами музейного показа станут монументы и памятники, расположенные по линии Миусской обороны, - от села Самбек - до Волковой горы.

1. Памятник «Самбекские высоты» (скульптор Э. Шамилов. Архитекторы: В.И. Григор, И.В. Григор). Это самый крупный памятник на территории Ростовской области. Его открыли в мае 1980 года недалеко от села Самбек, через которое проходила линия Миус-фронта. Памятник воздвигнут на самой высокой точке на окраине села, возле разрушенных окопов и блиндажей. Мемориал посвящен памяти воинов 130-й и 416-й стрелковых дивизий, которые смогли прорвать цепь укреплений фашистов и освободить Таганрог.

Проект музейного комплекса истории Великой Отечественной войны «Самбекские высоты». Вид с дороги.

Памятники по маршруту Миусской оборонительной линии:

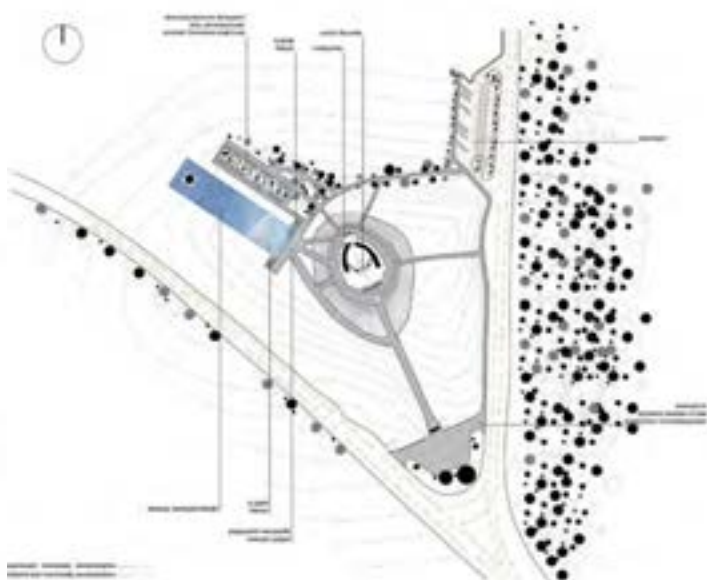
2. Памятник «Танк Т-34». Установлен в честь освобождения Матвеево-Кургана воинами 4-го гвардейского механизированного танкового корпуса. Памятник лейтенанту Александру Ерошенко, удостоенному звания Героя Советского Союза.

3. Памятник Марусе-регулирующей (скульптор В.И. Перфилов). Находится на восточной окраине Матвеево-Кургана. Увековечивает память девушек-воинов, служивших в особых войсках регулировки. Жители Матвеево-Кургана утверждают, что именно в этом месте девушка-регулирующая простояла двое суток, направляя передвижение наших войск.

4. Волкова гора - 101-я высота. Памятник скорби и мужества морских пехотинцев - защитников донской земли, где погибло более 7000 человек.

Презентация нового музея прошла в театре им. М. Горького, в Ростовском краеведческом музее. Проект был поддержан ветеранами войны, общественностью.

Работы предстоит много. Но, считаю, что открытие такого современного музейного комплекса, посвященного памяти воинов Миус-фронта, станет самым лучшим подарком нашим ветеранам и памятью для нас, потомков.



План музейного комплекса «Самбекские высоты»

Академия биологии и биотехнологии

Что даёт Академия биологии и биотехнологии Юга России для абитуриентов, желающих посвятить свою жизнь биологии?

Академия биологии и биотехнологии – это:

- преподаватели самой высокой квалификации – кандидаты и доктора наук, большинство которых успешно совмещают работу в учебных аудиториях с научно-исследовательской деятельностью, возглавляют лаборатории и отделы Академии, ведут собственную научную тематику, являются руководителями грантов;
- лаборатории, оснащенные по последнему слову науки и техники, что позволяет решать самые сложные задачи в области молекулярной биологии, генетики, биохимии, физиологии человека и животных;
- возможность включиться в программы международного сотрудничества, пройти стажировки в ведущих научно-исследовательских центрах мира.

Сегодня в Южном федеральном университете по направлению «Биология» реализуются более 10 магистерских программ. В связи с созданием Академии биологии и биотехнологии в 2013 г. открываются ещё две магистерские программы: «Био- и нейронформатика» и «Сельскохозяйственная биология». Это магистратура нового уровня. Для чтения спецкурсов и курсов по выбору будут привлечены специалисты ведущих научных центров, магистрам предоставлена возможность работать в лабораториях и на практике применить полученные навыки.



Академия объединяет потенциал Научно-исследовательских институтов биологии, нейрокибернетики им. А.Б. Когана, геохимии, биосферы, валеологии, Ботанического сада, учебно-опытного хозяйства «Недвиговка» и факультета биологических наук Южного Федерального университета.



НИИ Биологии ЮФУ
г. Ростов-на-Дону, пр.Стачки 194/1.
Телефон: 8 (863) 297-50-70.
E-mail: niib@sfedu.ru; varduny@yandex.ru
www.niib.sfedu.ru

Гостиница «Ассоль»



Адрес: г. Сочи,
пос. Лазаревское, ул. Тормохова 34.
Тел.: 8-918-193-35-80; 8-928-294-50-47.
nik-assol@rambler.ru
<http://www.assol-lazarevka.ru/>

Находится в живописном районе реки Псеуапсе, в центре поселка Лазаревское. Кристально чистый горный воздух, тишина, вечнозеленая растительность, смешанные леса колхидского типа, оставят самые теплые впечатления и подарят шикарный отдых. На первом этаже гостиницы находятся столовая, бар с Wi-Fi free, дегустацией вин, бильярдный зал. Питание по типу домашней кухни. Также имеется кухня для самостоятельного приготовления пищи, со всем необходимым инвентарём. Во дворе крытый бассейн с подогревом воды, детская площадка. На территории гостиницы можно пожарить на мангале шашлык, поиграть в настольный теннис. Парковка для машин бесплатная.

Отель «Гармония»



Адрес: г. Сочи,
пос. Лоо, ул. Таллинская, д. 53-а.
Тел.: 8-918-910-6377; 8-965-478-5054;
8-918-600-99-52, (8622) 527-789.

Расположен в центральной части поселка «Лоо» в 500 метрах от городского галечного пляжа. Окружен зеленым массивом. Это оазис, в котором можно по-настоящему отдохнуть и забыть о городской суете, искупаться в чистом море. Комфортабельные номера с видом на море и горы оборудованы всем необходимым: сплит-системой, телевизором, холодильником, сан/узлом с душевой кабиной. В тенистом дворике есть бассейн, детская площадка. Комплексное 3-разовое питание в столовой. На этаже бойлеры с горячей и холодной водой. Wi-Fi, видеонаблюдение. Во дворе мангал. Поблизости расположены магазины продуктов, курортных товаров, супермаркет, кафе.

Гостевой дом «Южный»



Адрес: пос. Дивноморский,
пер. Южный 4.
Тел.: 8-918-446-11-65.

Находится недалеко от центра Дивноморска, на берегу чистого открытого моря. К услугам гостей просторные, современные номера с качественной мебелью и сантехникой. В каждом номере телевизор, сплит-система, холодильник и санузел (туалет и душ), большой балкон, где можно посидеть, наслаждаясь целебным воздухом пицундской сосны. Удобства: Wi-Fi, сплит-система, телевизор, холодильник, стиральная машина, холодная и горячая вода круглосуточно. Питание в гостевом доме самостоятельное. Имеется общая кухня для самостоятельного приготовления пищи, с плитой и необходимым набором посуды. Неподалеку находятся продуктовые магазины, кафе, аптека, автобусная остановка, почта.

Курорты Краснодарского края
Отдыхаем

Гостиница «Ейск»



Адрес: г. Ейск, ул. Победы, 74.
Тел. (круглосуточно): 8(86132) 2-12-11;
тел./факс: 2-12-05; 2-32-58; 2-57-48.
e-mail: gost.eysk@rambler.ru
<http://www.hotelyeysk.ru/>

Гостиница «Ейск» выгодно расположена в самом центре города - в непосредственной близости от торговых, развлекательных и спортивных комплексов, центрального рынка, парков культуры и отдыха, памятников истории и архитектуры. Номера на любой вкус - от класса «эконом» до класса «люкс». Наиболее удобный вариант пансиона - трехразовое питание или отдельно завтрак, обед или ужин. В здании гостиницы работают авиа- и ж/д кассы, салон сотовой связи, банкомат, ресторан, парикмахерская, туристическое агентство, кабинеты стоматологических и косметологических услуг, массажа и маникюра. Удобное расположение гостиницы позволит быстро добраться до центрального (песчаного) и галечного пляжей, а также до дельфинария, аквапарка и океанариума.

Гостевой дом «Натали»

Новый трехэтажный гостевой дом «Натали» расположен в тихом, зеленом районе курортного города Геленджик.

Это отличное место для недорогого семейного отдыха.

Все номера с удобствами.

Домашнее, вкусное, недорогое

3-разовое питание в столовой.

Прохладительные напитки.

Во дворе мангал, летняя беседка,

детская площадка.

Организуются экскурсии в «Старый парк»,

аквапарк «Золотая Бухта», водопады,

дольмены, на канатную дорогу.

Бесплатные автостоянка и трансфер.

Детям и группам скидки.



Адрес: г. Геленджик,
ул. Гоголя, 34 / ул. Анапская, 13.
Тел.: 8-918-010-60-92; 8-918-012-03-50.
e-mail: off220@yandex.ru

Гостевой дом «Руслан»

Представляет собой небольшой современный уютный трехэтажный коттедж, расположенный в центре города-курорта Геленджик.

Отдыхающие размещаются в уютных, комфортабельных номерах со всеми удобствами. В номере: душ, туалет,

сплит-система, телевизор.

Собственная столовая.

К услугам отдыхающих:

парковка перед гостевым домом

под видео-наблюдением.

Сейф у администратора.

Во внутреннем дворе:

летние столы, стулья, виноградник.

Рядом с гостевым домом галечный пляж

(800 м), дельфинарий.



Адрес: г. Геленджик,

ул. Анапская, д.5

Тел: 8-928-404-01-44; 8-928-423-15-64

vip.makrina@mail.ru

База отдыха «Садко»

Откройте летний сезон вместе с базой отдыха «Садко» в пос. Широкая Балка -

13 км от Новороссийска.

Территория базы находится

в смешанном лесу.

Чистый горный воздух освежает и бодрит

в летнюю жару, способствует

восстановлению здоровья.

Галечный пляж в 30 метрах от базы. Есть

различные водные аттракционы, дайвинг.

Стоимость проживания в уютных номерах

и домиках от 450 руб.

1-2-3-разовое питание в столовой

с открытой верандой.

К услугам отдыхающих кафе, бары, беседки,

мангал, мини-стадион, сауна на дровах

с бассейном.

Экскурсии по выбору.



www.sadko-morstroy.ru

e-mail: kira@sadko-morstroy.ru

Бронирование

по тел: (8617) 60-57-31; 67-88-45.

Гостевой дом «Дарья»

Расположен на территории базы отдыха «Приветливый берег». Гостиница состоит из двух корпусов и располагается на первой линии отелей. На территории отеля: 3 кафе,

магазины, газетный киоск,

«мини»-рынок, экскурсионное бюро.

Номера: 2х-местные «Стандарт»,

«Полулюкс», «Студио», «Комфорт»,

«Пентхаус». Во всех номерах сплит-система,

холодильник, телевизор,

интернет; спутниковое ТВ.

Сейф на ресепшен.

Во дворе мангал + барбекю, летняя

беседка, детская площадка, бассейн.

Организовуются экскурсии.



Адрес: Геленджик,

ул. Луначарского 133.

Тел.: 8-918-259-35-38; 8-938-40-40-107.

Тел/факс: 8 (86141) 7-17-97

Email: hotel-daria@yandex.ru

без
посредников

Поддержка малого бизнеса: миф или реальность?

Помочь начинающим и действующим предпринимателям сориентироваться в программах поддержки бизнеса, о которых так много, но не очень подробно говорят в СМИ, призвана эта публикация. За консультацией мы обратились к директору Департамента инвестиций и предпринимательства Ростовской области Светлане Абдулазизовой.

- Светлана Леонидовна, каковы показатели Ростовской области по развитию малого и среднего бизнеса? Что предпринимается для того, чтобы их улучшить?

Прежде всего стоит отметить, что Ростовская область стабильно сохраняет свои позиции в рейтинге регионов по количественным и качественным показателям развития малого бизнеса. По оценкам Всемирного банка Ростов-на-Дону занимает 4 место в России по созданию условий для ведения бизнеса. По всем ключевым показателям по итогам 2012 года сформировалась положительная динамика. Так, количество субъектов малого и среднего предпринимательства увеличилось на 3,1%, и составило на 1 января 2013 года 209 тысяч. Наиболее привлекательными для предпринимателей по-прежнему остаются такие виды экономической деятельности как «Оптовая и розничная торговля; ремонт автотранспортных средств, мотоциклов, бытовых изделий и предметов личного пользования», «Операции с недвижимым имуществом, аренда и предоставление услуг», «Обрабатывающие производства», «Сельское хозяйство, охота и лесное хозяйство». По итогам 2012 года, в малом бизнесе занято более 336,8 тыс. человек (или 29,4% от всех занятых в экономике). Его доля в ВРП составляет свыше 17%. Обеспечен рост размера среднемесячной заработной платы работников этой сферы на 108,5%. Также отмечен прирост инвестиций в основной капитал на 19,6%, и оборота на 14%. Сегодня на Дону реализуется очередная Областная долгосрочная целевая Программа развития субъектов малого и среднего предпринимательства в Ростовской области на 2009-2014 годы, в рамках которой предусмотрена финансовая, информационная, имущественная и образовательная поддержка субъектов малого и среднего предпринимательства. Объем средств областного бюджета на реализацию Программы в 2013 году предусмотрен в размере 241,6 млн. рублей, в том числе планируется привлечение средств федерального бюджета по итогам конкурсного отбора, проводимого Минэкономразвития России, в размере более 640,0 млн. рублей.

- Ведется ли статистика о количестве женщин-предпринимателей? Проводятся ли департаментом конкурсы для женщин-предпринимателей?



Такая статистика не ведется, однако, анализируя состав получателей поддержки, а также участников конкурсов «Лучший предприниматель Дона», можно привести следующие цифры.

За 2011-2012 годы среди начинающих предпринимателей, желающих организовать собственное дело, субсидии получили 229 женщин-предпринимателей – это почти 42% от общего количества получателей данного вида поддержки (548).

С 2009 года в области проводится конкурс «Лучший предприниматель Дона», в том числе на соискание премии «Бизнес Дона». Конкурс – это возможность для донских предпринимателей заявить о своем бизнесе, расширить деловые связи и получить информационную и финансовую поддержку со стороны властей.

Все участники региональных конкурсов награждаются дипломами, победители в номинациях ценными призами, лауреаты премии «Бизнес Дона» денежными премиями в размере 100 тыс. рублей. Церемония награждения транслируется в прямом эфире на региональном телевидении. За 2011-2012 годы в данном конкурсе приняли около 400 бизнес-вумен, это почти 46% от общего числа участников. Кроме отдельной номинации «Женщина-предприниматель», женщины стали победителями и в других номинациях, например:

- Лучший предприниматель в сфере услуг и торговли – Чугуй Татьяна Григорьевна – директор ООО «Таганрогский центр охраны труда» (диплом I степени);

- в номинации «Молодой руководитель года» также дипломов II степени удостоена ИП Поджарова Анна Александровна (г. Новошахтинск) – рекламное агентство «Арт-Сити».

Лауреатами премии «Бизнес Дона» в номинации «Женщина – предприниматель 2012 года» стали:

ИП Дерюгина Надежда Соломоновна (г. Новошахтинск) – предприятие образовано в 2009 году, занимается



пассажирскими перевозками, а также ремонтом, сервисным обслуживанием автотранспортных средств; ИП Халенкова Александра Вячеславовна (г. Таганрог) – спортивный клуб «Фреш-Фитнес», работает с 2008 года; Кудря Вера Павловна (Матвеево-Курганский район) – председатель СПКК «Миусский фермер»; Железная Любовь Дмитриевна (Зерноградский район) – директор ООО ПКФ «Маяк» (производство высококачественных круп, работает 23 года). В текущем году с 10 апреля по 1 августа прием заявок на участие в рейтинговых конкурсах в сфере предпринимательства проводится по адресу: 344002, г. Ростов-на-Дону, ул. Серафимовича 53а, 2 этаж. Тел.: (863) 244-19-14 (12) Шарапова Екатерина; по тел. (863) 240-55-16 Дубровская Дарья. Итоги конкурса будут подведены в октябре 2013 года в рамках XIII Международного бизнес-форума на Дону (10-12 октября 2013 года).

- С какими проблемами бизнес сталкивается чаще всего?

По заказу Департамента инвестиций и предпринимательства Ростовской области ежегодно проводится комплекс исследований по проблемам и перспективам развития предпринимательской деятельности. Согласно исследованиям 2012 года бизнес выделяет следующие проблемы: недостаток финансовых ресурсов и квалифицированных кадров, подключение к электрическим и газораспределительным сетям, длительность процедур предоставления земельных участков и разрешений на строительство, перевод жилого помещения в нежилое, повышение тарифов страховых взносов в государственные внебюджетные фонды. И именно на этой проблеме остановимся подробнее. Повышение страховых взносов для индивидуальных предпринимателей, вступившее в силу с нового года, повлекло за собой прекращение деятельности в I квартале 12,3 тысяч предпринимателей. Правительством Ростовской области этот вопрос поднимался неоднократно в прошлом году: в ходе встречи Губернатора Ростовской области Голубева В.Ю. с депутатами Государственной Думы РФ от Ростовской области, Вице-губернатором Ростовской области С.И. Горбань на заседании Совета по содействию развития малого и среднего предпринимательства при полномочном представителе Президента Российской Федерации в Южном Федеральном округе. В ходе проведенной 28-29 марта 2013 года в г. Ростове-на-Дону конференции Общероссийского народного фронта «Строительство справедливости», Президент Российской Федерации В. В. Путин, отвечая на поставленные вопросы, согласился с существующей проблемой уплаты страховых взносов индивидуальными предприни-

мателями, которая вызывает его личную обеспокоенность и требует срочного, но продуманного решения. Президент России отдельно отметил, что важно сохранить доверие предпринимательского сообщества к Правительству РФ, поскольку развитие малого предпринимательства остается одним из главных приоритетов в развитии страны. Как следствие, было дано поручение ОПОРЕ России совместно с другими объединениями предпринимателей, Правительством РФ, Администрацией Президента РФ разработать и внести конкретные предложения по исправлению сложившейся ситуации и созданию более справедливого режима уплаты страховых взносов индивидуальными предпринимателями.

- Какие в области реализуются образовательные программы?

В 2013 году мы продолжаем работу по оказанию образовательной поддержки субъектам малого и среднего предпринимательства, реализуя проекты бизнес-образования. В текущем году это 3 проекта:

1. Бизнес-школа молодого предпринимателя. В 2013 году обучение проводится на базе Института управления, бизнеса и права (ИУБИП). Отбор участников стартовал 10 апреля. К обучению приглашаются граждане в возрасте от 18 до 35 лет, в том числе руководители и специалисты малых предприятий, индивидуальные предприниматели, имеющие среднее профессиональное, высшее или неоконченное высшее образование, граждане, желающие создать собственное дело (безработные, временно не трудоустроенные, работники, находящиеся под угрозой массового увольнения, студенты 3–5 курсов учреждений среднего и высшего профессионального образования или выпускники учреждений среднего и высшего профессионального образования). Обучение проводится по основам предпринимательской деятельности и бизнес-планированию в объеме 200 учебных часов в очной форме с защитой выпускной работы. По итогам обучения выдается документ государственного образца о повышении квалификации (свидетельство, сертификат – при отсутствии высшего профессионального образования). В текущем году по этой программе планируется обучение не менее 70 слушателей в очном формате. Стоимость обучения по очной форме на условиях частичного финансирования из средств бюджета составит 2,5 тыс. рублей.

2. Губернаторская программа подготовки управленческих кадров для сферы малого и среднего бизнеса. Она позволяет предпринимателям получить необходимые в бизнесе профессиональные знания.



В 2013 году внедрение программы проводится на базе Ростовского государственного экономического университета «РИНХ». О приеме заявок объявлено на официальном портале Правительства Ростовской области «donland.ru» и портале «Малый и средний бизнес Дона – mbdon.ru».

Обучение будет проведено для 60 слушателей в очном формате, объемом 504 учебных часа с выдачей диплома гособразца о переподготовке по специальности «Экономика и управление на предприятии».

К обучению привлекаются руководители и специалисты малого и среднего бизнеса, а также организаций, образующих инфраструктуру поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства.

В текущем году мы учли пожелания бизнес-сообщества и увеличили долю софинансирования обучения за счет средств областного бюджета на 1 слушателя до 70% (70:30), в прошлом году - 50:50 (соответствующее постановление Правительства Ростовской области принято 20 февраля т.г.).

Таким образом, стоимость обучения 1 слушателя по губернаторской программе составит 14250 рублей (в 2012 г. – 22000 рублей).

Одним из результатов программы для слушателей можно считать приобретение новых деловых партнеров в лице друг друга, создание новых малых предприятий, возникших в процессе обсуждения на занятиях бизнес-идей.

3. Кроме того, в 2013 году для руководителей и специалистов субъектов малого и среднего предпринимательства, организаций, образующих инфраструктуру поддержки предпринимательства, будет продолжена реализация не менее трех курсов повышения квалификации. В прошлом году обучение состоялось на базе Южного федерального университета по следующим курсам:

- Учёт и налогообложение индивидуальных предпринимателей
 - Кадровый менеджмент
 - Оптимизация финансового состояния организации,
 - Организация управления малым предприятием
 - на базе Института управления, бизнеса и права проводилась реализация курса «Менеджер как лидер».
- Всего на условиях долевого финансирования из бюджетных средств было обучено 350 человек.

Перечисленные программы уже зарекомендовали себя и востребованы предпринимателями. За счет бюджетных средств мы стараемся вносить современные изменения в действующие образовательные программы. Таким образом, мы пытаемся решить две задачи:

- увеличить количество слушателей, охват;
 - снизить стоимость обучения для предпринимателя.
- Внедрение непрерывного бизнес-образования в конечном итоге приведет к качественным изменениям экономики.

Модернизация экономики без модернизации системы образования невозможна.

- Какие преференции сегодня существуют для малого и среднего предпринимательства, в том числе для молодых и начинающих предпринимателей? С какими вопросами сталкиваются молодые и начинающие предприниматели и как часто обращаются в Департамент инвестиций и предпринимательства?

Каждый третий, занятый в донской экономике, трудится на предприятиях малого и среднего бизнеса, именно поэтому развитие малого и среднего предпринимательства для Ростовской области, как и для страны в целом, остается приоритетным направлением.

В рамках Областного закона от 13.05.2008 № 20-3С и Областной долгосрочной целевой программы развития субъектов малого и среднего предпринимательства в Ростовской области на 2009 - 2014 годы реализуются различные формы и виды государственной поддержки, направленные как на поддержку начинающего, так и на развитие действующего бизнеса.

В Ростовской области сформирована комплексная система поддержки предпринимательства, включающая в себя ряд мероприятий, направленных на создание условий для доступа предпринимателей к финансовым ресурсам, к имуществу, на обеспечение бизнеса информацией, консультационными услугами, повышение образовательного уровня.

По-прежнему наиболее востребованной для бизнеса остается финансовая поддержка, которая представлена в области 9 формами:

- субсидирование процентной ставки по привлеченным кредитам, займам;
- возмещение части лизинговых платежей;
- субсидирование части затрат, связанных с оплатой услуг по выполнению обязательных требований законодательства РФ и (или) законодательства страны импортера;
- субсидирование части затрат, связанных с участием в зарубежных и российских выставочно-ярмарочных мероприятиях;
- предоставление субсидий начинающим предпринимателям на организацию собственного дела;
- предоставление субсидий субъектам МСП на возмещение части стоимости присоединения к сетям: электрическим; газораспределительным; водопровода и канализации;
- субсидирование в целях возмещения части стоимости подготовки, переподготовки, повышения квалификации работников, включая дистанционный формат;
- субсидирование в целях возмещения части затрат на приобретение банковской гарантии или поручительства

третьих лиц, страховых взносов;
- возмещение части затрат на реализацию программ энергосбережения.

В целях расширения доступа к финансовым ресурсам субъектам МСП, которые не обладают достаточным залоговым обеспечением для получения кредита, в области действует некоммерческая организация «Гарантийный фонд Ростовской области», лимит поручительств которого в настоящее время составляет 2,3 млрд. рублей. Соглашения о сотрудничестве с Гарантийным фондом действуют с 20 банками. По итогам 2012 года Фондом предоставлено 163 поручительства на общую сумму 704 млн. рублей, что позволило заемщикам привлечь 1,3 млрд. рублей кредитных ресурсов. Всего на финансовую поддержку в областном бюджете на 2013 год предусмотрены средства в размере 87,4 млн. руб. Также на эти цели запланировано привлечение средств федерального бюджета в размере 42,0 млн. руб. Исходя из актуальности решения проблем, а также учитывая требования к порядку и условиям предоставления финансовой поддержки, которые продиктованы на федеральном уровне, ежегодно в нормативные правовые акты, регламентирующие оказание финансовой поддержки субъектам малого и среднего бизнеса, вносятся соответствующие изменения.

Так, в планах на текущий год предусмотрено совершенствование механизма оказания поддержки, путем расширения перечня субсидируемых затрат (по субсидированию процентной ставки по привлеченным кредитам, займам, по сертификации по международным стандартам, по возмещению затрат по подключению к сетям), увеличения размера предоставляемой субсидии. При принятии предпринимателями решения заняться бизнесом, основным вопросом, который возникает чаще всего, является – какую нишу занять и чем заняться? Учитывая, что в настоящее время – наиболее востребованной является сфера услуг, я бы рекомендовала начинающему бизнесу пробовать себя именно в этом направлении.

Начинающим свой бизнес рекомендую обратить внимание на такую форму поддержки как субсидии начинающим предпринимателям в целях возмещения части затрат по организации собственного дела в соответствии с постановлением Правительства Ростовской области от 06.10.2011 № 33 «О порядке использования средств областного бюджета на предоставление субсидий начинающим предпринимателям в целях возмещения части затрат по организации собственного дела».

Начинающим предпринимателем признается субъект малого предпринимательства, срок предпринимательской деятельности которого со дня государственной регистрации не превышает 12 месяцев.

Субсидия предоставляется в размере 70 процентов от фактически произведенных затрат, указанных в бизнес-плане начинающего предпринимателя, но не более 300 тыс. рублей на один субъект малого предпринимательства.

Департаментом инвестиций и предпринимательства Ростовской области совместно с Минобразованием области разрабатывается также механизм предоставления финансовой поддержки субъектам малого и среднего предпринимательства, осуществляющим деятельность в сфере дошкольного образования и воспитания. Данная форма поддержки будет способствовать развитию частных дошкольных учреждений, сокращению очередей, а также даст родителям возможность выбора дошкольного учреждения.

Подробнее обо всех программах для бизнеса Ростовской области, предприниматели всегда могут узнать на сайте «Малый и средний бизнес Дона»:

<http://mbdon.ru/>



8 УСЛОВИЙ ДЛЯ СТАРТА УСПЕШНОГО БИЗНЕСА

(Советы психолога)

Первое – определить с направлением своей деятельности. Найти то дело, которое греет душу и сердце. То, чем вы занимались бы не ради денег. Необходимо также понять, насколько ваш бизнес полезен людям, которые станут вашими клиентами. Далее следует личный доход и прибыль.

Второе – ваша воля и самодисциплина.

Третье – видение своего бизнеса со стороны. Возможность представить свою компанию в идеальном варианте. Уже успешную и перспективную.

Четвертое – стратегическое, долгосрочное планирование. Шаги продвижения вашей компании к этому идеальному образу – бизнес-план.

Пятое – детализация действий на первый год работы, тактика. Для того, чтобы по результатам первого года посмотреть на свои сильные и слабые стороны и внести коррекцию на следующий год.

Шестое – постоянное развитие вас как руководителя.

Седьмое – умение доводить начатое дело до желаемого результата.

Восьмое – ваши лидерские способности. Если они есть, это здорово, их можно оттачивать. Если же они недостаточны – развивать.

Эти восемь условий, можно сказать, фундамент для старта. Дальше пойдет строительство, отделка, заселение и поддержание в отличном состоянии своего любимого Дома. Рекомендую создать свой дневник Успеха, записывая туда пусть даже самые скромные, но все-таки победы и достижения. Желаю интересного путешествия в мир своего бизнеса – мир развития и познания самого себя.

Наталья Клещёва,
руководитель Центра практической психологии
«Элейт-Дон».





Дмитрий Дибров:

«Считаю Россию в неоплатном долгу перед Доном»

Вопросы задавали Галина и Николай Фомичёвы

С Дмитрием Александровичем Дибровым мы встретились на 50-летнем юбилее факультета филологии и журналистики Южного федерального университета. Разговор о жизни вылился в эксклюзивное интервью для читателей журнала «Ростовчанка».



- Телеигр с банальным сюжетом: вопрос-ответ-выигрыш – много. Но, переключая пультом каналы, если вдруг, видишь передачу с Вашим участием, сразу останавливаешься. Знаешь: с Дмитрием Дибровым даже телеигра будет интересной. В Ваших комментариях, в диалогах с участниками всегда чувствуется исключительное уважение к собеседнику, полное отсутствие высокомерия, искренний интерес. Какую задачу Вы ставите для себя, начиная беседу с человеком?

- Нравится это телеведущим или нет, но вся наша работа сводится только к тому, чтобы удержать большой палец правой руки совершенно незнакомого человека в Уфе или Ростове-на-Дону на кнопке нашего канала. Это так просто, что даже и смешно. Смешно настолько, что даже и оскорбительно. Надо же – такие записные красавцы с «мильоном терзаний», и все дело в пальце?

Первые сто восемьдесят эфиров мне это было обидно. Следующие три тысячи прошли – и проходят по сей день – в примирении с этим приговором. Гаррингтон Эмерсон рекомендует: «Если не можешь нормализовать обстоятельства по отношению к себе, нормализуй себя по отношению к обстоятельствам». Действуя в этом направлении, я спросил себя: если уж моя профессия относится к сфере обслуживания, можно ли понять, какую услугу я, собственно, оказываю моему уфимскому (мурманскому, саратовскому, а то и вовсе мюнхенскому) клиенту? Ответ: я его развлекаю. Ни за чем больше он Первый канал в субботу не включит (сам-то я смотрю только круглосуточные исторические и документальные каналы, слава тарелке). Более того, когда я работаю, мой мурманский хозяин, скорее всего, ест. Это еще одна эпитафия прайм-таймовым ведущим: мы получаемся чем-то навроде солонки и перечницы за ужином.

Следующее звено в этих размышлениях: если уж развлекаю, как бы это сделать получше? Господствующая тенденция на сегодняшнем телевидении - каламбур. Игра слов и имитация смыслов. У иных коллег получается смешно. Мне же невыносимо скучно. Зато я оживляюсь в двух случаях: когда вижу на экране работу Андрея Александровича Миронова или перечитываю «Село Степанчиково».

Так я и выработал тот филологический инструмент, а речь телеведущего это его инструментарий, который, судя по Вашему вопросу, останавливает Ваш палец на мне по субботам. Кратко описать его можно так: я стараюсь представить, как Андрей Миронов читал бы монолог Видоплясова, ведь он при этом блокбастер «Кто хочет стать миллионером?»

И если уж заговорили о профессиональном арсенале, позвольте похвастаться кое-чем чисто ремесленным. На дворе жестокий век, и всё, что не цифра – всё ложь. Вот неумолимая цифра: своей этой домотканной достоешной я вдвое обхожу по рейтингу идущую одновременно с «Миллионером» на НТВ прекрасную программу «Сегодня». И это при том, что там – расчленёнка и теракты, а у меня – только Достоевский и вопросы про императора Веспасиана. Я это говорю затем, чтобы воспеть мудрый большой палец моего хозяина. И не слышать больше, что русская публика – малообразованная Фефёла. Конечно, остается еще этическая составляющая, о которой Вы также упоминаете в своем вопросе, но это уже миссионерская эзотерика. Вряд ли здесь стоит её обсуждать.

- Вы человек добрый. Это видно по тому, как на экране Вы общаетесь с людьми. На лице всегда подкупающая своей искренностью и обаянием улыбка. Вы и в повседневной жизни такой? Или это осознанная, выработанная модель телеповедения?

- Все-таки без эзотерики не обойдётся, как видно. Извольте. Вкратце моя этическая концепция выглядит так.

Принято считать, что наша жизнь, и то, что в итоге называется судьбой, есть результат действия обстоятельств, познанных и непознанных закономерностей, а то и вовсе договариваются до существования астрологического фатума.

Я твёрдо убежден, что наша биография – последовательность встреч с людьми. Дружба, любовь, деторождение, повышение или неудачи по службе, выклянчивание жилья и прохиндейское выколачивание сверхприбыли, даже, Господи прости, порой и приход в Храм – это всё лишь результат того, как, когда и с кем из людей ты встретился на жизненном пути. Но позвольте, так же, как и ваша судьба, судьба кого-то встречного может измениться от встречи с вами? И есть выбор – каждую из десятка встреч, которые принесёт вам этот день, можно превратить в полигон для фанаберии, а можно... Впрочем, лучше послушать Валентина Митрофановича Сидорова, с которым Господь управил меня познакомиться в самом начале моей жизни и работы, и урокам которого я, как могу, следую и по сей день. Итак, а можно помочь встречному «Поднять его силы к героическому напряжению. Можно помочь ему перейти из маленького, о личном горюющего человека одной улицы в одухотворенное понимание себя единицей всей Вселенной. Вселенной, неизбежно подчинённой одному и тому же закону целесообразности, который ведет всё живое на земле - от букашки до человека - к совершенству».

Если бы каждый русский человек поступал так же в своих ежедневных встречах с окружающими, жизнь в России стала бы достойной её вселенского предназначения.

Вот, собственно, и вся моя этика. А знаете какую-нибудь другую?

- Вы долгое время вели передачу «Антропология». Как главный телеантрополог страны, скажите: что Вы больше всего цените и что Вас больше всего огорчает в людях?

- Я изучаю людей пятьдесят три года. Первым объектом наблюдений был, естественно, мой отец. Все, что я видел с тех пор, только укрепляло мои детские догадки. Вот главный вывод этих исследований: человек настолько ценен, сколь меньше в нём того, над чем властна сила земного притяжения.

Лев Николаевич граф Толстой выразил примерно это же куда афористичнее: «Да хоть бы весь мир пропал – вот только музыку жалко».

С отцом моим всё, конечно, нагляднее. По субботам в квартире декана филологического факультета Ростовского университета собирались друзья. Среди них поэт Николай Доризо, тогда юный актер Ростовского ТЮЗа Аристарх Ливанов (до сих пор при встрече он вспоминает те донские посиделки). За столом не говорилось о вещах, говорилось об идеях.

Но и в людях иных профессий находится подтверждение моим выводам. Мой армянский дядя Григорий Ваганович Пегливаньян (не сомневаюсь, многие ростовчане помнят это имя), знаменитый цеховик шестидесятых, не давал мне слушать битловские пластинки в своём нахичеванском особняке, пока я не сдам экзамен на знание наследия Месропа Маштоца и Комитаса. Ни один из бесчисленных партнёров по бизнесу и просителей не мог переступить порог дядино кабинета, пока он занимался племянником. Вопрос: зачем восьмилетнему казачку цырапох (так по-армянски правильно называть дудук)? Зачем эта бессмысленная с точки зрения бизнеса возня с неродным тебе ребёнком? Спустя тридцать лет я показал своему зрителю то, что наполняло моё донское детство – на дудуке в «Антропологии» сыграл дядя Дживан. И вот ведь какое дело – очень даже нужна оказалась русскому человеку армянская абрикосовая флейта, рыдающая женским голосом. Значит, не такая уж и бессмысленная, а на поверку, возможно, и самая влиятельная на планете, это штука, которую Вернадский называл ноосфера, «мыслящая оболочка Земли» в переводе.

Причастие к ней я и ценю в людях больше всего.

А не люблю я в людях вот что: знаете, как в той же Нахичевани моего детства дядины соседи устанавливали автомагнито-лу в «шестерку»?

Колонками наружу.

- Ваше умение потрясюще быстро и остроумно реагировать на ситуацию, заданный вопрос – это врождённые качества, они формируются в семье? Или их можно самому воспитать в себе?

- «Юмор не на языке рассказчика, а в ухе слушателя» - говорят французы. Чтобы умело пользоваться таким мощным инструментом, как остроумие, надо прислушиваться не к себе, а к собеседнику. И понимать, что покажется смешным ему, а не тебе. Если Вы признаете за мной некоторое остроумие, значит, мне с Вами повезло.

Хотя, конечно, головокружительное везение в этом смысле и донское происхождение. «В Ростове, где юмор так свеж и румян, / Живет музыкант Леонид Григорян» - пишет Юнна Мориц. А уж её не заподозришь в необъективности.

- В одном из интервью, лет шесть-семь назад, у Вас спросили, что Вы вкладываете в понятие «любовь». Тогда Вы ответили, что полностью согласны с немецким поэтом Рильке: «Любовь – это кричащее отсутствие». Что означает «кричащее отсутствие»? Сейчас Вы по-прежнему согласны с этим определением? Или у Вас уже есть своё понятие?

- Слон действительно похож и на телеграфный столб, и на змею, и на котел – всё зависит от того, какую его часть вы взяли в руки. Являясь порознь всем этим, он, однако, в целом ничто из составных. Любовь для меня – все от «Лолиты» до «Крейцеровой сонаты».



- Вопрос банален, но поскольку журнал наш называется «Ростовчанка», не могу его не задать. Что именно Вас более всего привлекает в ростовчанках? Что есть в них такого, чего нет в девушках из других регионов? Или это такая своеобразная ностальгия по родине? Все Ваши жены –ростовчанки.

- Увы, не все. Ростовчанками мои жены стали только тогда, когда я сам стал себе основанием и уже мог выбирать. Самое простое, а значит, и самое естественное объяснение – ослепительная чувственная донская красота. Думаю, она досталась в наследство от амазонок, живших, если верить Геродоту, напротив Таганрога. Так это или нет, но наш великий учитель Шолохов вкладывает в Мелеховские уста вот что: «Все-таки наши самые красивые. У кацапки что спереди, что сзади все одинаково. А у казачки...»

Тысячу раз говорил своим французским и американским друзьям: «Если вы хотите посмотреть настоящую русскую красоту, приезжайте в пятницу в шесть вечера в аэропорт Внуково. Там приземляется рейс из Ростова. Донские приезжают в столичные клубы, как мы говорим, казаковать. Переодеваться будет некогда, так что они идут по аэропорту в полном боевом раскрасе. После этой картины миланское дефиле покажется иллюстрацией к лекции по теме: «Виды бытовой дистрофии». Но если вы хотите понять донскую красоту, побывайте в том же Внуково в воскресенье в полночь. Эти же люди едут домой. И опять же в полном боевом снаряжении. Донские иначе не могут».

Но здесь не без подвоха. Вместе с умопомрачительной красотой в наследство от амазонок донские девочки получили и кое-что ещё. Об этом мне рассказывал один близкий друг, знаменитый кинорежиссер, не раз снимавший в Ростове. Он говорит: «И дня не прошло, как вся съёмочная группа влюбилась, кто в кого. Противостоять невозможно. Но уже через день всех постигло уныние. В чём дело? А вот в чём: с ними же невозможно договориться!» Как только столичный фронт пуск в ход самые безотказные трюки, слышал в ответ что-нибудь вроде: «Сдрысьни в норку, там прохладно!»

Я, конечно, напомнил другу мысль Ларошфуко о том, что самое верное оружие против хитреца – грубость. Но сам подумал вот о чём. Герои нашей национальной эпопеи, - я имею в виду, конечно, «Тихий Дон», - даже в самый эмоциональный момент говорят друг другу грубые простые вещи. Это потому, что слова – ничто, страсть – всё. Нет страсти – так и гутарить нет никакой моей надобности. Помните: «Не люблю я тебя.

Ты как месяц в степи – светишь, а не греешь».

Донская девочка, если только она воспитана в правильном духе, знает, что будет служить. Как Аксинья, как Наталья, как Ильинична - до гроба. Но кому служить? Телебольшу перед баклажкой «Очаковского» перед ящиком? Нет уж, в норку - в норку. Там прохладно.

Говорят еще о строптивости казачек. Но и тут вспомним шолоховский эпос. Помните казачье выражение: «Ты на меня сердце не держи»? В русском языке слово «сердиться» имеет общий корень со словом «сердце». В донской женщине эта связь видна совсем ярко. Как всё в ней, впрочем. Вот почему нам, донцам, друг с другом легче. Мы это одинаково понимаем. Если, конечно, воспитаны в правильном духе.

- Свою дочь в 15 лет Вы отправляли учиться во Францию, как Вы сказали, «в одну из самых старых школ – там самая невиданная педагогика в мире». Что там такого особенного и невиданного? Оправдались ли Ваши ожидания? Чем сейчас занимаются Ваша дочь и старший сын?

- Школа эта называется «Ecole de Roches», можете посмотреть в Сети. Сначала мы отправили дочь в Англию, и каждый день раздавался звонок: «Заберите меня отсюда». Владелец же другой школы, великий французский педагог и мой близкий друг, поставил дело так: Монтескье и Бальзак в любом случае, поведение плазмы в электромагнитном поле – по интересу. Там на нормандской лужайке в окружении вековых вязов тридцатилетние интеллектуалы учат математике под гитару. Моя дочь, закончив эту школу с отличием, как до неё, например, кутюрье Кристиан Лакруа или дипломат Бланшмэзон, с лёгкостью поступила в один парижский университет по не существующей пока в России специальности «кибержурналистика». Если мы понимаем, что будущее массовой коммуникации - в Сети, то работать там надо грамотно. Сын же работает на телевидении режиссёром.

- Когда мы, ростовчане, слышим от Вас с экрана Первого канала слова типа: «Завтра у меня начинается отпуск, и я уезжаю в свой любимый Ростов-на-Дону», конечно, мы наполняемся гордостью. Давно уже став москвичом, Вы подчёркнуто остаётесь ростовчанином. Не припомню, чтобы кто-то из телезвёзд прославлял свою, скажем, Самару, Казань и т. д.



Открытие юбилейного Московского кинофестиваля Вы и вовсе начали примерно так: «...Когда в Москве открылся Первый кинофестиваль, то в тот же год (чуть ли не в тот же день) в славном городе Ростове-на-Дону родился ваш покорный слуга... Дмитрий Дибров»... В таком духе, рассказывая о себе, о Ростове-на-Дону и кинофестивале, Вы провели весь репортаж его открытия. Ростовчанам такая форма подачи, естественно, очень понравилась и запомнилась. Вам не придется выслушивать ревнивые замечания по поводу прославления Ростова-на-Дону?

- Один мой друг, высокопоставленный чиновник, рассказал мне, как в профессиональном кругу кубанский губернатор Александр Николаевич Ткачёв в сердцах признался: «Как повезло Дону, что у него есть такой пиарщик, как Дибров. Вот если бы Кубани такого...». Я попросил друга передать в ответ моё искреннее сожаление: «Как повезло Кубани, что у неё такой губернатор. Вот бы моему Дону...» Впрочем, в политике я ничего не смыслю и смыслить не желаю. Благо, тридцать лет телевизионного служения дают мне такую привилегию. Зато в чём точно я уверен: у человека есть одна-единственная собственность, которая пребудет с ним до гроба. И это не деньги – «нет таких денег, чтоб нельзя было их потратить»; это не дети – они рано или поздно уходят из семьи в свою жизнь, и слава Богу; это не квартиры-машины-жены-любовницы. Казалось бы, единственная собственность человека – его время. Она действительно покидает тебя последней, но всё же покидает. Что же всегда с тобой? Твои корни. Вот почему за упомянутые тридцать лет не было ни одной – вдумайтесь! – программы, где бы я хоть словечком, а хорошо бы и хлёсткой фразой, не упомянул бы свой Дон. Делаю я это не искусственно, а естественно, как дышу. Но умысел свой казачий имею. Считаю Россию в неоплатном долгу перед Доном. И не за резню девятнадцатого года – Бог с ним, кто старое помянет... Мы за это на Россию «сердце не держим». Но что никогда, ни при каких условиях страна не вспоминает, что не было бы у неё Сибири без атамана Ермака Тимофеевича, Астрахани и Крыма без атамана Степана Тимофеевича Разина, Северного Кавказа без нашего любимого Бакаши, не было бы Средней Азии, не было бы Дальнего Востока, да из без атамана Платова, глядишь, мы матушек своих называли бы «маман», справедливо ли это?

Моей великой реке это всё безразлично, текла и течёт будет. А мне безразлично. Вот и заставляю останкинскую иглу хоть пару раз в неделю напомнить России про Дон Ивановича.

И ещё знаю, кому безразлично. Целиком и полностью согласен с товарищем Троцким в той части его знаменитой фразы, где говорится: «Казачество есть единственная часть русской нации, способная к самоорганизации...». О следующем отсюда выводе Троцкого говорить не хочу. Жизнь всё расставила по местам. И теперь, когда приходится бывать в гостях в донских кадетских казачьих корпусах, когда одиннадцатилетнее будущее Дона вскакивает из-за своих – заметьте! – компьютеров и на наше старинное: «Здорово дневали, господи казаки!» - отвечает, как два века назад: «Слава Богу, господин полковник!» - чувствую: способности-таки к самоорганизации, прав ты, дорогой товарищ Троцкий, ледоруб тебе в голову.

- Ваши любимые места, улицы, здания в Ростове? Чем они связаны?

- Разумеется, моя родная Богатыновка. Первые два года жизни я провёл в родовом флигеле во дворе моего прадеда Покидова, это угол Горького и Университетского. Остальные двадцать ростовских лет я прожил в университетском доме на углу Журавлёва и Горького, там и до сих пор живет моя матушка, на день рождения к которой я строго приезжаю в августе. Ясно же, что вторичные половые признаки богатыновского юноши формируются на Пушкинском бульваре напротив моей родной 80-й школы и на Ипподроме. Ясно же, что все детство прошло в коляске в Кировском сквере – извините, у меня в сознании даже Большая Садовая еще Энгельса, хотя мне лондонский немец не сват-не брат. Ясно же, что именно в кинотеатре «Ростов» я впервые увидел воспитавшие меня ленты «Генералы песчаных карьеров» и «О, счастливчик!» - знать бы, что двадцать лет спустя так будет называться одна из моих программ. На моём подбородке до сих пор шрам от падения с велосипеда, мчавшего меня в объятья отцу с пандуса театра Горького. И недалеко от театра – танцплощадка «Мелодия», где в шестидесятых играл в биг-бэнде один из моих дедов – знаменитый ростовский барабанщик Константин Колесниченко. Он кивнул мне, шестилетнему, с самой верхотуры блестящей тромбонами оркестровой пирамиды, и я до сих



пор поигрываю на барабанах. Кстати, барабаны - это сегодня любимая игрушка и моего трехлетнего сына Александра Диброва-младшего, названного в честь моего отца. Я обязательно прихожу на Брод - кто-нибудь из юных ростовчан знает, где это? Моё поколение зато прекрасно осведомлено, что это сокращение от названия «Бродвей». Так мы обозначали царство между Ворошиловским и Будёновским, если в новых джинсах идти по Энгельса. Я и теперь, когда бываю на Дону, прошу шофёра остановиться и иду по Броду пешком. Так удобно всматриваться в глаза сегодняшнему Дону. Всмотрюсь, взбодрюсь, потом в машину - и обратно в Останкино. Я ничего не сказал о Лебердоне, но тут и говорить нечего. Да и публично о Лебердоне не всё расскажешь. Донцы, впрочем, и без рассказов всё легко нарисуют в воображении.

- Даже при советской власти старый центр Ростова старались не трогать. Росли огромные жилые массивы Западного, Северного, Александровки, других микрорайонов. Теперь картина стремительно меняется. Часть старинных домов отреставрирована, часть сносится. На их месте вырастают безликие высотки, уничтожающие неповторимый облик дореволюционного Ростова.

Приезжая в родной город, обращает ли Вы на это внимание? Какова Ваша оценка данной ситуации? Чего новому архитектурному облику Ростова, на Ваш взгляд, не хватает?

- Прозвучит непатриотично, но меня, родового богатяновца, вовсе не корбит синий клык, выросший на углу Суворова и Журавлева. Расти и дальше, современный синяк, - я слишком хорошо знаю, что такое туалет во дворе. Меня вполне устраивает гряда современных домов, выросших на въезде в город со стороны Батайска. Мог бы, конечно, и всплакнуть по поводу погребённой под ними развалюхи на Ульяновской, где мы провели столько творческих ночей с Виталиком Калашниковым и всей поэтической Заозерной школой, но не буду. Уже год, как нет Виталика, а наш город растёт. Когда я присоединюсь к Виталику, строите на месте моего родового богатяновского двора что посчитаете нужным. Бог в помощь.

Но вот чего не хватает Ростovu, это набережной. Жители прекрасной Самары не даром гордятся своим грандиозным променадом над Волгой. Мы могли бы тоже. Город вообще расположен к Дону, он к нему сбегает. Из общения с нашим мэром Михаилом Анатольевичем Чернышовым я вынес

твёрдое убеждение: если бы у него были развязаны руки, и в руках этих откуда ни возьмись образовались бы достаточные средства, он и секунды не задерживаясь, расселил бы вороньи слободки от Станиславского до самого Дона и открыл бы Ростов реке.

К набережной вели бы современные каскады, спроектированные талантливыми донскими архитекторами. Сама набережная из полутёмного собрания дебаркадеров с салатом «Мимоза» и орущей попсой превратилась бы... Распределите открытки по вкусу.

Впрочем, один какой-нибудь живописный кварталчик стоило бы оставить. Там бы никто не жил, и круглые сутки в типично ростовских двориках с рыбой на балконе и баркасом под ним, превращенных в мастерские художников и студии музыкантов, кипела бы жизнь. Новые Сережи Тимофеевы, Авдеи Тер-Оганьяны, Валерии Кошляковы и Кириллы Серебренниковы слушали бы здесь совсем юного Назаретова мл. и правнука Карпа Деланьяна и спускались бы в кафешку тут же, на первом этаже, где новые Николай Василенки, как обычно, заставляли бы военные оркестры играть босса-нову...

Пишу это всё, а сам вижу мудрую и грустную улыбку Михаила Анатольевича. Я её уже видел, и не раз. Но мой город, как и время, не остановить. Помяните моё слово, станичники, когда рано или поздно вы придёте в такое кафе, постарайтесь отыскать в углу инвалидную коляску. Там буду сидеть я, и, хотя надо мною будут побулькивать бесчисленные капельницы, счастьем на моём лице не будет предела.

- Ваше напутствие молодым людям, желающим в максимальной степени реализовать в жизни?

- Только то, что П.А. кн. Кропоткин адресовал молодым за три месяца до смерти: «Насаждай вокруг себя жизнь!»

- В одной из передач Первого канала «Умницы и умники», где Вы были судьей, Юрий Павлович Вяземский спросил у Вас: «Как так получилось, что на свет появился Великий Дмитрий Дибров...?»

Вы сразу ответили: «Спросите лучше, почему так получилось, что Дмитрий Дибров не стал Великим?...».

Вопрос: Вы не очень удовлетворены своими достижениями (при таком внушительном списке созданных и ведомых Вами телепроектов)? Что ещё хотелось бы сделать?

- Мне ещё дочку хотелось бы.

- Последнее. В Ростове-на-Дону, да и в целом на Юге страны, есть одна немаловажная проблема. Суть её в следующем. Донская земля в изобилии рождает и воспитывает талантливых журналистов, музыкантов, композиторов, художников, дизайнеров, актёров. Почувствовав в себе способности и энергию, эти люди, как правило, ещё в молодости, стремятся сразу же уехать в Москву, Санкт-Петербург, или даже за границу. Причина банальная: здесь они не могут в полной мере реализовать свой творческий потенциал, получать за свой труд общенациональное признание, достойное вознаграждение.

А что в итоге? Две российские столицы переполнены талантами, конкуренция из-за этого между ними сумасшедшая. Настоящие «битвы за место под солнцем».

В результате многие «отсеиваются», остаются в тени. И не потому, что менее талантливы. Просто в двух столицах для огромного количества талантов, элементарно, «не хватает мест». В то же время многомиллионное население Южного региона теряет и свои таланты, и их нереализованный потенциал.

Проблема эта, разумеется, общегосударственная. Касается практически всех сфер науки и культуры в регионах. Она вполне могла бы стать темой одной из Ваших программ.

Говоря об информационном обеспечении, одним из решений этой проблемы хотелось бы видеть создание на Дону мощного, круглосуточного полноценного общероссийского телеканала (подобного «5-му», Санкт-Петербургскому), под названием, например, «Ростов-на-Дону».

Наш город, столица Южного Федерального округа, всегда был и будет центром: притягательным, авторитетным и любимым для всех южан страны. Поэтому мы убеждены: общероссийский телеканал «Ростов-на-Дону» мог бы собрать и в полной мере использовать невостребованный пока гигантский потенциал как творческой молодёжи, так и опытных профессионалов. Их в Ростове и в Южном регионе немало, но они вынуждены сегодня или уезжать, или уходить в другие, менее интересные сферы деятельности. Мы убеждены: своими информационными,

научными, культурными, социальными и национальными программами – телеканал «Ростов-на-Дону» мог бы достойно представлять весь Юг страны и стать одним из самых интересных и популярных в России.

Вопрос: как Вы, Дмитрий Александрович, с высоты своего положения, относитесь к подобной идее? Реально ли, на Ваш взгляд, её воплощение в жизнь в ближайшие годы? Если у этой идеи имеются перспективы, могли бы Вы, лично, поспособствовать созданию общероссийского телеканала «Ростов-на-Дону»? А возможно, и возглавить его, учитывая, что когда-то Вы сами мечтали создать своё ТВ?

- И секунды не раздумывал бы, предложи мне это кто-нибудь. Ездим же мы, телеведущие на регулярные заработки каждую неделю! А здесь не заработки, а реальное служение Дону. Неделю поработал в Ростове, неделю – в Останкино, технически никакой сложности. Охотно возглавил бы такой канал, за полгода воспитав целую команду невиданных доселе телевизионных профессий. Уж бы гремел по России такой канал!

Сегодня даже не нужны инвестиции – всё на свете можно и нужно сделать при помощи смартфонов. Сколько абонентов – столько репортёров, притом беспристрастных. Немедленно передавайте в студию всё, что видите вокруг себя. То же и с монтажом – сегодня бытовой ноутбук на моём столе умеет больше, чем все 13 этажей Останкино в годы телевизионной юности.

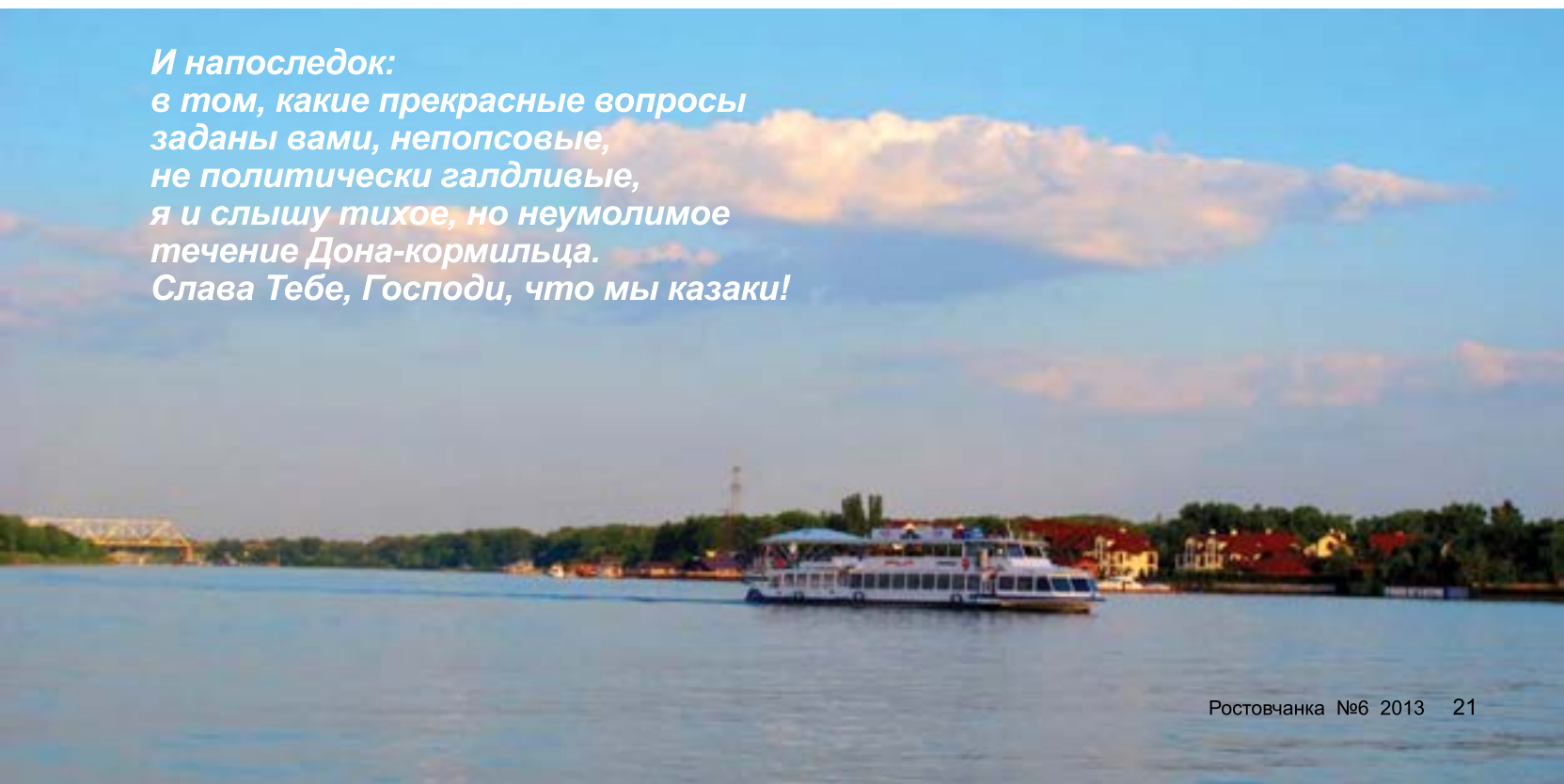
Но, увы, проблема вовсе не в инвестициях или деньгах. Как-то раз мой покойный брат Владимир, комментатор «Дня Дона», предложил мне: «Давай посидим у меня в эфире с диалогами. Как брат с братом». И я ответил: «Брат, у меня для тебя скорбная новость. Красные взяли Дон в девятнадцатом. Наш с тобой Дон захвачен, и ничего пока невозможно.» - «Возможно! – сказал Володя. – Дай докажу.» Мы сели в эфир. После этих диалогов Володю отстранили от эфира на полгода.

Дон всё-таки оказался захвачен.

Это плохая новость.

А вот, как всегда бывает в жизни по милости Господней, хорошая: и не такие пробовали. А вот, на ж тебе, тякёт....

*И напоследок:
в том, какие прекрасные вопросы
заданы вами, непопсовые,
не политически галдливые,
я и слышу тихое, но неумолимое
течение Дона-кормильца.
Слава Тебе, Господи, что мы казаки!*



Из биографии

Дмитрий Дибров родился 14 ноября 1959 года в Ростове-на-Дону. Учился в средней школе № 80.

В 1981-м после окончания отделения журналистики филологического факультета Ростовского государственного университета переехал в Москву.

С 1981 по 1982 гг. работал корреспондентом и заведующим отделом писем газеты "Призыв". Годом позже - корреспондентом городского отдела газеты «Московский комсомолец».

С 1983 по 1987 – корреспондент ТАСС. С 1987 по 1991 г. – специальный корреспондент Главной редакции программ для молодежи ЦТ (Госкомитет СССР по ТВ и РВ). Сотрудничает с программой «Взгляд», делает проблемные сюжеты на музыкальную тему.

В 1988 г. вместе с Андреем Столяровым создаёт программу "Монтаж". Стал специальным корреспондентом студии «Эксперимент» в 1991.

С 1992 г. –комментатор «Новой студии» РГТРК «Останкино». С 5 ноября 1992 г. –главный режиссер.

В 1993 г. –заместитель генерального директора IV канала ТВ «Останкино». В 1994 г. вместе с Сергеем Лисовским создает телекомпанию «Свежий ветер» и становится ее президентом. Автор программы «Доброе утро», 5-й канал.

С 1995 по 1996 гг. –художественный руководитель утреннего канала ОРТ «Подъём».

В 1996 г. –художественный руководитель и главный режиссёр музыкального канала «НТВ-плюс».

В 1997 г., будучи креативным продюсером Дирекции утреннего телеканала ОРТ, работает над идеей и ведёт утренний канал выходного дня на ОРТ «Доброе утро».

28 августа 1997 г. в эфир канала «Телеэкспо» выходит первая программа Дмитрия Диброва «Антропология».

С 1999 года «Антропология» переместилась на НТВ. Там же Дмитрий Дибров создаёт ещё одну музыкальную программу, «Аутодафе», которую ведёт наряду с «Антропологией» и телешоу «О, счастливы».

Покинул НТВ 7 апреля 2001 года. После ухода с НТВ принял предложение Константина Эрнста возглавить Дирекцию ночного эфира телеканала ОРТ.

1 ноября программа «Ночная смена» вышла в прямой эфир. В 2001 году стал членом Академии Российского телевидения. Осенью 2003 г. покинул Первый канал и перешёл на телеканал «Россия».

В декабре 2008 года вернулся на Первый канал.

В настоящее время –телеведущий программ – «Кто хочет стать миллионером?» (ОАО «Первый канал»), «Временно доступен» (ОАО «ТВ Центр»), «Основы православной культуры» (телеканал «Спас»), «Жесткие игры» (ОАО «Первый канал»).



За шубами не в Грецию, а в Пятигорск!

Меховая компания
BAVNIS

С 1994 года пятигорская фабрика «Бавнис» находится на рынке меховых изделий.

В производстве используются такие меха как мутон, нутрия, песец, чернобурка, каракуль, норка, лиса и другие.

Большой ассортимент моделей и цветовая гамма меха способны удовлетворить любой спрос.

Опт, розница, изделия на заказ.

Более подробно познакомиться с продукцией фабрики вы можете на сайте:

www.bavnis.ru,

а также в группе «ВКонтакте»
vk.com/bavnis

*Пусть наши меха
согревают и радуют Вас!*

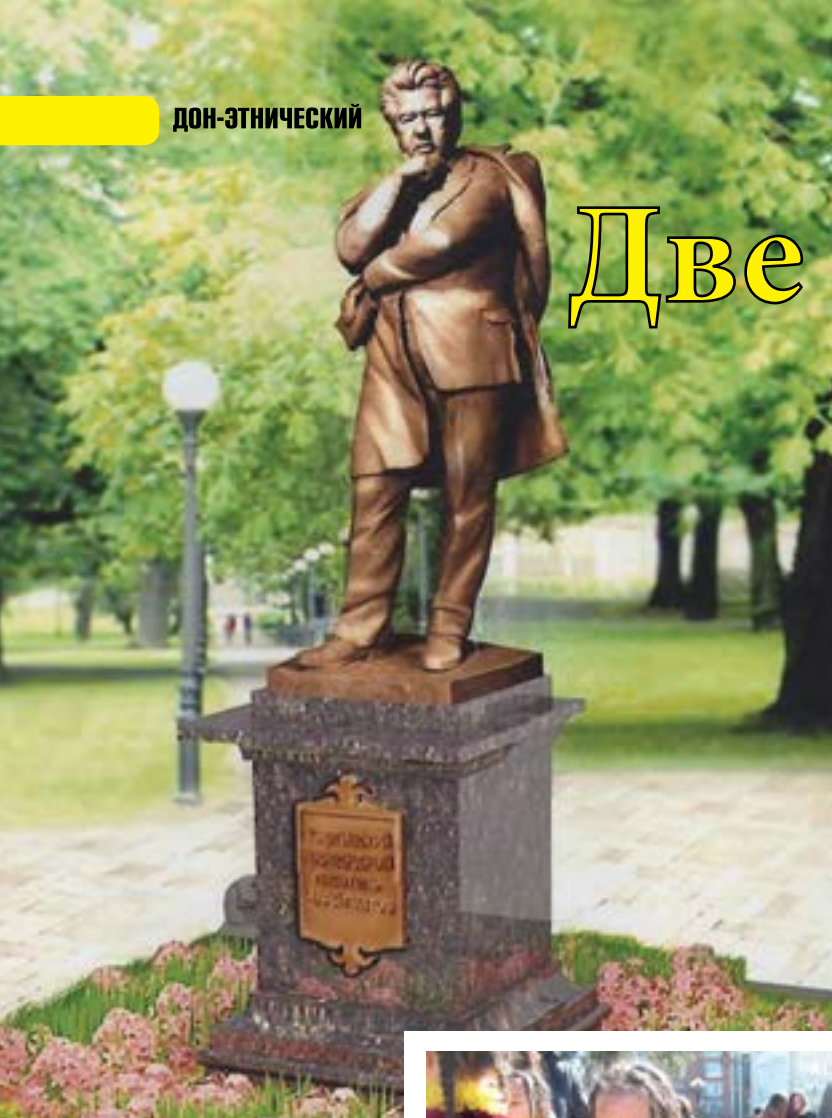
Тел.: 8 (962) 401-98-24

www.bavnis.ru

mail@bavnis.ru

vk.com/bavnis

Две культуры - одна судьба



По инициативе Ростовской городской киргизской национально-культурной автономии «Киргизия - Дон» в Ростове-на-Дону будет установлен памятник писателю Чингизу Айтматову.



Курманбек Абдылдаев,
Президент
Ростовской
городской
киргизской
национально-
культурной
автономии
«Киргизия - Дон».



Празднование Новруз-байрама в Ростове-на-Дону



Сейитбек Бакиев,
врач-стоматолог, член Киргизской
автономии:
«В Ростове я 15 лет. Занимаюсь
любимым делом — лечу людей. Ведь
здоровье нужно всем. Оно не имеет
национальности. Желаю всем мира и
процветания!»

В Ростове-на-Дону я приехал 35 лет назад. Окончил институт сельхозмашиностроения (ныне ДГТУ). В те годы много моих соотечественников приехали в Ростовскую область по так называемым комсомольским путевкам, работать на заводах «Ростсельмаш», «Атоммаш», Домостроительном комбинате. Так и остались здесь. На самом деле при всех отличиях русские и киргизы очень похожи. И в плане человеческих взаимоотношений мне здесь всегда было комфортно. Кстати, донской климат и ландшафт также похож на Чуйскую долину в Киргизии.

В 2007 году было принято решение создать Ростовскую городскую киргизскую национально-культурную автономию «Киргизия - Дон». Сейчас членами автономии являются 250 человек, из них известные в городе врачи, бизнесмены, офицеры, строители, люди творческих профессий.

Одна из главных наших задач — помощь в адаптации вновь прибывших киргизов в жизни Ростовской области, в изучении русского языка, культуры, традиций. На территории области проживает 45 наиболее многочисленных национальностей. Формирование культуры межэтнических отношений, особенно в молодежной среде, в настоящее время является очень актуальной. Мы обязательно принимаем участие в таких традиционных для Дона праздниках как Масленица, День России, День народного единства.

Ежегодно мы проводим культурно-массовые мероприятия и национальные праздники такие как, Новруз-байрам, Дни культуры киргизского народа, концерты народных

артистов из Кыргызстана, что вызывает большой интерес у ростовчан, и, надеюсь, в какой-то степени обогащает культуру жителей Дона.

Благодаря поддержке Администрации Ростовской области в Кыргызской автономии в 2008 году были созданы народный ансамбль «Комуз» и спортивная команда «Киргизия - Дон» для участия в зимней и летней спартакиадах, а в 2010 году команда КВН «Манас».

Не так давно у нас появилась идея установить в Ростове-на-Дону памятник всемирно известного киргизского писателя Чингиза Айтматова. Отметить таким образом 85 лет со дня его рождения.

Нашу инициативу поддержали Правительство Ростовской области и Международный Конгресс кыргызцев «Замандаш». Спонсорами выступили члены Ростовской организации. Местом для памятника станет сквер у Дома книги (угол пр. Будённого и ул. Б. Садовой). За пределами Киргизии это будет первый в мире памятник великому писателю.

К юбилею писателя подготовлена и большая культурная программа под названием «И дольше века длится день». С 17 по 21 сентября в Донской публичной библиотеке состоится выставка произведений писателя и пройдёт неделя фильмов, снятых по произведениям Чингиза Айтматова. Надеюсь, это станет культурным событием для нашего любимого города.



Энергетика слов и главная заповедь Ч. Айтматова – это беречь землю и природу, ибо не будет жизни на Земле. Беречь свободу и мир, ибо не будет спокойствия в нашей жизни. Беречь любовь, нравы и совесть, ибо человек перестанет быть человеком. Не забывать прошлого, ибо без него нет будущего.



Произведения Ч. Айтматова были переведены на 176 языков мира, изданы в 128 странах тиражом более 100 миллионов экземпляров. По данным ЮНЕСКО, он считается одним из наиболее читаемых и издаваемых писателей XX века.



Чингиз АЙТМАТОВ

Киргизский писатель. Родился 12 декабря 1928 г. в Киргизской ССР.

В 1956 г. поступил на Высшие литературные курсы в Москве. Вернувшись на родину, редактировал журнал «Литературный Киргизстан», работал корреспондентом газеты «Правда» в Киргизии. В 1958 г. в «Новом мире» была опубликована повесть «Джамиля» о «незаконной» любви замужней киргизской женщины, написанная от лица подростка. Уже на следующий год её перевёл на французский язык известный писатель Луи Арагон. К Айтматову пришла международная известность.

В 1963 г. за книгу «Повести гор и степей» Айтматов получил Ленинскую премию. Главная черта этих произведений — сочетание нравственной, философской проблематики с поэтикой традиционного Востока. Фольклорные и мифологические мотивы играют решающую роль и в повести «Прощай, Гильсары!» (1965—1966 гг.). В повести-притче «Белый пароход» (1970 г.): трагическая история семилетнего мальчика разворачивается параллельно со сказанием о Рогатой матери-оленихе — хранильнице рода, обожествлённом воплощении доброты. В повести «Пегий пёс, бегущий краем моря» (1977 г.) писатель перенёс действие в мифические древние времена на берега Охотского моря. Проникнутые верой в высшие силы, рыбаки в бурю жертвуют собой ради спасения ребёнка.

Главная айтматовская тема — судьба отдельного человека как представителя всего человеческого рода — обрела новое измерение в романах «И дольше века длится день». («Буранный полустанок», 1980 г.) и «Плаха» (1986 г.). В первом — описание реальной жизни Средней Азии соединяется уже не только с мифами, но и с фантастикой - межпланетными контактами. В «Плахе», затрагиваются острейшие проблемы конца XX в. - гибель природной среды, наркомания. Автор обращается к поискам Бога. В 1994 г. вышел роман-предупреждение «Тавро Кассандры» - глобальная притча о зле. По книгам Чингиза Айтматова сняты художественные фильмы, написаны театральные постановки.

В шоке от красоты

Фото и текст Инны Ландыревой

Мексика!

Мексика - это рай, купающийся в многоцветии. Страна современности и древности, ритуалов и традиций, страна постоянных праздников.



Мексика

индустриально-аграрная страна, одна из наиболее экономически развитых в Латинской Америке. По площади территории занимает 13 место в мире. Численность населения – 112,5 млн человек. 89% населения католики и протестанты. Официальный язык испанский.

92% населения говорят на нем, а остальные - на каком-либо индейском. Мексика четыре раза завоевывалась разными странами. На гербе изображен сидящий на кактусе орел, держащий в клюве змею. Символы, пришедшие еще из империи ацтеков.



Из Ростова прямых рейсов в Мексику нет. Мы летели из Москвы в Канкун 12 часов 50 минут. Первым, что бросилось в глаза, были экзотические для нас работники аэропорта – мексиканцы и яркое солнце! Из Москвы улетали при -10 С (конец февраля), а в Канкуне нас ждало +28 С! Разница во времени с Россией составляет 10 часов, поэтому на акклиматизацию ушло дня два.



На улицах Мексики много зелени, птиц, различные виды ящериц, вараны, игуаны, бегающие по тротуарам, как у нас в России коты.



Мексиканцы очень милые и добродушные люди. Галантные, обходительные, уважительные, неназойливые. В основном, народ двух типов: потомки майя, маленькие, внешне неказистые, но милые, и колоритные потомки испанцев.

Один из главных национальных праздников — день Святой Девы Марии Гваделупской. За 24 часа в праздничном шествии по улицам Мехико проходит до 8 млн. человек! Это день фестивалей традиционной мексиканской музыки и танцев. Пилигримы шествуют через город с букетами цветов в руках (символические подарки для Девы). Некоторые из них, особо набожные, путь по каменной дороге к Базилике проделывают на коленях, молясь о свершении чуда или вознося благодарственные молитвы.

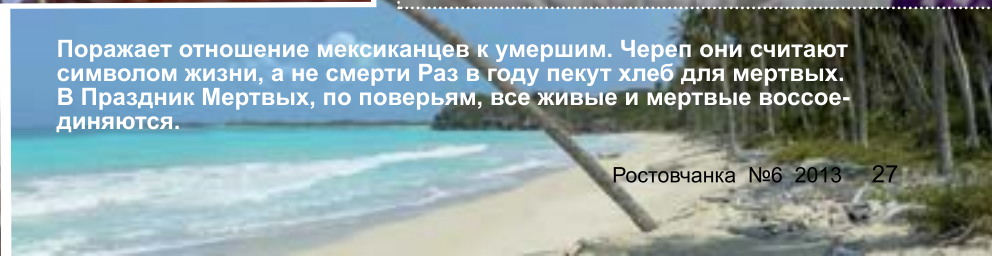


Фигурка Святой Девы Гваделупской в Мексике есть повсюду... даже в зарослях агавы, из которой изготавливают в том числе и текилу.

Основной заработок мексиканцев это туризм и сельское хозяйство. Среднемесячный доход на семью очень мал, всего —250 долл. в месяц.



Поражает отношение мексиканцев к умершим. Череп они считают символом жизни, а не смерти. Раз в году пекут хлеб для мертвых. В Праздник Мертвых, по поверьям, все живые и мертвые воссоединяются.





Вблизи мирового курорта Канкун, входящего в пятерку лучших курортов мира, на севере полуострова Юкатан находится политический и культурный центр загадочного племени майя - Чичен-Ица. На языке юкатанских майя Чичен-Ица дословно переводится как «во рту колодца ицы», т.е. место у устья колодца народов ица. Место уникальное! Пирамиды впечатляют.

Главной достопримечательностью Чичен-Ицы является Эль-Кастильо (в переводе с испанского - «замок»), который называют также пирамидой Кукулькана. Кукулькан на языке майя - «оперенный змей». В конструкцию пирамиды заложена астрономическая и календарная символика. С каждой её стороны наверх ведёт лестница, состоящая из 91 ступеньки, что в совокупности даёт 365, если учитывать и саму площадку. Лестница построена под большим углом. Раньше разрешалось забираться на эту пирамиду, но после нескольких несчастных случаев - запретили.

Дважды в год здесь происходит потрясающее по красоте представление - сползание по ступеням змея Кецалькоатля - Солнечного Бога, покровителя мира. Ожидание возвращения Кецалькоатля - это основной мотив ритуалов племени майя. Согласно древней легенде, змей не вынес искушений, которым подвергал его Тецкатлипока - коварное божество, с которым отождествляли солнце в губительном его действии, причиняющим много неприятностей зноем и засухой. Опозоренный Кецалькоатль удалился в добровольное изгнание за океан, там и умер, но напоследок пообещал вернуться из страны мертвых.

Ровно в 17 часов 15 минут начинается световое шоу - солнечные лучи при обходе уступов пирамиды в дни равноденствия, вырисовывают игрой света и теней изображение ожившего Солнечного Бога. Этот эффект продолжается в течение 3 часов 22 минут. Спускается ниже солнце и изображение делается яснее. Затем появляются 7 изгибов тела Солнечного змея - их образуют тени семи уступов пирамиды.



Опускается солнце - сползает змей все ниже и ниже, а внизу, у подножия пирамиды, голова изображения совпадает с настоящей, каменной скульптурной головой змея, которой оканчивается северная лестница пирамиды.

Строители племени майя были гениальны - они точно рассчитали параметры и расположили стены пирамиды строго по сторонам света. Каждое здание в городе точно выверено, этим был достигнут необычный акустический эффект. Например, стоя внизу пирамиды Кукулькан и хлопнув в ладоши, с вершины пирамиды услышишь усиленное эхо. Внутри пирамиды есть ещё одно необычное явление - акустическая иллюзия, при которой шаги людей, идущих по наружной лестнице, внутри сооружения превращаются в звук, похожий на крик кетцалья-священной птицы племени майя.

Очень интересно сооружена в Чичен-Ице площадка для игры в мяч. Её ширина примерно 20 метров, с двух сторон обнесена высокими прямыми стенами; в верхней части которых на высоте примерно 5 метров прикреплены кольца, через которые пробрасывался мяч из каучука. Причем мяч, по правилам игры, бросать надо было только с одной стороны. Представляете, как это можно сделать вообще...

Уникальна и тема жертвоприношений племени майя. Эти жестокие ритуалы у них достигали такого размаха, как нигде! Происходило это так: верховный жрец поднимался на великую пирамиду. Там уже четверо помощников держали человека-жертву, лежащего на высоком помосте. Но держали не потому, что жертва могла вырваться (наоборот, посланник к Богам был горд своей миссией), а для того, чтобы на момент вскрытия грудины его тело не дернулось от острого ножа жреца. Жрец должен был изъять сердце точно и быстро и поднести его к статуе божества ещё живым, пока «не отлетела душа», иначе боги могли отвергнуть послание. А бездыханное тело жертвы скатывалось вниз по ступеням пирамиды... Служители сдирали с тела почти всю кожу, оставляя нетронутыми лишь кисти рук и ступни. Сняв с себя ритуальные одеяния, жрец натягивал на себя кожу жертвы и возламливал танец, в котором его движениям вторили старухи в специальных нарядах. Жуть!... И такие обряды проводились очень часто! Воины майя постоянно с кем-то воевали, и все пленники, как правило, приносились в жертву.



Живописен и прекрасен парк Шкарет. В этом парке собрана вся флора и фауна Мексики, которая не относится к редким видам. От нашего зоопарка он отличается тем, что животные в нём находятся не в клетках, а за натуральным ограждением. Например, пумы ограждены рвом, а попугаи никак не ограждены. Когда заходишь на ферму попугаев, они в огромных количествах сидят на насестах и мимо них можно спокойно ходить, но трогать нельзя. Кроме различных животных, там есть загон с бабочками, бассейны с черепахами, скатами, дельфинами, акулами-няньками. С акулами-няньками я решила познакомиться поближе. Со мной конечно провели специальный инструктаж, объясняя, как нужно себя с ними вести. Интересно, что до живота этой рыбки можно дотрагиваться только левой рукой, спину можно потрогать двумя руками, а область глаз и рта - вообще нельзя никак. (Я, правда, и так не собиралась.) Акула на коленях - волнительное и страшноватое ощущение одновременно! Затем можно в лапах и в маске поплавать с акулами-няньками, но только посередине бассейна, у его краев этих рыб кормят. В парке Шкарет в шесть вечера начинается изумительное двухчасовое представление! Это и спектакль, и красочное шоу. Сначала показали ту самую игру в мяч, где мяч забивают в корзину бедром, что действительно невероятно сложно. Следующая игра - в горящий мяч, который гоняли палками, напоминающими клюшки для хоккея с мячом. Мяч и правда был горящим! Далее - спектакль о захвате Мексики испанцами. А во втором отделении после короткого антракта - большой концерт-история мексиканских времен и народов. Очень красивое представление, шикарное мастерство актеров, певцов, исполнителей различных трюков, бесподобные костюмы, великолепная музыка и стая попугаев в конце! А как изумительны город цивилизации майя Эк Балам и заповедник Рио Лагартос! Эк Балам является жемчужиной мексиканского штата Кинтана-Роо. В переводе с майянского языка, Эк Балам - «черный ягуар». На его территории находится дворец, который ставит в тупик... Он не является майянским. То есть он вообще

непонятно чей. Это самое массивное сооружение среди майянских структур. В верхней части дворца на стене сохранился барельеф со скульптурной группой, которая изображает ангелов, причем столь

детально, как будто написаны с натуры. Невольно задаешься вопросом: «Правда, люди - ангелы...?»

Рио-Лагартос (в переводе означает река крокодилов) - небольшой рыбацкий поселок, расположенный на берегу Мексиканского залива. Путешествуя на моторной лодке, возле берега в зарослях можно увидеть различных размеров крокодилов, греющихся на солнышке. Сперва, глядя на лежащего крокодила кажется, что это муляж, сделанный специально для туристов, так не шевелюсь, бесшумно лежит, но приглядевшись, замечаешь, что он моргает. А некоторые особи, испугавшись, уходят в воду.

Дальше по реке сквозь мангровые заросли можно добраться до розовых фламинго. Неповторимые, изящные, восхитительные птицы! Как же они прекрасны в естественной среде обитания! Там же можно увидеть две параллельные друг другу розовые солевые реки. Говорят, что розовыми они видятся из-за обитающих в них розовых малюсеньких креветок. Кстати, и на розовый цвет фламинго тоже повлияли эти креветки, которых они употребляют в пищу. На берегу много белой глины, славящейся омолаживающим эффектом кожи. Желаящие могут полностью измазать себя ею, походить полчаса, а затем смыть в Мексиканском заливе. Много непривычного вида крабов, внешне напоминающих, на мой взгляд, гигантских блох!

Необычны и красивы в Мексике подземные озера - синоды. Вода в них не холодная, градусов 24-25. В туристических местах можно купаться, прыгать с высоты, смотреть с балкончиков. И таких синодов в Мексике несколько тысяч! Кстати, в начале 30-х годов прошлого века в Мексике появилась традиция нырять со скал. Это рискованное занятие ради семьи, славы, денег. Самые отважные сегодня прыгают с 33-х метровых высот скал (10-этажный дом).

Про Мексику можно бесконечно много писать и говорить. Мексика - волшебная, загадочная страна, которая очаровывает и сюда хочется обязательно вернуться... Вива Мексика!

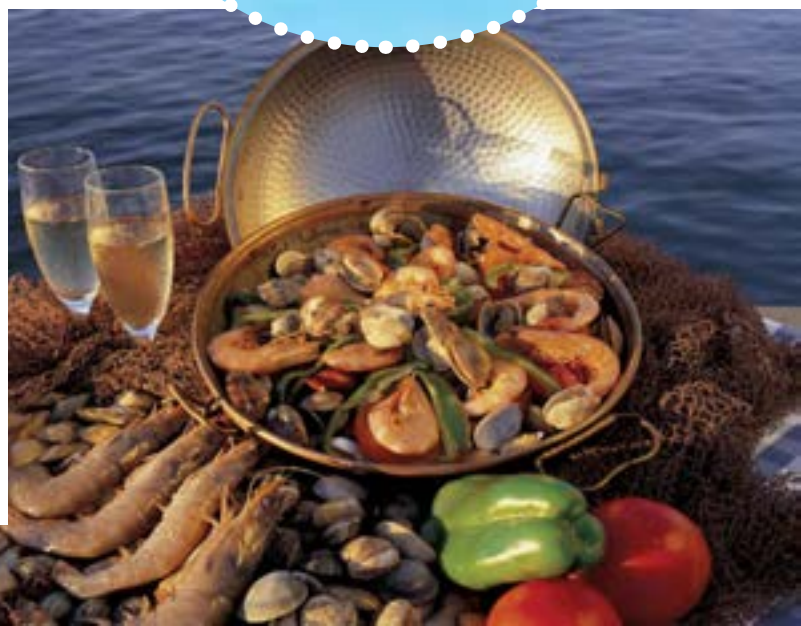
Лето на Лазурном берегу

Фото и текст Инны Ландыревой

Северное средиземноморское побережье называется Ривьерой, а французская часть Ривьеры - Лазурный берег. Своим названием Лазурный берег обязан писателю Сьефану Льежару, его книге под названием «Лазурный берег», опубликованной в 1888 году. Писатель проводил зимы на французской Ривьере и, вдохновленный красотой этого края, написал одно из лучших своих произведений.

Самыми популярными туристическими центрами на Лазурном берегу являются курорты Ментон (Menton), Монако (Monaco), Ницца (Nice), Антибы-Жуан-ле-Пен (Antibes-Juan-les-Pins), Канны (Cannes), Форезиус (Frejus), Сен-Рафаэль (Saint-Raphael), Сен-Максим (Sainte-Maxime), Сен-Тропе (Saint-Tropez), Лаванду (Le Lavandou). Общая протяженность Лазурного берега 300 км, пляжи занимают 40 км. Лазурный берег не зря считается местом отдыха для богатых! В здешних портах много разнообразных яхт, шикарных авто, брендовых магазинов. Большое пространство пешеходных улиц занимают рестораны, в которых не дешево, но такие места пустуют редко. Можно, конечно, тут отдыхать и очень недорого, если закупаться в супермаркетах и жить в кемпингах. Движение на дорогах спокойное, на машинах ездят быстро, но по правилам, на «зебре» водители всегда пропускают пешеходов. Между автомобилями ловко маневрируют мотоциклисты. Наличие большого количества мотоциклов обусловлено нередкими автомобильными пробками и проблемой парковки. Припарковаться в центрах городов стоит денег, кроме того, максимальное время парковки ограничено 2-3 часами, что очень неудобно. Лето на Лазурном берегу - это не только пляжный отдых и путешествия по изумительным окрестностям. Здесь можно побывать на концертах поп-звезд, в театрах оперы и балета, принять участие в карнавалах, парусных регатах, попасть на знаменитый Каннский кинофестиваль и автогонки «Формула-1».

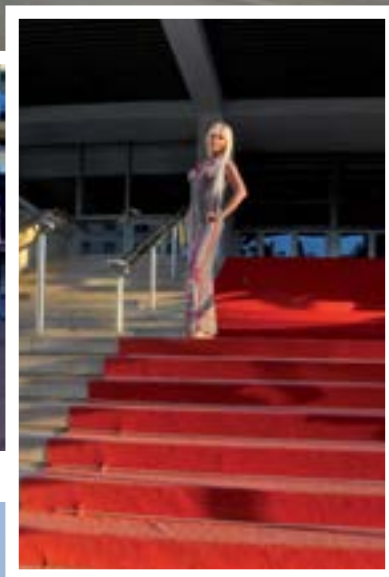
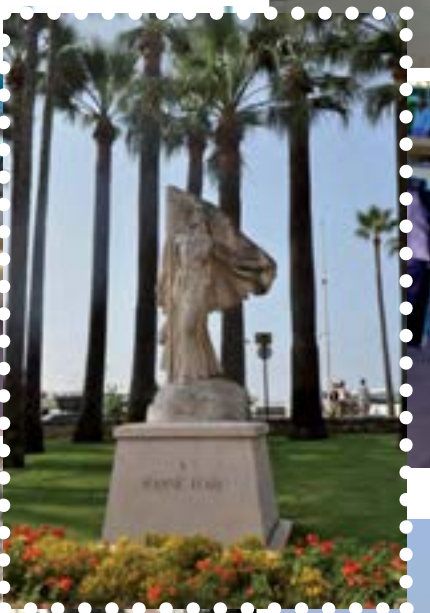
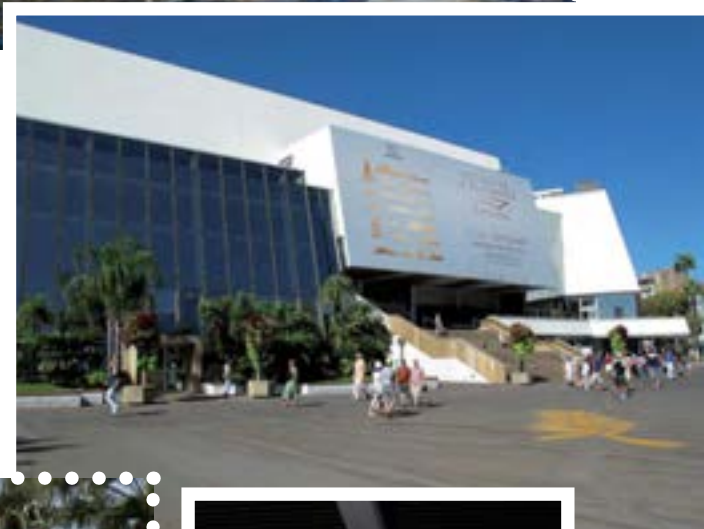
Французская кухня - отдельная тема. Она выше всяких похвал! Вино, сыры, морепродукты, багеты, круассаны... Особенно приятно насладиться разнообразием французских блюд в ресторанчике на берегу моря под дуновением ласкового теплого ветерка. И, конечно, помечтать...





Канны

С одной стороны, Канны - это город дворцов и фестивалей, шикарных яхт и великолепных вилл. С другой, поражает то, как роскошь центральных улиц переплетается со скромностью внутренних улочек, которые даже немного грязноваты... Самая знаменитая улица Канн - набережная Круазет. Когда-то она была обычной проселочной дорогой и сделалась известной с 1860 года, когда здесь стали появляться первые виллы и отели. Во дворце фестивалей проводится всемирно известный Каннский фестиваль, по парадной лестнице которого проходят все знаменитости. Однако снаружи дворец смотрится сереньким, а красная ковровая дорожка кажется маленькой, тусклой и пыльной... Здесь же можно прикоснуться к отпечаткам рук кинознаменитостей. С холма Шевалье открываются виды на Старый город и порт, где можно увидеть огромное количество разных яхт.





Ницца

Даже сам прилет в Ниццу никого не оставляет равнодушным, поскольку взлетно-посадочная полоса находится прямо у моря. Дух захватывает, когда самолет снижается, а внизу виднеется только голубая вода Средиземного моря.... Невольно возникает ощущение, что пилот собирается посадить самолет прямо на море!

Ницца является столицей Лазурного берега. Расположенная на берегу «Бухты Ангелов», Ницца сочетает в себе динамизм крупного города и шарм морского курорта с изумительными парками, садами со статуями и фонтанами. Город окружают оливковые рощи и фруктовые сады. В феврале в Ницце проходит захватывающее зрелище - ежегодный карнавал. Впечатление производит панорама местного пляжа - длинная линия побережья в сочетании с лазурным цветом воды. Необычен променада Ниццы: тут довольнолюдно, и в то же время гоняет множество ролеров. Возвышается знаменитый роскошный отель Негреско. Также в Ницце расположен русский собор святителя Николая Чудотворца.





Монако

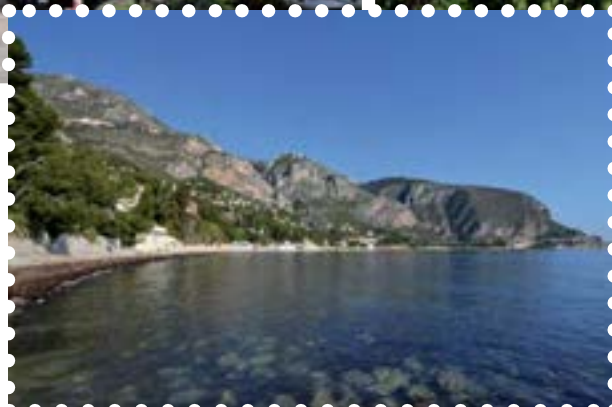
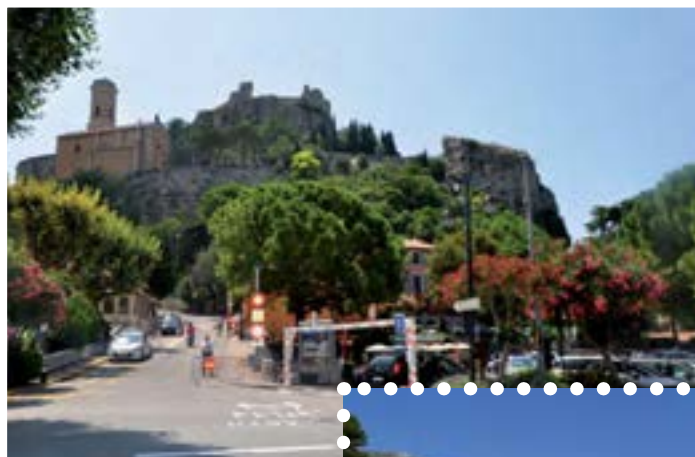
Впечатление от Монако не передать словами. Вот где хочется жить. Красиво, богато, чисто, превосходно. Здесь много музеев, садов, шикарных магазинов, дорожных машин. Почти на всех перекрестках стоят полицейские в белоснежных формах. Монако - воплощение роскоши, благополучия и процветания.



Сен-Тропе

Сен-Тропе - центр светской жизни Лазурного берега, в окрестностях которого находятся виллы прославленных актеров, кутюрье и прочих знаменитостей. Кинообраз этого места - гавань, полная яхт, парусников, роскошь, звезды, богема. Но на самом деле это городок - деревенька с узенькими улицами и одной главной маленькой площадью. По убеждению самих жителей этого города, весь шик Сен-Тропе и заключается в том, что вы словно погружаетесь в 60-е годы, без современных многоэтажных зданий и автомобильных пробок.





Всем известно, что Франция - это страна знаменитых духов. На вилле города Эз есть несколько парфюмерных фабрик, одна из них - Галимард. Находится она высоко в горах, и попасть на нее можно только на автобусе или пройти весь путь по горе, на что отваживаются только спортсмены или самые бесстрашные туристы. На фабрике есть музей, где хранятся первые приспособления для создания ароматов. Там же можно попробовать и себя в парфюмерном деле, создав собственные духи! Для этого потребуется 200 евро и 2-3 часа с парфюмером. Или, кому дорого время или деньги, потратить 15 минут, 10 евро и создать одеколон, но только в паре с работником магазина, что тоже интересно и занимательно.

Лазурный берег Франции.... теплое море, солнечные песчаные и галечные пляжи, вкусная французская кухня, белоснежные здания отелей на променаде, роскошные виллы, белые паруса яхт, огни вечерних ресторанов, именитые витрины бутиков... Лазурный берег - синоним успеха, место отдыха знаменитостей, манящая точка на карте...

Лазурный берег - пьянящий южный воздух, звонкий треск цикад, неповторимое ощущение сбывающейся мечты на фоне силуэтов пальм!





путькофе
СЕТЬ КОФЕЕН



г. Ростов-на-Дону, пр. Шолохова, 31а, тел.: +7 (863) 295-50-49
г. Батайск, ул. Кирова, 20, тел.: +7 (863-54) 6-64-84



«Молниеносный» юбилей

Текст Вероники Качо, фото агентства «Имидж»



В Ростове-на-Дону состоялся XX ежегодный фестиваль «Золотая молния -2013». В Золотом зале конгресс-отеля «Дон-Плаза» можно было встретить весь свет южнороссийского модного сообщества. В очередной раз здесь собрались как опытные, так и начинающие художники-модельеры и дизайнеры женской одежды, с целью представить свои работы на суд зрителей и жюри.





В номинации «Истоки» участвовали дебютанты, находящиеся в самом начале творческого пути. Победу здесь одержала портной-любитель Юлия Мартынова. Ее коллекция в сочных весенних красках с использованием воздушных тканей вызвала большой интерес у зрителей и членов жюри, среди которых были уже состоявшиеся модельеры. Лучшей мини-коллекцией была названа работа Ирины Фарафоновой «Тамань». По признанию участницы, вдохновением для ее создания послужили места, описанные в произведении М. Ю Лермонтова «Герой нашего времени». Все наряды выдержаны в стиле милитари: строгость и сдержанность, сложный покрой, приглушенные цвета перенесли зрителей в эпоху 19 века. Обладательницей главного приза стала Галина Киселева, которая получила право представлять свои творения на всероссийской неделе моды в Москве.

- Всегда очень сложно выбирать победителей, ведь все участницы несомненно талантливы, коллекции не похожи одна на другую и замечательны каждая по-своему,
- отметила член жюри Виолетта Вайтекунене. — С каждым разом уровень мастерства наших модельеров становится все выше. В этом году мы увидели не просто хорошие отдельные работы, а именно коллекции, представляющие собой единое целое. Я уверена, что сегодняшних победителей вскоре ждет признание не только в России, но и за рубежом.





Из истории

Впервые фестиваль моды «Золотая молния» прошел в 1994 году. Его постоянный организатор НОУ «Имидж-центр». За 20 лет своего существования из мероприятия городского и любительского масштаба фестиваль перерос в событие областного, Южно-Российского и национального уровня.

С момента образования Южного федерального округа со столицей в Ростове, Донской Фестиваль «Золотая молния» преобразован в региональный, с правом участия в его конкурсной части художников-модельеров из всех республик, краев и областей Южного округа, крупных городов России. На разных этапах в нем принимали участие такие мэтры российской моды, как Валентин Юдашкин, Ирина Крутикова, Алена Ахмадуллина. В работе жюри принимали участие Александр Достман, Марина Крутикова, Вячеслав Зайцев и другие известные личности.

Яркие самоцветы -лучшие аксессуары сезона

Что же предлагают нам – женщинам в этом сезоне Модные дома? Черно-белую гамму и пастельные тона одежды всех оттенков. Как же быть? Конечно же, на помощь придут яркие аксессуары и правильно подобранные ювелирные украшения. Выбор своего камня – дело сугубо индивидуальное, здесь необходимо полностью положиться на интуицию, прислушаться к своим ощущениям. При примерке украшения, совсем необязательно слепо доверять гороскопу.

Ювелирные камни – не просто украшения. Они могут воздействовать на своего владельца как благотворно, так и наоборот. Все зависит от того, гармонирует или диссонирует энергетика камня с биоритмами человека. Электромагнитные биопотенциалы, излучаемые минералами, являются лечебным фактором, который помогает организму восстанавливать иммуноэнергетическую оболочку. Но сегодня мы не будем говорить о гомеопатии и литотерапии.

В этом сезоне актуальны сочные окраски самоцветов, придающих индивидуальность стилю каждой женщине. Зачастую выбор цвета украшения отражает состояние души, эмоции человека, его психическую гармонию.

Если вам недостает жизненной энергии, радости, воодушевления, оптимизма и уверенности в себе – обратите внимание на камни красного и насыщенно розового цветов: кораллы, карнеол, альмандин (гранат), рубин, родохрозит и родонит. Они не только украсят ваш наряд, но и помогут обрести чувство оптимизма, изгонят неуверенность и сомнения, наполнят тело жизненной силой.

Камни оранжевого цвета – сердолик, гиацинт, спессартин (оранжевый гранат), коралл. Они помогут избавиться от внутренних страхов, откроют пути к самоутверждению.

Фиолетовые самоцветы помогут прислушаться к внутреннему голосу, познать истину безусловной любви, уравновесят эго.

Аметист, чароит, аксентит, флюорит уравновесят чувства, буруевающие нас вместе с пробуждением природы.

Украшения из натуральных камней синего и голубого цвета: лазурит, содалит, сапфир, бирюза, аквамарин, топаз... – принесут в серые будни одухотворенность и «голубые мечты», помянут в путешествия.

Не бойтесь экспериментировать, сочетайте несочетаемое, чем больше красок, тем сочнее и интереснее станет ваша жизнь!

Елена Голикова-Заволженская, заведующая минералогическим музеем геолого-географического факультета ЮФУ.





КИНОТАВР-2013

-репортаж из-за кулис

Фото и текст Игоря Гладенко

Крупнейший национальный кинофестиваль. Каждый год, в июне, на берегу Черного моря, в Сочи собираются лучшие силы российской кинематографии: режиссеры, продюсеры, актеры, сценаристы, операторы. В этом году было много интересных и запоминающихся работ, некоторые из них хотелось бы отметить особо.

В программе короткий метр лучшей была признана работа Тимофея Жалкина «F5». Фильм рассказывает о девушках-танцовщицах, которые хотят победить в конкурсе, но для победы им нужно всё искусство танца упростить до клубного уровня, так как публика в зале не понимает их. Встает вопрос - изменить себе, пойдя на поводу у желаний публики, или сохранить свой стиль, но остаться непонятыми, и, как следствие, проиграть в конкурсе, который так много значит для них?

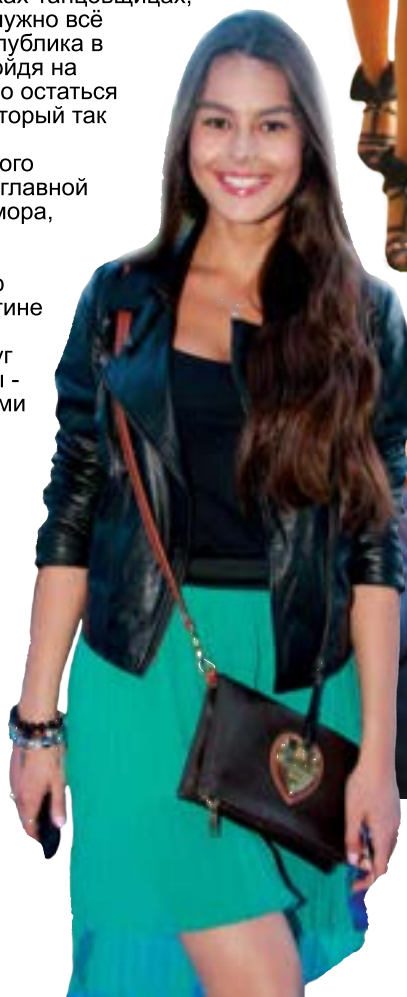
Главный приз достался картине Александра Велединского «Географ глобус пропил» с Константином Хабенским в главной роли. Эта психологическая картина, в которой много юмора, наверняка будет интересна широкому кругу зрителей.

Хабенский, сыгравший географа, практически без конкуренции получил на фестивале приз за лучшую мужскую роль. Не оставила равнодушной работа в картине Елены Лядовой, жены главного героя.

Обладательницей лучшей женской роли стала Юлия Ауг (фильм «Интимные места»). В основе сюжета картины - откровенный рассказ о том, что происходит за закрытыми дверями в семьях молодых, внешне успешных людей, о личных тайнах, проблемах, которые они прячут от окружающих. Этот фильм был также удостоен диплома Гильдии киноведов и кинокритиков.

Приз за лучшую режиссуру получил Виталий Манской за документальный фильм «Труба». Картина рассказывает о газопроводе «Западная Сибирь — Западная Европа» и жизни людей в тех населенных пунктах, через которые он проходит.

Приз за лучший сценарий получил фильм Алексея Федорченко «Небесные жены луговых мари», в котором собраны 23 новеллы. Это отдельные жанровые истории продолжительностью от одной до десяти минут. Радостные и печальные, смешные и страшные. Фильм-орнамент, рассказывающий о философии, традициях и сегодняшнем дне марицкого народа, в котором, кстати, много эротики. Не случайно Федорченко называет свой новый фильм марицким Декамероном.





ЯЗЫКОВАЯ СТУДИЯ M-World

ПОЛУЧИ

5 бесплатных занятий
английским и скидку – 60%

ПОЗВОНИ

+7(908)514 40 82,
+7(961)284 15 12

ЗАХОДИ

Б. Садовая, 76, 4 этаж

**5 бесплатных
занятий
английским**



СОЦИАЛЬНАЯ СИСТЕМА ОДНОВРЕМЕННОГО ИЗУЧЕНИЯ ЯЗЫКОВ

- Базовый курс английского, немецкого, итальянского, испанского, французского языков
- Детские группы английского языка
- Театр на английском языке
- Бизнес-английский от владельцев бизнеса и успешных предпринимателей
- "Переговоры для бизнеса" по-английски, переговорный клуб
- Дискуссионный класс с носителем языка
- Супер-интенсив для путешествий "Вокруг света за 36 часов"

Занятия проходят с профессиональными преподавателями и носителями языка в группах до 6 человек и индивидуально.

Предъявите журнал со страницей рекламы и получите 5 бесплатных занятий английским языком и скидку 60% на дальнейшее обучение. Акция действует в течение 5 месяцев.



Ростов-на-Дону, Б.Садовая, 76, 4 этаж.

<http://vk.com/mirworld>

Тел.: +7 (908) 514 40 82, +7 (961) 284 15 12

Победительницы Фотоконкурса красавиц интернет-портала журнала «Ростовчанка» 2012!

В течение всего 2012 года в разделе «ФОТОКОНКУРСЫ» интернет-портала журнала «Ростовчанка» проходил Третий конкурс женских фотографий по всем возрастным номинациям. В соответствии с условиями конкурса победители определялись по количеству набранных баллов просмотров, зрительского голосования и комментариев. 7 марта 2013 года было прекращено голосование, и Оргкомитет конкурса подвел итоги.

Итак, представляем ПОБЕДИТЕЛЕЙ.

Номинация «ЧУДО-ПРИНЦЕССА», возраст от 2 до 7 лет.

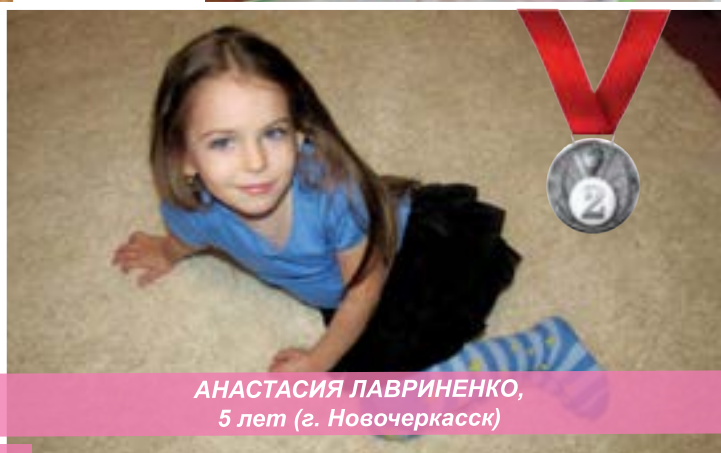


АНАСТАСИЯ РЫБАЛКИНА,
5 лет (г. Батайск)

Номинация «МАЛЕНЬКОЕ СОЛНЫШКО», возраст до 2 лет.



АНАСТАСИЯ КОЛЕСНИКОВА,
1 год 6 мес. (г. Таганрог)



АНАСТАСИЯ ЛАВРИНЕНКО,
5 лет (г. Новочеркасск)

Номинация «СУПЕРДЕВЧОНКА», возраст от 7 до 12 лет.



АЛИНА САФАРЬЯН,
7 лет (г. Ростов-на-Дону)



КРИСТИНА БОЙЧЕНКО,
8 лет (г. Новороссийск)



ЕКАТЕРИНА ИВАНОВА,
8 лет (г. Ростов-на-Дону)

**Номинация «ЮНАЯ КРАСАВИЦА»,
возраст от 12 до 18 лет.**



ВАЛЕНТИНА ШЛЯХОВА,
16 лет (г. Сальск)



КСЕНИЯ ГЛИНКИНА,
17 лет (г. Красный Сулин)



НАТАЛИЯ ЛОЗОВАЯ,
18 лет (г. Сальск)

**Номинация «КОРОЛЕВА КРАСОТЫ»,
возраст от 18 до 40 лет.**

В соответствии с условиями конкурса звание
«Абсолютная фотокрасавица журнала «Ростовчанка»
и интернет-портала «Ростовчанка-медиа.ру» 2012
года присваивается: **ЕКАТЕРИНЕ ТЕРЕЩЕНКО**,
г. Ростов-на-Дону.

Все фотографии победительниц и условия участия в
конкурсе в 2013 году смотрите
на **www.rostovchanka-media.ru**
в разделе «Фотоконкурсы».



ЕКАТЕРИНА ТЕРЕЩЕНКО,
19 лет (г. Ростов-на-Дону)



ВАЛЕРИЯ СМЕРНОВА,
18 лет (г. Алмата, Казахстан)



АЛЛА ГОЛИМБЕВСКАЯ, 19 лет (г. Ростов-на-Дону).

Победители Фотоконкурса

интернет-портала журнала «Ростовчанка»

«Мальчишки, парни, мужчины нашей мечты. Фотогерои 2012.»

В течение 2012 года в разделе «ФОТОКОНКУРСЫ» интернет-портала журнала «Ростовчанка» проходил Третий конкурс фотографий мужчин по всем возрастным номинациям. В соответствии с условиями конкурса победители определялись по количеству набранных баллов, просмотров, зрительского голосования и комментариев. 7 марта 2013 года было прекращено голосование, и Оргкомитет конкурса подвел итоги. **Итак, представляем ПОБЕДИТЕЛЕЙ.**

**Номинация
«КОРОЛЬ МИРА»
возраст до 2 лет**



МАРК ГРОМОВ
(г. Санкт-Петербург)

**Номинация «МАЛЕНЬКИЙ ГЕНИЙ»,
возраст от 2 до 7 лет**



МЕЛЬНИКОВ ДАНИИЛ,
5 лет (г. Ростов-на-Дону)



ДЬЯЧЕНКО ЯРОСЛАВ,
2,5 года (г. Ростов-на-Дону)

**Номинация
«СУПЕРМЕН»,
возраст
от 7 до 14 лет**



МЕЛЬНИКОВ СТАНИСЛАВ
(г. Ростов-на-Дону)

**Номинация
«КРУТОЙ РОМАНТИК»,
возраст
от 14 до 25 лет**



ДОРОХОВ МИХАИЛ,
16 лет (г. Ростов-на-Дону)

В соответствии с условиями конкурса звание «Абсолютный герой фотоконкурса журнала «Ростовчанка» и интернет-портала www.rostovchanka-media.ru - «Мальчишки, парни, мужчины нашей мечты. Фотогерои 2012» присуждено **ДОРОХОВУ МИХАИЛУ** (г. Ростов-на-Дону)!!!

Все фотографии победителей и условия участия в конкурсе в 2013 году смотрите на **www.rostovchanka-media.ru** в разделе «Фотоконкурсы».



*Фотография
как искусство*

художник-фотограф
Анастасия Козмина

ВСЕ ВИДЫ ФОТОУСЛУГ

8-918-895-95-50, 8-961-30-39-530 www.kozminstudio.ru

Сами строим свою судьбу

Слово Надежде Дерюгиной – одной из лучших бизнес-леди области.



Надежда ДЕРЮГИНА

Лауреат премии «Бизнес Дона» в номинации «Женщина-предприниматель 2012 года». Из всех женщин, признанных в 2012 году лучшими бизнес-леди области, у неё самая «неженская» профессия. Надежда Соломоновна руководитель двух автопредприятий. Одно - осуществляет внутригородские и пригородные пассажирские перевозки на самых ответственных маршрутах города Новошахтинска (общий парк автомобилей – 50 единиц). Другое - занимается всеми видами технического обслуживания и текущего ремонта автобусов, грузовых и легковых автомобилей. По итогам 2012 года обе компании Надежды Дерюгиной стали дипломантами Национального бизнес-рейтинга предприятий Российской Федерации. 19 место (бронзовый рейтинг) среди нескольких сотен претендентов.



Выбор профессии для меня стал абсолютно естественным, так как всё свободное время в детстве я проводила на работе у матери. Она была водителем грузового автомобиля. 46 лет на автотранспортном предприятии. Памятник автомобилям тех времен, на которых как раз и ездила моя мама, до сих пор стоит на площади автобазы. После школы я поступила в Новочеркасский автотранспортный техникум. Затем по распределению уехала в город Шахты. Работала диспетчером в военизированной автоколонне. Вышла замуж, но захотелось вернуться в родной Новошахтинск. Устроилась на самую крупную в городе автобазу «Ростов-голь», которая обслуживала 12 шахт. Работала техником по горюче-смазочным материалам, бухгалтером, диспетчером, инженером по эксплуатации автотранспорта. В 1996 году организовала своё собственное автопредприятие. Решила попробовать. Хотя конечно этот вид бизнеса прибыльным не назовешь. Скорее хлопотный. Тарифы перевозок в Новошахтинске невелики, и много пассажиров льготных категорий. Компенсируем другими видами автоуслуг. На сегодняшний день на ремонтной автобазе – семь оборудованных боксов с электронными регулировками сходов-развалов, стендом для холодной обкатки двигателей, оборудованная диспетчерская, кабинеты для специалистов. Парк автомобилей стараемся регулярно обновлять. Благодаря программам поддержки малого бизнеса Администрации Ростовской области есть возможность брать в лизинг автобусы, микроавтобусы, пользоваться кредитными ресурсами. Победы в конкурсах для предпринимателей тоже дают финансовую поддержку. Руководить мужчинами не сложно. В работе главное – это профессиональные знания и опыт. Но, необходимо жестко контролировать водителей. Особенно их состояние здоровья при выходе на маршрут. Мужчины к этому не всегда серьезно относятся. Приходится воспитывать. Меня из-за этого иногда зовут в шутку - «мамой Надей». А в общем, коллектив у нас дружный, высококвалифицированный. Работает 76 человек. Средний возраст

25–40 лет. Большинство на автобазе уже много лет. Если кто и уходит, то потом, как правило, возвращается. Люди знают: здесь стабильный заработок, соцпакет, всё, что положено по закону. Есть у нас свой медпункт. Со временем хотелось бы сделать из него полнокомплектный медицинский кабинет с современным оборудованием для физиопроцедур. В планах – зал для отдыха, реабилитации и тренировок водителей и ремонтников. Большое внимание мы уделяем безаварийной работе автотранспорта и безопасности дорожного движения. Создали свой класс для совершенствования знаний правил дорожного движения. Счастлива своей судьбой, другой и не хотела бы. Такое ощущение, что жизнь только начинается. За семью спокойна. Дочь Наталья – уже самостоятельная бизнес-леди. В 2011 году была признана лучшей женщиной-предпринимателем Новошахтинска. Она директор спортивного центра «Контраст» и фитнес-студии «Тонус». Внучка Надежда – заканчивает 11 класс. Вот уже два года подряд электронным голосованием жителей Новошахтинска признана «Лидером года» среди молодежи от 16 до 20 лет. Моя активная помощница в общественной жизни. Наше предприятие принимает участие в организации общегородских и православных праздников, субботников. Город небольшой, стараемся все вместе делать его красивым, уютным. В центре, например, долгое время был в запустении городской парк. Привели его в порядок, теперь там приятно гулять. Уже много лет я являюсь председателем уличного комитета своего поселка, хотя давно там не живу. Но люди просят не уходить с должности. Улица наша стала образцово-показательной. Регулярно наша автобаза оказывает помощь детскому интернату, детской музыкальной и воскресной школам, больнице, в отделении которой есть брошенные дети. В планах – строительство детского досугового центра и реабилитационного центра для молодых мам, попавших в сложное положение. В общем, стараемся помогать своим землякам, чем можем. Сами строим свою судьбу.



Сабина Алекберова

**Солистка шоу-группы
«Ростовские звёздочки»
Ростовского городского Дома
творчества (руководитель
Маргарита Папазова).**

Сабине 9 лет. Петь начала в 6 лет, когда мама привела её в шоу-группу «Ростовские звёздочки». Лауреат трех международных конкурсов (Ростов-на-Дону, Сочи, Москва).
Учится в музыкальной школе им. Ипполитова-Иванова по классу фортепиано. Еще нравится скрипка, виолончель, кларнет, гитара. Мечтает стать певицей, танцовщицей, художником и модельером (учится в школе с художественным уклоном). Обожает животных. Если бы родители разрешили - завела бы дома лошадь, тигренка, кроликов, попугаев, хорька, мышат, нутрий, рыбок. Но мама разрешила пока только кошку Басю и морскую свинку Клаву. Третий класс гимназии окончила со званием: «Лучший знаток русского языка». Помимо занятий музыкой, вокалом и танцами, любит рисовать, кататься на роликах, играть в баскетбол, волейбол, плавать в бассейне.



Mira Dance

Хореографический коллектив «Mira Dance». Основные направления: эстрадный танец, джаз, модерн, классическая и современная хореография. В коллективе обучаются дети с 4-х до 17 лет, взрослые с 19 лет.

Основной состав коллектива включает призеров и финалистов Чемпионатов мира и России по танцевальному шоу. В 2012 году коллектив получил награды: Лауреата I степени в городском конкурсе-фестивале детского творчества «Аленький цветочек»; Лауреата I, II степени в Первом областном конкурсе хореографического искусства современной хореографии им. Ольги Спесивцевой; Лауреата I степени в конкурсе на лучший эстрадный проект «Звезды Ростова»; 1 и 2 места на кубке стран СНГ в номинации формейшн и малые группы по танцевальному шоу. В 2013 году «Mira Dance» получил награды: Гран - при Международного фестиваль-конкурса сценического искусства «Золотой дельфин». Фото из танцевальных номеров: «Свобода выбора», «Укрощение огня», «Игра в снежки», «Карнавал в Рио», «Испания». Педагоги - победители кубков России и финалисты Чемпионатов мира по танцевальному шоу. Ежегодное повышение квалификации тренеров на международных и российских мастер-классах дает возможность детям обучаться современному искусству танца, достигая высоких результатов не только на просторах России, но и за рубежом.





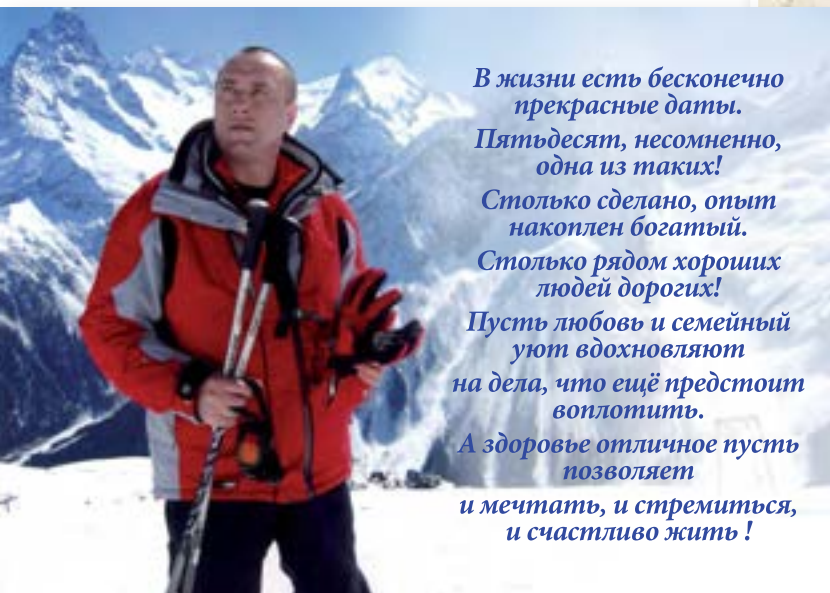
Хореограф-постановщик-
Светлана Щеблыкина,
Помощник хореографа-
Александр Нерубальский

Контактные тел.:
89185105144; 89515046271.





ВСЕМ БЫ *такого шефа!*



*В жизни есть бесконечно
прекрасные даты.
Пятьдесят, несомненно,
одна из таких!
Столько сделано, опыт
накоплен богатый.
Столько рядом хороших
людей дорогих!
Пусть любовь и семейный
уют вдохновляют
на дела, что ещё предстоит
воплотить.
А здоровье отличное пусть
позволяет
и мечтать, и стремиться,
и счастливо жить !*

**Коллектив ООО «Эксквизит»
поздравляет генерального директора
Валентина Николаевича Рослого
с 50-летием!**

Примите наши сердечные поздравления в честь этого замечательного праздника! От всей души желаем, чтобы Ваши стремления и достижения, триумфы и успехи переплетались с крепким здоровьем, душевной гармонией, всеобщим уважением и признанием! Активных, ярких лет жизни! Бизнес-процветания!

Новых идей и их реализации на благо города, семьи и любимого коллектива! Успех в делах и работе измеряется не столько положением, которого человек достиг в жизни, сколько теми препятствиями, какие он преодолел, добиваясь успеха, и при этом не очерствел душой. За Вашу чуткость и порядочность!

Эксквизит



В коллективе ООО «Эксквизит» работают 50 человек, в основном – женщины, которые видят своего начальника таким:

- Исключительно обаятельный, открытый, с великолепным чувством юмора.
- Помимо организаторских способностей, директор обладает также редким умением налаживать хорошие отношения с самыми разными людьми.
- Организован, отзывчив, демократичен, заботлив.
- Несмотря на свою занятость всегда интересуется торговым процессом.
- Сотрудникам создает комфортные условия труда.
- Хозяйственный, трудолюбивый, всегда нацелен на результат.
- Настоящий Полковник! Чувствуется военная закалка.
- Когда назначал меня на должность, я сомневалась. Говорю: «Можно подумать?», а он мне: «Да, можно. У тебя есть 5 минут.»
- С ним легко работается. Но если что не так, то «хвост накрутит».
- С Валентина Николаевича можно брать пример пунктуальности, целеустремлённости и порядочности по отношению к людям.

Всем бы такого шефа!



Валентин РОСЛЫЙ

Родился в Черниговской области на Украине, в небольшой живописной деревне, рядом с большим лесом, рекой, красивыми лугами. Там же окончил среднюю школу №13.

1980-1984 г.г. - учёба в Харьковском Высшем военном авиационном училище радиозлектроники им. Ленинского комсомола Украины. 1984-1990 г.г. - служба в Штабе ВВС СКВО г. Ростова-на-Дону в должности офицера УИУС.

С конца 80-х - начала 90-х находился в специальных командировках на Ближнем Востоке (Сирия, Ливия, Иордания), проживал в г. Дамаске. С 1990 г. по 1992 г. - служба в отделе ОРД Штаба СКВО в звании офицера.

По окончании военной службы, Рослому В.Н. присвоено звание полковника в запасе.

В начале 90-х годов принял решение о создании своего бизнеса. Основным видом деятельности была организация закупки кож, сырья и дальнейшая их переработка на Рязанском и Елецком кожевенных заводах. Готовая продукция транспортировалась на обувные фабрики «Метлакс» г. Рыбница, «Белвест» Белоруссия. Оттуда уже поставлялась обувь в г. Ростов-на-Дону.

В 1992 г. основал фирму с названием «Эксквизит», открыл первый магазин.

В настоящее время «Эксквизит» представляет собой крепкий автономно функционирующий хозяйственный механизм, насчитывающий семь магазинов. Компания обеспечивает жителей города качественной, удобной и красивой обувью. Держит среднюю ценовую категорию и старается удовлетворять все потребности населения в обуви, от повседневной до элитной.

За 21 год существования фирмы «Эксквизит» продано более МИЛЛИОНА пар обуви!

Рослый Валентин Николаевич награждён Дипломом участника социально-экономического развития г. Ростова-на-Дону «За успешную организацию бизнеса, внедрение и использование новых прогрессивных технологий в розничной торговле, высокую культуру обслуживания населения, достойный вклад в социально-экономическое развитие г. Ростова-на-Дону».

Имеет благодарности и благодарственные письма от мэра города, глав администраций районов, Торгово-промышленной палаты Ростовской области.

Член совета директоров Пролетарского района.

Постоянно оказывает благотворительную помощь школам, детским домам, обществам инвалидов, организации «Красный Крест», пожилым одиноким людям.

Красота своими руками



Лифтинг-маски для лица – нет ничего проще!

Великолепного подтягивающего эффекта, ничуть не уступающего салонным процедурам, можно добиться благодаря маске мгновенного действия из 1 чайной ложки крахмала и мякоти одного банана. Ингредиенты перемешать, нанести на лицо и область декольте на 20-25 минут. Дождаться, чтобы маска подсохла, и смыть.

Освежает и тонизирует лицо, подтягивает кожу маска из сока одного лимона, 1 чайной ложки меда и 1 столовой ложки белой глины. Продукты перемешать и наложить на 20 минут на лицо. Вариант с глиной кажется еще более привлекательным, если учесть, что глина обладает не только подтягивающим, но и антибактериальным и противовоспалительным действием. Покраснения и мелкие дефекты кожи легко устраняются.

Для приготовления третьей маски, которая поможет избавиться от следов усталости, берем 1 яичный белок (он хорошо стягивает кожу, сужает поры), по 1 чайной ложке детского талька и лимонного сока и добавляем несколько капель ментолового масла. Лучше чередовать эти маски с интервалом 3-4 дня.

Чудодейственная маска-мыло - мгновенный эффект сияния кожи!

- 3 столовые ложки гороховой муки
- 3 столовые ложки овсяной муки
- 1/2 чайной ложки куркумы
- 2 столовые ложки оливкового масла
- 3 капли эфирного масла (розового, лаванды, имбиря и др.) по вкусу, для запаха.

Поместите все в баночку, закройте крышкой, встряхните. Мыло готово! Возьмите немного средства на ладонь, добавьте воды и разотрите. Нанести на влажное лицо (шею, область декольте, локти, руки) круговыми движениями. Держать 5 минут. Смыть теплой водой. Мыло очистит, разгладит кожу, освежит, заменит целый арсенал средств по уходу. Хранить такое мыльце следует при комнатной температуре плотно закрытым.



Полезные советы:

Купите в аптеке капсулы с масляным раствором витамина Е, выдавите произвольное количество и аккуратно массируйте лицо. Через 30 мин. нанесите на кожу яичный белок, дайте ему впитаться в течение 30 минут, затем смойте холодной водой. Это поможет избавиться от прыщей и очистит поры. При регулярном применении кожа приобретет сияющий вид и становится гладкой.

Прекрасным средством для отшелушивания и эффективной очистки лица является смесь соды с парой капель 3% перекиси водорода, которой надо мелкими круговыми движениями массировать лицо.

Поможет быстро увлажнить и тонизировать кожу, сделать ее нежной и гладкой вот такая маска: смешать 15 граммов дрожжей с двумя столовыми ложками творога и поставить в теплое место минут на двадцать. Затем добавить туда чайную ложку оливкового масла (если оливкового нет, подойдет и подсолнечное) и четыре измельченных грецких ореха. Полученную смесь нанести на кожу лица, шеи и декольте и оставить на полчаса. Затем смыть теплой водой.





Эффективные маски для волос

Маска от выпадения волос. Рецепт, проверенный временем.

Перемешать 1 ст. ложку меда, 1 ст. ложку касторового масла, 1 ст. ложку коньяка, 1 яичный желток. Втирать полученную смесь в корни волос минут пять. Завязать пленкой и под шапочку. Держать часа 2-3. После смыть шампунем! В неделю делать два раза. Уже после 3-4 процедуры увидите результат. Здоровья вашим волосам!



Желатиновая маска для волос (эффект ламинирования)

Маска наносится на чистые, влажные волосы. 1 ст. ложку пищевого желатина разбавить 3 ст. ложками воды и разогреть на водяной бане, чтобы не было комочков. Остудить, добавить 1 яичный желток и 1 ст. ложку любого бальзама для волос (желательно без силиконов) и пару капель любимого эфирного масла. Перемешать и БЫСТРО нанести на чистые, слегка влажные волосы. После нанесения – замотать пакетом голову и сверху полотенцем. Маску держать не меньше часа. Затем смыть водой, без шампуня.

Укрепляющая концы волос медовая вода

Для приготовления медовой воды вам понадобятся мед (2 чайные ложки) и кипяченая вода (1 стакан).

Смешиваем ингредиенты, заплетаем волосы в косы, опускаем кончики кос в посудину с медовой водой. Держим 10 минут. Затем волосы сушим и расчесываем.

Молочная маска

Любым из кисломолочных продуктов густо намажьте волосы от самых корней до кончиков. Легкими движениями помассируйте кожу головы. Оставьте молочную маску на полчаса и промойте «горчицной» водой (достаточно 1 ст. л. горчицы на 1 литр воды).

Пивная маска

Хорошо стимулирует рост волос маска с такими ингредиентами: 1 банан, 1 желток, 1 ст. ложка меда, смешанных в миксере с половиной стакана пива. При жирных волосах подойдет маска только из яичных белков. 2 белка взбиваются в пену и наносятся по всей длине волос. Смывается подобная маска после полного высыхания.



Дрожжевая маска для роста сухих волос

В подогретый стакан кефира добавить 1 ст. ложку сухих дрожжей и оставить в теплом месте на час. Полученную смесь втереть в корни волос, затем распределить по всей длине. Через 30 минут маску смыть теплой водой, волосы прополоскать водой с яблочным уксусом. Такая маска способна ускорить рост волос, насытить их питательными веществами и даже решить проблемы с перхотью.

Чтобы сократить появление секущихся кончиков

(особенно важно для блондинок), попробуйте воспользоваться такой маленькой хитростью: перед каждым мытьем головы (за 30 минут) обильно смазывайте кончики волос оливковым маслом (или любым другим маслом, используемым вами в косметических целях). Затем мойте волосы как обычно. Секрет этого метода заключается в способности масла защищать волосы от пересушивающего воздействия шампуней (даже самые дорогие средства сушат волосы, лишают их естественной жировой пленки), предотвращая тем самым расслоение концов.



Фитнес

не выходя из дома

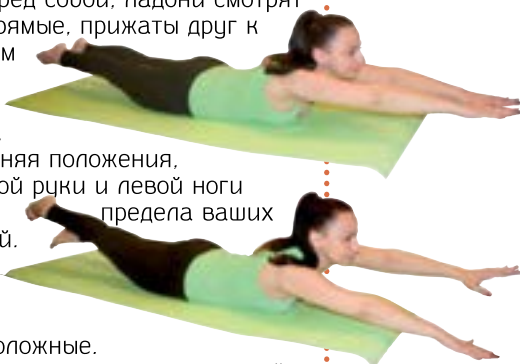
Текст и фото Екатерины Александровой, модель Наталья Кривошеенко

Каждая женщина хочет быть красивой и стройной. Но, к сожалению, не у всех есть время для посещения специализированных фитнес-клубов. Спортом можно заниматься и дома, особых приспособлений не требуется. Данный комплекс упражнений поможет добиться желаемых форм.

15-20 минут в день и...Поверьте, результат не заставит долго ждать!

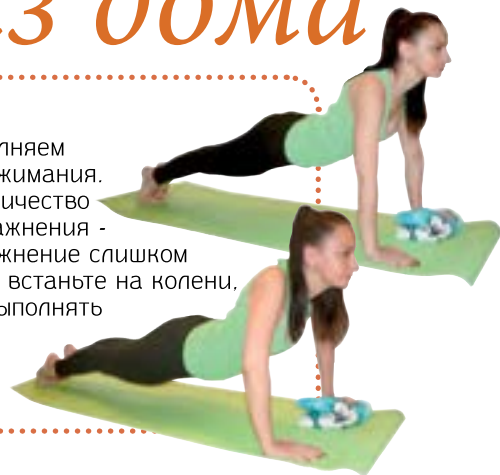
Упражнение 1.

Положение - лежа на животе, руки вытянуты перед собой, ладони смотрят вниз, ноги прямые, прижаты друг к другу. Подъем рук и ног на несколько сантиметров. Затем, не меняя положения, подъем правой руки и левой ноги выше, до предела ваших возможностей. После этого - смена руки и ноги на противоположные. Необходимое количество выполнений упражнения - 10 раз, в бодром темпе. Голова и грудь всегда приподняты.



Упражнение 3.

Упор лежа. Выполняем качественные отжимания. Необходимое количество выполнений упражнения - 5 раз. Если упражнение слишком сложное для вас, встаньте на колени, и продолжайте выполнять отжимания.



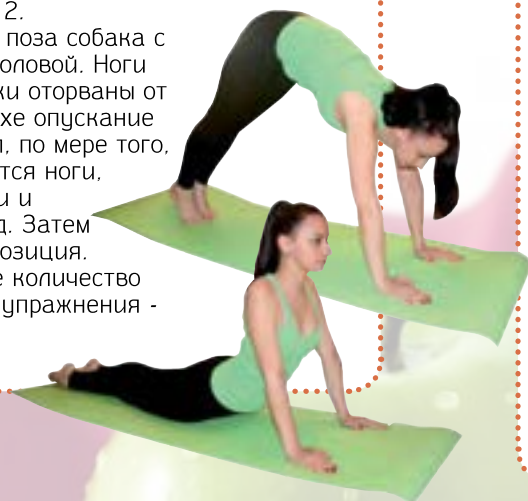
Упражнение 4.

Положение - лежа на спине. Колени согнуты и между ними зажато полотенце. Руки вытянуты вдоль тела. На вдохе подъем таза, так, чтобы от лопаток до коленей получилась прямая линия. Необходимое количество выполнений упражнения - 10-12 раз.



Упражнение 2.

Положение - поза собака с опущенной головой. Ноги прямые, пятки оторваны от пола. На вдохе опускание бедер на пол, по мере того, как опускаются ноги, подъем груди и прогиб назад. Затем - исходная позиция. Необходимое количество выполнений упражнения - 5 раз.



Упражнение 5.

Положение - лежа на спине. Руки и ноги расставлены в стороны, чтобы тело напоминало букву Х. На вдохе оторвите руки, голову и ноги от пола и немного поднимите их. Выдох. Вдох, и потянитесь правой рукой к левой ноге, и снова опустите ногу и руку, но не касайтесь пола. Аналогично для другой стороны. Необходимое количество выполнений упражнения - 10-12 раз для каждой стороны. Движения должны быть медленными.



Перед началом тренировки не забывайте разминаться, а в заключение - растягиваться. Все упражнения выполняйте спокойно и качественно.

Упражнение 6.

Положение - лежа на животе, руки расставлены в стороны на уровне плеч. Поднимите левую ногу и согните колено под углом 90 градусов, затем опустите ее в правую сторону через вытянутую ногу, и коснитесь стопой левой ноги пола возле правой руки. Сделайте 3 вдоха и вернитесь в исходное положение.

После этого смена ноги. Необходимое количество выполнений упражнения - 10-12 раз для каждой ноги.



Упражнения без диеты становятся менее эффективными.

Существует огромное количество диет и планов питания, но не каждая женщина может отказать себе перекусить что-нибудь вкусненькое.

Однако существует несколько идей здоровых перекусов, которые отлично заменят тот же шоколад или виноград, и сработают и в жаркие дни на отдыхе, и на работе, и дома.



Йогурт

Классический йогурт с добавлением орехов и ягод по вкусу.



Овсянка

С добавлением молока, кефира или йогурта, а также фруктов или орехов - очень вкусно и питательно.

Миндаль и грецкие орехи
Достаточно съесть горсть орехов, и приступ голода отступит. А состояние вашей кожи улучшится.



Творог

В сочетании с фруктами - полезный и вкусный десерт.



Арбуз, клубника, ананас
Станут хорошей заменой чего-то сладкого и калорийного.



Желе

Вкусный и не наносящий вред фигуре десерт.

Аюрведический лагерь "Амрита"



СПА-тур за здоровьем!

Гармония организма, свежая энергия и радость жизни, омолаживающее и антивозрастное действие, сопротивляемость к стрессам и депрессиям

В 50 км от Ашаны, в предгорьях, расположен Аюрведический лагерь "Амрита", в котором можно пройти курс СПА релаксации и очищения организма методом Панча кармы.

Панча карма - древний проверенный, рабочий метод омоложения и очищения организма. Быть здоровым - естественно. Состояние гармонии и счастья присуще человеку. Но, современный человек подвержен напряжению, стрессам, накоплению токсинов и хронической усталости, которых с годами становится все больше и больше. Панча карма устраняет все эти негативные явления.

Курс проводит Соловьева Лидия Николаевна - врач, аюрведический доктор, автор 7 книг по Аюрведе, прошедшая обучение в Индии в Jivainstitute (Фаридабад).

У метода нет аналогов. Он стар и надежен как пирамида Хеопса. Эффективность терапии заключается в особой системе подготовительных приемов, заставляющей токсины переместиться туда, откуда их можно вывести наружу.

Панча карма лечит болезни, считающиеся неизлечимыми западной медициной.

Курс проводится от 10 дней.

Подготовка организма. Асаны и пранаямы. Чистка организма. Ежедневное промасливание всего тела и ларение в фито бочке; контрастные припарки; попаривание головы травяными составами, масляный массаж лица. Омолаживающие процедуры: обмывание и обертывание всего тела пастами из трав, нутовой муки, молока, масла, круп, голубой вулканической глиной и т. п. Лечебные бочки с отварами. Гирудотерапия для очищения крови. Очистка желудочно-кишечного тракта.

Для людей с избыточным весом, предусмотрена специальная программа, снижения веса. При строгом соблюдении рекомендаций врача, гарантируется сброс веса от 7-10 кг за 10 дней. Комфортное размещение.

Более подробно читайте на сайте:

www.L108.ru

Телефон для справок: 8 (961) 583 43 90.



10 лет в «столице мира»

Добрый день!

Сегодня вашему вниманию предлагается повесть, в основе которой реальные события и лица.

Наше знакомство с героиней повести состоялось в далёком 1996 году. Тогда мы выпускали газету «Капля, отражающая мир», которую сами основали (теперь это название вкладки журнала «Ростовчанка»). Газета специализировалась на публикациях методик здорового образа жизни, советов и рецептов народной медицины. Тема в то время была новой, мы каждый день получали отклики, вели переписку с подписчиками.

Вдруг письма от одной из подписчиц стали приходить из Америки. И не просто из Америки – из Нью-Йорка, в нашем представлении самого американского города.

За более, чем десятилетнюю (с конца 1999 по начало 2010 года) жизнь в «столице мира» гражданка бывшего СССР, выросшая в иных условиях и иной системе ценностей, прислала нам целый «чемодан» писем. Они и были положены в основу повести, по законам жанра, написанной от первого лица.

Думается, что именно в силу своей документальности, предлагаемая повесть может быть и занимательной, и полезной, как своего рода

малая энциклопедия жизни американских обывателей. Того огромного слоя американского большинства, правдивого рассказа о котором не найти в голливудских фильмах, с которым никак не сталкиваются ни наши студенты, находящиеся в США на учёбе-стажировке, ни наши специалисты, приглашённые на высокооплачиваемую работу. Тем более никогда не сталкиваются туристы, увлечённые американскими достопримечательностями.

«Приключения ростовчанки в Нью-Йорке» мы выстроили наподобие сценария многосерийного телефильма. Надеемся, что найдётся продюсер, и такой фильм в итоге будет снят... Добавлю, имена, фамилии действующих лиц повести изменены, возможные совпадения могут быть чисто случайными.

Повесть печатается в сокращении. Полный текст выставлен на интернет-портале журнала «Ростовчанка».

Мнения о повести, а также ваши собственные истории о жизни простых людей в Америке можно отправлять по эл. адресу: **rostovchanka-61@mail.ru**, или на мой личный электронный адрес: **nik.m.fo@mail.ru** Или же оставлять их в разделе «Читальный зал» на портале журнала «Ростовчанка»:



www.rostovchanka-media.ru.

Желаю всем интересного, приятного и полезного чтения.

Ваш,
Николай Фомичёв.



Вниманию редакций газет, журналов, книжных издательств, владельцев электронных средств массовых коммуникаций!

Повесть «Американские страсти». Все права защищены. © 2002-2003, 2009, 2013. Г.В. Фомичёва, Н.М. Фомичёв.

Перепечатка, копирование или иное воспроизведение, размножение и реализация повести «Американские страсти (Приключения ростовчанки в Нью-Йорке)», в том числе и электронными средствами, допускается только с письменного разрешения авторов.

АМЕРИКАНСКИЕ СТРАСТИ

(Приключения ростовчанки в Нью-Йорке)

ПОВЕСТЬ

1-я серия

ШАГ В НЕИЗВЕСТНОСТЬ...

ПАНИКА!..

17 ноября 1999 года.

Третий час стою в аэропорту имени Кеннеди в Нью-Йорке. Чужой город, страна. Огромный зал. Тысячи людей проходят мимо. А у меня в душе паника... В голове – хаос. Сказали: «Найдёшь в аэропорту пятую стойку. Увидишь человека с твоей фамилией на табличке. Подойдёшь, и тебя отвезут на место твоей работы. Пятую стойку нашла. А около неё ни человека, ни таблички!.. Два часа выглядывала. Думала, вот-вот подойдут. Поняла: бесполезно. Не дождусь.

Что делать?.. Хуже всего – нет денег на обратную дорогу! Как же я лопухнулась?!.. Вот, дура!.. А ещё учила детей в школе!.. Куда идти? Английского не знаю. В полицию?.. Сказать, что потеряла деньги?.. Станут расследовать: к кому прилетела? А я и сама не знаю. Господи, хоть бы не разревелась посреди зала, а то народ сбежится успокаивать!..

Так, Нина Чибис, дыши глубже, надо собраться с мыслями... В кармане есть два «запасных» телефона каких-то людей. Уже перед самой посадкой в самолёт, выманив у меня ещё сто гривен, Клара сунула их мне – «на всякий случай»...

Но кто эти люди? Куда я попаду? Вопросы без ответов.

Позвонить своим дочерям или отправить им письмо? Нет!.. – Они тоже, как и я, перепугаются, но не помогут.

Мои знакомые журналисты из газеты?..

Точно! По крайней мере, в случае чего, они смогут докопаться, сделать запрос... Ладно. Сейчас опишу всё, что со мной приключилось, отправлю письмо в Ростов, в редакцию. Обязательно укажу в нём эти два «запасных» телефона. И только потом буду звонить по ним.

...Сделала. В конце добавила: если всё будет нормально, напишу или позвоню через одну-две недели. Не напишу и не позвоню, значит, что-то со мной действительно случилось...

По знакам нашла почтовую стойку, купила конверт, заполнила. Вложила письмо, отправила. Немного успокоилась. Когда окончательно пришла в себя, услышала рядом немецкую речь. Спросила по-немецки: как выйти? (Благо, что по-немецки могу изъясняться.) Мужчина-немец помог мне найти выход и позвонить по «запасному» телефону.

Через час-полтора ко мне подошли двое мужчин. Спросили по-русски: «Нина»? – «Да». – «Мы за вами».

Ещё через пару часов подвезли меня к большому двухэтажному дому. Из него вышел мужчина средних лет, молча окинул меня взглядом, отчитал деньги моим сопровождающим, те сразу уехали.

Мужчина открыл передо мной дверь, сказал по-русски: «Идёмте». – Мы вошли в дом.

(Конец 1-й серии).

2-я серия

ВПЕЧАТЛЕНИЯ И ВОСПОМИНАНИЯ...

БЕЗ БУМАЖКИ Я БУКАШКА

Попала я в один из пригородов Нью-Йорка. Их тут называют деревнями. «Деревня» расположена в лесу. Улицы и тротуары «обуты» в асфальт и бетон. Канализация, газ, вода, электроэнергия – всё есть. Конечно, с нашими деревнями – ничего общего.

Все дома двух-трёхэтажные. Стоят в ряд, без заборов, как в голливудских фильмах.

Здесь нет сумасшедшего ритма, живут на вид спокойные, довольные жизнью люди, пьяных не видела. Нет заводов, фабрик, промышленных предприятий. Только кафешки, столовые, магазинчики, Макдоналдсы, аптеки, булочные, пиццерии, супермаркеты.

Хозяева мои приехали в Нью-Йорк одиннадцать лет назад, давно уже граждане США.

Хозяйка Тамара, двадцати семи лет из Грузии. В Союзе окончила восемь классов. В США не училась. Очень жёсткая. Отец Тамары был кем-то высокопоставленным у себя на родине, в Тбилиси. Приехав в Америку, сразу купил здесь дом, булочную, ресторан, разумеется, за деньги, вывезенные из Союза.

Тамарин муж Феликс, тридцати восьми лет из Киева. В Союзе перед армией закончил среднюю школу и курсы фотографа.

С Тамарой у них двоих детей (три с половиной и полтора года на ноябрь 1999 года). Где они работают, чем занимаются – не знаю.

Сразу забрали у меня паспорт. И спрятали.

Мои обязанности в этой семье:

– убирать весь дом (два этажа, восемнадцать огромных окон; в одной только столовой двадцать два подвесных шкафа, в детской – сотни игрушек, некоторые до двух метров, их надо мыть, расставлять по местам, и т. д.);

– готовить пищу три раза в день (начинаю готовить с пяти тридцати утра);

– стирать, гладить на всю семью.

Все это делать только тогда, когда дети спят.

Работа с детьми по отдельному расписанию: кормить, поить. Учить: чтению, письму, счёту, рассказывать сказки. Делать вместе с ними зарядку, играть, бегать, гулять в парке.

Итого, на ногах по пятнадцать-шестнадцать часов в сутки.

Мне принадлежат только беспокойная ночь и один выходной. Вот в таком положении встретила я третье тысячелетие!

Проверка моей работы жёсткая: приходит хозяйка с работы и бегом рукой с ваткой по полкам, по подоконникам – нет ли пыли? Проверяет чистоту ванных комнат и туалетов.

У детей обязательно выясняют: что ели, пили, чем занимались.

Везде в комнатах расставлены камеры слежения: даже сидя в своей машине, хозяева видят, что происходит в доме.

УСЛОВИЯ ПРОЖИВАНИЯ

...Уже более полугода, точнее, семь месяцев, я живу здесь. Со мной никогда не здороваются, не спрашивают, как дела, поела ли я и так далее. Мне запрещено во время прогулок общаться с людьми, куда-то ехать, кому-то звонить. (Лишь два коротких звонка: в редакцию и домой, – что со мной всё нормально мне разрешили сделать в самом начале).

Также категорически запрещено: садиться за стол с хозяевами, с детьми или с гостями. Разговаривать с гостями, что-либо у них спрашивать. Запрещено пользоваться общей посудой, стирать в общей стиральной машине. Моя посуда хранится отдельно в моей комнате. Свои вещи и постельное бельё, я стираю в отдельном тазу.

Мне запрещено жаловаться на состояние здоровья, на усталость. В лучшем случае, отправят домой. В худшем – просто выставят за дверь.

Ежедневно меня только обругивают. Например недавно

я провинилась вот в чём: вокруг пластмассовых столиков в спальнях расставила стульчики не так: надо красный около синего, а зелёный около жёлтого; в кладовке у девочки два наряда повесила не в том порядке. А у неё около пятисот нарядов (и это у четырёхлетней девочки!).

Мне не просто делают замечания, а обругивают – грубо, унизительно, бесцеремонно. Обидно до слёз. Тем более, что я всю жизнь была учительницей!..

Но такие, как я, нелегалы, здесь – никто! Защиты нет. Я раб! И где? В Америке! В двадцать первом веке!

Даже если бы меня об этом заранее предупреждали, никогда бы не поверила!

А с другой стороны, у меня иного выхода не было.

По ночам вспоминаю свою жизнь, особенно последние годы...

КАК МЕНЯ СЮДА ЗАНЕСЛО?

Донская казачка, я всегда гордилась тем, что родилась и выросла на Дону, в станице Семикаракорской. В юности была знакома с нашими знаменитостями, поэтом Борисом Куликовым, писателем Виталием Закруткиным. Я и сама увлекалась поэзией.

После школы пять лет училась в Ростове, в пединституте, на престижном тогда факультете иностранных языков. В конце учёбы вышла замуж за сокурсника из Запорожья. Ещё два года мы с ним пытались «осесть» в Ростове, потом всё-таки перебрались на его родину – там с жильём было полегче.

Вся моя жизнь – работа в школе, учительницей немецкого языка. Каждый год, летом, с семьёй гостили на моей родине.

Счастливое время!.. Всё у нас было. Любимая работа. Дом полная чаша. Жить да жить!..

Потом началась горбачёвская перестройка. Поначалу мы радовались! Думали – жить будем лучше. Но случилось то, чего никто не ожидал: развалилась огромная единая страна, которой все гордились.

Мир вокруг стал меняться стремительно. Люди теряли работу, деньги обесценивались. Тысячи бывших инженеров, рабочих, служащих, студентов почти поголовно становились продавцами. Торговали кто чем мог, прямо на тротуарах. Кто-то продавал личные вещи, одежду. Кто-то скупал золото. Впервые появились «рэкетиры».

Проклинали Горбачёва, проклинали Ельцина. Муж сильно переживал. Злился. Запил. Через два года умер.

Дочери к тому времени вышли замуж. Младшая с мужем и сыном жила с нами.

Сначала потеря мужа сильно не ощущалась. Казалось, отец семейства просто уехал в дальнюю командировку. Потом зять начал проявлять норов. Особенно, когда меня «ушли» на пенсию, и я, полная сил и энергии, вынуждена была целыми днями сидеть дома на его иждивении.

Спасала дача. В тёплый сезон я там практически жила. Хотя, что это была за жизнь!

Домик – однокомнатный сарайчик с кухней. Нормальный дом с мужем так и не отстроили. Думали, вот на пенсию выйдем, соорудим. А пенсии наши в одночасье превратились в ничто! Их хватало только на килограмм колбасы!

Младшая дочь с грудным ребёнком и я со своей «пенсией» превратились в иждивенцев! Основным кормильцем стал зять.

Я подрабатывала «челноком». Ездила в Семикаракоры и к моим сокурсникам, в Ростов – там жизнь была полегче. Продавала украинскую посуду. Домой привозила что-то из еды, брала на реализацию газеты «Капля, отражающая мир», книги Н. Фомичёва «Учебник здоровья» и Г. Малахова «Целительные силы». Советы и рецепты народной медицины, которые в них печатались, пользовались тогда большой популярностью. Но долго таскать тяжёлые сумки

перестало позволять здоровье. Да и на украинскую посуду (из-за дешёвой китайской) постепенно спрос падал.

БЕДА, ЖИТЬ НЕ НА ЧТО...

Уходящий 1999 год был очень тяжелым для всей нашей семьи. Меня из-за возраста на работу не брали! Супруга старшей дочери по ложному обвинению уволили. Он работал в ГАИ в отделе кадров. Суд его оправдал, но на работе не восстановили. Денег стало катастрофически не хватать.

Я продолжала жить с младшей дочерью Машей и пятилетним внуком. Дочь Маша, в конце концов, мужа своего выгнала: стал наркоманить, воровать.

Однажды, когда нас с Машей не было дома, он подъехал с двумя амбалами на микроавтобусе и вывез из дома все: мебель, холодильник, телевизор, стиральную машину, даже детскую кроватку. Из ценных вещей остались только книги и газеты по народной медицине. К счастью, в них он ценности не увидел.

ВОДХНОВИТЕЛЬНИЦА КЛАРА

Вдруг на дачах появилась моя исчезнувшая было с началом «перестройки и демократизации» соседка Клара. Оказывается, последние полтора года она жила аж в самом Нью-Йорке! Вернулась вдохновлённая, восхищённая!

Сразу пообещала, что и мне поможет туда выехать, устроиться на работу по знакомству, сделать мою жизнь счастливой. Разумеется, за... вознаграждение.

«Вознаграждениям» с моей стороны не было конца...

Деловая хватка у Клары оказалась железной! Она забрала у меня весь урожай на даче, все закрутки, заготовки, которые я приготовила на зиму. Даже дачную мебель и ковры вывезла. Мол, там, в Америке, они тебе не пригодятся! Каждый месяц забирала часть моей пенсии. Я терпела всё, лишь бы помогла мне уехать и устроить новую жизнь.

...На собеседовании в консульстве в тот день пропустили около трёхсот человек. Визу получили только пятеро: два студента, один дипломат, одна женщина, у которой муж в Западной Украине занимал какой-то пост в католической церкви, одну гостевую выдали мне.

В числе счастливчиков, скорей всего, я оказалась из-за моего возраста, профессии учителя и того, что вся моя семья остаётся дома, в Украине. Значит, в США не останусь.

За шесть месяцев постоянных стрессов и нервотрёпок из-за тяжелого материального положения, стычек с зятем, проблем у дочерей и плохого питания я сильно подорвала здоровье, сдала, постарела.

Но мечты и ожидания воодушевляли!

Думала: ничего! Лишь бы уехать в Америку! А уж там подлечусь. Возлагала на эту страну большие надежды.

Как я была наивна!..

(Конец 2-й серии)

3-я серия

А ЖИЗНЬ-ТО «НАЛАЖИВАЕТСЯ»!.

ПОТИХОНЬКУ ОСВАИВАЮСЬ

Здоровье моё при такой нагрузке поначалу ухудшилось. Был момент такого отчаяния, что хотелось сесть в самолёт, прилететь домой и сразу идти на кладбище. Умирать.

Однажды в выходной я выбралась в аптеку и от удивления обомлела. Здесь продавали канцтовары, обувь, одежду, косметику, игрушки. А все лекарства, даже самые простые (мне нужно было что-нибудь успокаивающее, йод и клизму, точнее, кружку Эсмарха) – за перегородкой и только по рецепту врача. Но к врачу

мне не попасть, так как нет медицинской страховки. Как выяснилось, подобные аптеки – норма для Америки.

Позднее я снова умолила Феликса разрешить по телефону поговорить с дочерью. После разговора на душе стало легче. Дочка выслала мне выпуски «Капли» и кружку Эсмарха.

Тяжелее всего было, когда заболели дети, и меня обвинили, что это я заразила их ангиной. Мол, наверное, использовала их чашки и тарелки.

Этого я уже не выдержала: в семье переболели все по два-три раза. Кроме меня. И, потом, детей я кормила строго по меню хозяйки.

Я стала доказывать Тамаре, что причина болезни детей в том, что в них записывают слишком много еды, и переполненный кишечник не успевает опорожняться. Дала почитать хозяйке номера «Капли...».

Она открыла наугад несколько страниц, спросила: «Что это за медицина такая – народная? Какого такого народа? Украинского? Ха-ха! И почему эта народная медицина лучше врачебной?» Но все мои попытки объяснить смысл раздельного питания остались неслышанными.

На эту тему мне вообще запретили говарить. Я перестала убеждать и сосредоточилась на своём самооздоровлении.

САМА СЕБЕ ЦЕЛИТЕЛЬ

Ещё в самом начале, как только я пришла в дом моих американских хозяев, сразу сделала объявление, которое хозяйку только обрадовало. «Я не ем мяса, колбас, молочных продуктов, белого хлеба, сахара. А также консервов, кофе, пирожных, тортов, мороженого». Вместо этих продуктов попросила покупать мне овощи и фрукты. Стала готовить соки из яблок, апельсинов, моркови, огурцов, свеклы, сельдерея, картофеля. Следить, чтобы питание моё было раздельным; есть немного и притом больше живого: салаты, фрукты, овощи. Раз в неделю стала очищать кишечник. По воскресеньям – голодать.

Постепенно исчезли все мои болячки, с которыми я приехала в Америку. Голова стала ясная, перестали разрушаться зубы. Отступила старость. Дают пятьдесят вместо шестидесяти. Позвоночник опять у меня гибкий, все диски стали на свои места.

Раньше у меня были глубокие трещины на пятках, несколько лет страдала. Соки дали питание организму – трещины исчезли, пятки стали розовыми.

С тридцати лет я страдала от герпеса (как он меня мучил!). Врачи говорили, что вирус герпеса вечно живёт в крови. Но после ежедневных соков, особенно сока лимона с чесноком, герпес исчез.

Для своих хозяев я ежедневно готовлю запечённых кур, шашлыки, котлеты, плов, оливье, торты, пиццу. А сама довольствуюсь свеклой! Но мне нужно здоровье, чтобы помочь выжить моим детям и внукам. Хорошо, что меня не сажают за общий стол с гостями, у которых животы выше стола. Но о них позже.

Теперь вспоминаю, что моя бабушка, донская казачка, ещё в молодости, до революции, служила домработницей и помощницей у старых русских врачей. И многому у них научилась. Во время Великой Отечественной войны и сразу после неё у нас в станице вообще не было ни одного врача. Ни одного. Нас, детей, от всяких болезней спасала именно бабушка.

Чудный запах чабреца, полыни, других трав остался в моей памяти навсегда. И не прихватили мы, дети войны, с собой во взрослую жизнь никаких ринитов, полипов, гайморитов, гипертоний и прочих болячек.

СТРАНА БЕЗОБРАЗНО ТОЛСТЫХ

Здесь, в Нью-Йорке, я впервые увидела огромное количество гипертолстых людей. Буквально шарообразных! Очень много прямо-таки кубических детей и подростков! Видела школьников десяти-одиннадцати лет, ве-

сом до ста килограммов. Какие же безобразные, эти толстючие мужчины и женщины!

В американских фильмах показывают тонких, изящных красавиц и стройных мужчин-суперменов. Но это в Голливуде! На самом же деле, Америка – страна самых безобразно толстых людей в мире.

У всех перекормленных, естественно, болячек – куча! Живут по принципу: главное – заработать больше денег! А заболеешь, то здоровье можно будет купить у врачей, так же как товар в магазине. Они в это свято верят. Деньги для американцев – всё! Панацея от всех бед. Цель и смысл жизни!

После пустых прилавков на моей родине, американские магазины поначалу шокировали. Прилавки помились от изобилия продуктов питания. Сто видов сыров из Франции, Швейцарии, Испании, Дании и т. д.! Больше ста видов колбас и мясных изделий! Йогурты, кефиры, творог, молоко. А сколько видов экзотических фруктов и овощей, рыбных и мясных изделий, сколько видов мучных изделий! Даже будучи в Германии у такого не видела.

Глядя на изобилие продуктов, трудно поверить, что во имя своего здоровья следует отказаться от многих из них. А надо! Ведь цель производителей: выпускать такие изделия, которые в идеале хранились бы вечно, пока не реализуются. Оттого молоко здесь не скисает, картофель не прорастает, яблоки не портятся до следующего сезона.

А какая тут «качественная» мука! Она очищена от питательных веществ настолько, что даже насекомые отказываются в ней заводиться.

На этикетках написано: «Высший сорт!», «Натурпро-дукт», «Отсутствует х олестерин», «Витаминизировано!» А о том, что любая, даже совсем обезжиренная пища, съеденная в больших количествах, в организме преобразуется в жир и он откладывается «про запас», мало кто знает.

ДВИГАТЕЛЬ АМЕРИКИ

Июнь, 2000 год.

В семье, где я живу, никто ничего не читает, ни газет, ни книг. В почтовый ящик ежедневно опускают стопки рекламных газет. Но их сразу выбрасывают в мусорный контейнер. И так не только в этом доме. Во всём огромном районе нет ни одного книжного магазина и газетного киоска. Гуляя с детьми на улице, в парках и скверах, я ни разу не видела людей, уткнувшихся в книгу, журнал, газету – как у нас. На чтение нет времени.

Реклама, реклама! Везде и повсюду!

Как-то, убирая в гараже, я нашла статью о «Гербалайфе». Опираются в статье на авторитет Уокера и его метод очищения. И тут же предлагают для очистки свои сухие порошки. Поразительно! Рекламодатели намеренно скрывают, что Уокер призывал очищаться с помощью живых свежеприготовленных соков и правильно поставленных клизм. И прожил 119 лет во здравии!.. Но кому ты это будешь доказывать?..

Как я скучаю по своей даче! У меня там росли самые лучшие в мире живые антиоксиданты: чернослив, топинамбур, свекла, абрикосы, тыква, шелковица!

Глубоких и умных традиций народной медицины здесь я не увидела. А медицинские услуги в Америке – удовольствие дорогое. Мать моей хозяйки, приехав в Нью-Йорк, поначалу не имела медицинской страховки («медикейшн»). Однажды на работе ей стало плохо, врач определил фибромиому матки. В госпиталь (здесь не больницы, а госпитали) женщину взяли только после выяснения её платежеспособности.

После операции на дом пришли биллы (счета) с астрономическими цифрами. По-моему, жнщина и по сегодняшний день расплачивается.

ДЕЛАЮ ПО-СВОЕМУ

Врачей на дом здесь не вызывают, даже к детям.

Однажды мои хозяева уехали на десять дней в Лондон,

оставив мне детей. Причем двухлетнего мальчика — с насморком и высокой температурой. Ребенок спал только у меня на руках, полусидя (лежа задышался).

Что делать? Позвонила родителям Тамары. Когда они приехали, начала лечить мальчика своими методами.

1. Сварила свеклу, закалапа ребенка носик из трубочки для сока, пипетки не нашлось.

2. Сделала «испанский плащ» (обёртывание простынёй, смоченной водой с уксусом), чтобы пропотел.

3. Постоянно давала пить тёплую воду с мёдом, лимоном и цветами бузины (немного привезла с собой).

4. Нашла в доме аппарат для ингаляций — сделала ингаляцию дыхательных путей.

5. Тайно ночью очистила ребенку кишечник с помощью «груши».

Наутро мальчик бегал как ни в чём не бывало.

Бабушка потом рассказывала своим знакомым о моих методах лечения. Те удивлялись. Потом звонили и спрашивали: “А ангину можно вылечить?” — “Легко!” — отвечаю.

Я НАБИРАЮ АВТОРИТЕТ

Однажды в дом пришли две родные тётки хозяйки, Мара и Лора. (Мои хозяева их считают бедными родственниками.)

Мара — заместитель директора колледжа, сильно больная женщина. С огромным животом. Её мучают гипертония, камни в почках, пародонтоз. Лора тоже очень толстая и больная.

Вопреки воле моих хозяев, они усадили меня за общий стол и стали расспрашивать: смогу ли я им помочь.

Я сказала, что смогу. Объяснила, что надо делать.

Мара забрала на работу все номера «Капли» с рецептами народной медицины. Прочитала, сделала себе ксерокопии. Рассказывала, что коллеги (американцы) обступили её, стали расспрашивать. Говорит, вынуждена была превратиться в «лектора», как могла, объясняла им методы лечения без лекарств. Они удивлялись.

Теперь Мара и Лора не пьют молока, не едят мяса, самоочищаются. Похудели каждая на пятнадцать килограммов, чувствуют себя лучше. Говорят, сам Бог меня к ним прислал.

(Конец 3-й серии)

4-я серия

СТОЛКНОВЕНИЕ

«КТО ТЫ ТАКАЯ?!..»

Мне стали всё чаще звонить родственники Тамары. Как понизить давление? как похудеть? как избавиться от изжоги? Спрашивали о разном. Я рассказывала всё, что знала.

Но после каждого такого звонка меня ждал скандал.

— Нет, подожди, ты кто такая? Что ты лезешь со своими советами! Ты врач?

— Нет.

— Ты какой институт заканчивала?

— Педагогический.

— Тогда какое ты имеешь право лечить? На врача учатся шесть — семь лет!

— А я не лечу. Я просто рассказываю людям, как надо

правильно питаться, очищать свой организм. Объясняю причины их болезней. Высказываю своё суждение. А для этого у меня есть и знания, и опыт.

Однако Тамару раздражало всё: моя убежденность в своей правоте, независимость, моё собственное мнение, советы людям, смелость, с которой я их высказываю.

И особенно раздражало её то, что мои советы оказывались полезными.

В общем, каждая благодарность в мой адрес

завершалась грубыми оскорблениями со стороны хозяйки.

Тамара не могла смириться с тем, что я, как она считает, её раб и вещь, на практике оказываюсь просвещёнее своей рабовладелицы, — такой молодой, богатой и свободной. Она тратит огромные деньги на врачей, на лекарства, но при этом в доме все постоянно болеют. Я же не трачу ничего. И не болею.

Чашу терпения хозяйки переполнил очередной визит к нам Мары и Лоры. Они с порога, едва поздоровавшись с племянницей, кинулись взахлеб и громко благодарить меня за помощь и целовать. Как я уже говорила, обе они похудели, заметно посвежели.

Тамара, глядя на эту сцену, пришла в бешенство и буквально вытолкала тёток на улицу. Больше я их в доме не видела.

Но — самое любопытное!

Я заметила, что у моих хозяев стало постепенно меняться их привычное меню. С утра — свежие соки для всех. Из рациона детей совсем исчезла манная каша. Мясо и рыбу стали подавать только с зеленью и салатами. Исчезли конфеты, белый хлеб, сахар, копчёности. Взрослые перестали пить молоко, кофе. Перешли на раздельное питание, сам объём пищи заметно уменьшился.

И ещё. Несмотря на пренебрежительное отношение к народной медицине, Тамара внимательно перечитала все номера «Капли», какие у меня были. В доме начали появляться аналогичные книги американских авторов, например, книга доктора Роберта Аткинса «Революция в питании» и др.

МОНСТР В ЮБКЕ

Однако в отношении ко мне её перемены были только в худшую сторону.

Однажды готовлю борщ по её рецепту. Положила в кастрюлю две помидорки, а надо одну. Как она увидела эти две помидорки, схватила кастрюлю, вылила уже готовый борщ в раковину. Как стукнет черпаком по столу! «...бестолковая! Я сказала, одну помидорку клади в борщ. Я не хочу, чтобы у моих детей песок в почках заводился от вареных помидоров!» В общем, к советам народной медицины она стала прислушиваться, правда, с каким-то фанатизмом. Но жить мне от этого легче не становилось. Даже наоборот.

С пяти утра я на ногах. Пищу подавать я обязана теперь три раза в день — свежайшую. Ничего не оставлять в холодильнике. Подогретую пищу перестали употреблять, впрочем, это правильно. Овощные салаты к столу — обязательные блюда.

В Поконо (мы ездили туда на всё лето) я доваривала обед. Тамара вернулась в дом с детьми с пляжа. Я детей обмыла, передела, усадила за стол. А брокколи у меня отпаривались чуть больше минуты, ну, может быть, минуты две. Она схватила кастрюлю, открыла дверь и вышвырнула брокколи вон. «Одну минуту надо отпаривать! Других учишь, а сама продукты портишь!..»

Оскорбления сыпались в мой адрес по поводу и без. Знаете, как действует на нервы, когда тебя допрашивают: «...Вчера в холодильнике было двенадцать яиц, куда делись два яйца?» А я при этом забуду, что пекла детям сырники и использовала эти два яйца. Или когда спрашивают, куда делись три баночки йогурта или кусок красной солёной рыбы (а их ночью Феликс съел). Или когда получишь штраф пятьдесят долларов за то, что вовремя не скормила все киви детям и допустила, что два киви испортились.

Или когда, после прогулки в парке, детей по несколько раз спрашивали, какими фруктами я их кормила и не ела ли сама.

Причём, всё это делалось не потому, что в доме было мало денег и нужно было экономить. А просто из желания меня постоянно унижать, оскорблять, «ставить на место».

В то же же время отношение хозяйки к своему питанию, как я уже говорила, менялось на глазах.

Продукты она стала покупать только у фермеров. Ездила куда-то за ними далеко. В её присутствии отлавливали кур, тут же обрабатывали и продавали ещё тёпленькими. Примерно также она покупала рыбу, баранину. Овощи, зелень, фрукты, ягоды — с грядок. Свежайший творог, сметана, сливочное масло. Заказывала продукты у фермеров по компьютеру, и ей привозили их на дом. Всё это стоило бешеных денег. В магазинах продукты покупать перестала. Микроволновую печь выбросила после того, как я объяснила, в чём её вред.

Каждый вечер, кроме понедельника, в 21.00 Тамара с Феликсом по-прежнему куда-то уходили в ночь. Возвращались под утро прокуренные, «поддатые». Поднимали меня — я должна была подавать им ужин.

И ЧТЕЦ, И ЖНЕЦ...

Тамара организовала образование своим детям таким образом: ежедневно я занимаюсь с ними строго по определённой и насыщенной программе развития. Режем, клеим, играем. Смотрим один короткий мультик или фильм. Перед сном обязательно рассказываю сказки Пушкина, Аксакова, Ершова... Я падаю от усталости, укладываю их спать, выдумываю или вспоминаю сказки и сама засыпаю. А они дёргают меня за волосы и требуют продолжать. Или жалуются матери. Та, как зверюга, влетает и орёт на меня: «Рассказывай»!..

За год я научила девочку читать, писать, разбивать слова на слоги, описывать увиденное, пересказывать прочитанное, обучила азам рисования.

Помимо того, Тамара возила дочь на балльные танцы при синагоге и на музыкальные занятия скрипкой.

Для обучения английскому языку девочке наняли профессора, уроженку Лондона. Два раза в неделю та приезжала и обучала Шейн (так звали девочку, в переводе означает «принцесса»). Каждый урок стоил пятьдесят долларов.

Как я поняла, методика обучения у профессора превосходнейшая — это я признаю как преподаватель. Я не зря присутствовала на уроках и сама многому научилась у профессора. Но обучить чему-либо девочку та не смогла по двум причинам: она не знала русского языка, на котором говорила ученица и не могла объяснить ей значения слов и выражений. Также не было опоры на опыт ребёнка. Дитя не понимало, скажем, что такое «пять предметов»...

Вторая причина — проблемность девочки. Шейн постоянно сосала палец. Это первый признак нервозности ребёнка, от недостатка любви и внимания. Таким образом она себя успокаивала. Ко всему прочему девочка закатывала истерики. Кричала, не слушалась, кусала профессоруш, бросалась на неё с кулаками. А когда однажды Шейн плюнула на неё, та ушла и не вернулась. Сказала лишь Тамаре: «Подлечите психику ребёнка».

Мне рассказали, что когда Шейн было три месяца, пьяная и лютая Тамара шмякнула дитя не то об пол, не то об кроватьку. С тех пор ребёнок стал проблемным.

Мне она досталась в три с половиной годика. Девочка кричала во сне, у неё было ночное недержание мочи. А какие истерики закатывала! Упадёт на пол, дёргается и кричит до рвоты, до тех пор, пока не посинеет.

Тамара приучала своих детей ничего не брать из чужих рук: никаких угощений, сладостей, игрушек и пр. Ничего! Даже если гости приносили детям конфеты, чипсы, она тихо всё выбрасывала. К детям никто не должен был подходить, разговаривать, играть с ними (во дворе, на улице, в парке). Нигде и никто! Даже сверстники.

Мне запрещалось сюсюкаться с ними, обнимать.

Кто бы ни звонил в дверь: родственники, соседи, друзья, знакомые. дверь не открывали, если в доме нет Тамары.

Животных в доме не заводили, чтобы не заразить детей.

Почему такая изоляция?

Позже я поняла, что в этом Тамара всё же была права.

РЕБЁНКОМ ЗДЕСЬ БЫТЬ ОПАСНО

Как-то я оторопела, услышав по одному из американских ТВ-каналов, что в США ежегодно погибают три миллиона детей! Ежедневно радио, газеты, телевидение сообщают леденящие душу новости о воровстве, убийстве, изнасиловании детей.

Один 14-летний нянь с таким остервенением бил ребёнка, что убил его за то, что этому «няни» из памперсов малыша воняло, а заменить памперсы он не догадался.

Граждан Америки потрясло сообщение о смерти в детских садах трёхмесячных малюток. Оказалось, что няни в бутылочки подсыпали детям клофелин, чтобы те спали, и их не беспокоили. Родители забирали детей домой сонными, не могли их разбудить, а те, не просыпаясь, умирали от сердечного приступа.

Или молодые родители хряпнули об пол своего собственного кричащего трёхмесячного ребёнка и убили, так как малыш мешал им смотреть телевизор.

Я собственными глазами видела девочку трёх лет с изуродованным личиком. Мать, американка, объяснила мне, что небиситорша ливанула в лицо девочке кипятком, за то, что ей не вовремя выплатили зарплату.

Так что, тут Тома была права, предусматривая всевозмож-ные случаи во имя охраны детей. Камеры слежения, строгости, опросы и т. д.

Позже я узнала, что в США работодатели стараются избавиться на службе от беременных женщин. Дородовых отпусков в Америке не существует. Женщины на работе до самых схваток! Отпуск после родов длится от одной до трёх недель в зависимости от расположения начальника.

А потеря работы здесь отождествляется со смертью. (Были случаи, когда потерявший работу мужчина убивал жену, своих детей и себя.) Вот почему такая потребность в этой стране на небиситоров («сидящих (приходящих) нянь»).

СЕМЕЙНЫЙ КОШМАР!..

Детей у Феликса на самом деле было не двое, а четверо. От первого брака — ещё две девочки (девяти и одиннадцати лет). Мать их бросила на родителей Феликса, а сама укатила в Израиль. Вышла там замуж.

Феликс любит всех своих детей, мечтает, чтобы все четверо жили в одной семье. Он привозил этих старших двух девочек каждую неделю к себе на три-четыре дня. Тамара же ненавидела их лютой ненавистью. Мне она приказывала их не кормить. Сама часто хлопала дверью и уходила.

И теперь всех этих четверых детей взвалили на мои плечи. Конечно же, их надо и накормить, и развлечь, и присмотреть. А растут они капризными. Что, разумеется, не удивительно.

Особенно тяжело мне и детям, когда родители после ресторанов пьяные являются домой на рассвете. Закроются в своей комнате и дерутся, скандалят. Выясняют, кто с кем танцевал, кто к кому прижимался, кто кого гладил по попе. Несутся оттуда отборнейшая брань, крики, вопли. Дети поднимутся перепуганные, рвутся в их комнату, плачут, валяются у двери, зовут папу и маму.

И вот в этой семье я няня, домработница, учитель, воспитатель, прачка, повар. А ещё садовник, служанка, швея, художник, сказочник...

И за всё это мне сначала платили по полтора доллара в час. А потом и вовсе перестали платить. Потому что, по их мнению, я раб. Проживаю бесплатно и питаюсь бесплатно.

При этом хозяйка нервно требовала от меня делать

всё в ускоренном темпе: «Быстрее! Быстрее! Быстрее!» – этот окрик нёсся ко мне постоянно.

А какая невероятная нагрузка ложилась на меня, когда в доме были праздники и торжества. Гостей съезжалось до ста человек, среди них двадцать-тридцать детей. А у гостей была ностальгия по русской еде. Просили пирожки, борщ, “наполеоны”, вареники. Обожаели пельмени, блины, квашеную капусту, малосольные огурчики. По два-три дня я просто не выходила из кухни.

НУТРО АКУЛЫ

Феликс полюбил Тамару, я думаю, за её красоту. Она действительно была красива. Гибкая, стройная, фигура, словно вылеплена. Мужики на неё засматривались. Она на одиннадцать лет моложе Феликса. Но... красивая и пьющая, истеричная и припадочная. Тамара была просто запрограммирована на скандалы и конфликты.

Придут родители. Принесут детям дорогие игрушки, подарки. Но если игрушки ей вдруг не понравятся, она могла запросто выкинуть их, а «дешёвых» родителей выпихнуть за двери.

От Феликса она, словно голливудская звезда, требовала невероятных подарков. Кольца, серьги, ожерелья с бриллиантами, меховые шубы, королевские платья.

Любила развлечения, ночные бары и рестораны, даже казино. Одна причёска в парикмахерской обходилась ей в две тысячи долларов. Два раза в неделю она куда-то уезжала принимать молочные ванны и клубничные аппликации.

Возил Феликс Тамару в Лондон, в Париж, на Багамские острова, в Канаду (всё это было при мне).

Но у неё было нутро акулы. Ей всё было мало и мало. А Феликс старался удовлетворить капризы Томаы, чтобы добыть её хорошее расположение духа.

Однажды разъярённый Феликс ворвался в мою комнату и стал взламывать ящики стола. Стол этот, длинный, угловой, стоял вдоль двух стен моей комнаты. Все ящики были заперты. Феликс с бранью начал взламывать эти ящики и вываливать оттуда на пол ЗОЛОТО. Что-то орал на Томку, типа: «Тебе всё мало!» Золотых изделий в этих столах оказалось больше, чем в крупном ювелирном магазине.

Томка плакала, молча всё собирала, проверяла по компьютеру каждую вещь.

Не зря там, на потолке, была камера наблюдения.

Часто Феликс, нецензурно ругаясь, выбегал из дома, хлопая дверью.

Часто хозяйка сама убегала из дома. Иногда хватала детей и исчезала с ними.

У меня нет сомнений, что этой красотке нужна помощь опытного психотерапевта.

Порой и Феликс под влиянием Тамары вёл себя как его превосходительство. Ходил походкой пеликана. А без Томаы он даже угощал меня деликатесами: паюсной икрой, вяленой красной рыбой.

Мне Тамара досаждала, как могла. Однажды в мою маленькую комнату под лестницей внесла сушиться 24 свеженарисованных маслом картины. (Искусство она любила.)

Выкрутила лампочку, чтобы я не могла ни читать, ни писать после работы.

Каждый вечер заводила в моей комнате будильник на три часа ночи – в это время я должна отводить девочку в туалет, чтобы та не обмочила постель.

Однажды, после очередного Тамариного нападкa, я не выдержала, написала письмо Феликсу. Описала всё. Указала, сколько хорошего я сделала для его детей. Собрала свои вещи. Дождалась Феликса, вручила ему письмо. Попросила его отдать паспорт, проверить вещи и отпустить меня.

Прочитав письмо, Феликс сказал про Тамару: «Вот сволочь»! И тут же добавил: «Ну, что с ней поделаешь?»

Однако паспорт мне не вернул, зарплату не выдал, не извинился. Сказал только: «Трудись! Завтра мы уезжаем в Поконо».

ЧЁРНЫЙ ВРАЧ И РЕНТГЕН В ГРОБУ...

Поконо – такое местечко в горах, в лесу, у озера. Здесь люди отдыхают летом. Там стоят домики.

Тамара сняла один домик. Собираемся.

Перед отъездом она проверила комнаты. Зашла в детскую. Огромная деревянная кровать двумя ножками стояла на ковре. Около ножки ковёр был бугорком. Томка велела мне расправить бугорок. Мол, ковёр дорогой, его следует беречь, а я, такая-сякая, не берегу вещи.

Чтобы расправить бугорок, надо было поднять тяжеленную кровати!

Правым плечом поднимаю кровать, чтобы руками расправить бугорок. В плече что-то хрустнуло. Адская боль сковала все движения.

Думала, всё обойдётся. До Поконо в пути детей обслуживала левой рукой, но в Поконо работать не смогла. Рассказала Томке всё, как было. Затем три дня провалялась в постели. Никто ко мне не подходил, не кормил, ничего не спрашивал.

На выходной приехал Феликс. Они закрылись, что-то долго и нервно обсуждали. Я слёзно попросила Феликса, ради Бога, отвезти меня к врачу. Говорила, что заплачу ему. Он молча и как-то странно смотрел на меня. Нервно курил. Вижу, что-то происходит непонятное. Как-то тревожно стало. Потом сказал: «Ладно, собирайся».

Увёз он меня назад в Нью-Йорк. Всю дорогу мы молчали. Оставил меня в доме, сказал, что нужно с кем-то договориться, чтобы меня осмотрели, сделали рентген.

Два дня я парила плечо в берёзовых листьях (из Поконо привезла), спала в мешке с листьями, массировала мою “труженицу”.

Через два дня явился Феликс и куда-то меня повёз. Едем по автобану, опять молча. Тут меня охватил страх, даже паника. Сижу в машине с затемнёнными стёклами, хочу запомнить дорогу. Но, увы! Мелькают непонятные названия, указатели, повороты. Ехали недолго, минут двадцать. Приехали.

Я почему-то старалась запомнить всё: улицу, дом, все приметы. Через дорогу была церковь католическая, как потом выяснила, Святой Катарины. Перекрёсток У-образный. Названия улицы я не нашла. Ожидала увидеть поликлинику. А зашли в какой-то шанхайчик, шарашкину конторку – угловую на перекрёстке, узкую-узкую.

Вывеска над входом: «Computer Diagnostic & ...». Решётка на окне. Зашли в крохотную прихожую. Встретила нас женщина, что-то сказала Феликсу по-английски. Прошли в другую комнатушечку. Нас встретил мужчина, на вид ровесник Феликса. О чём-то тоже перемолвились по-английски. Потом Феликс сказал мне, что это врач, что он меня осмотрит, сделает рентген. Врач (без белого халата) потрогал меня за плечо, не раздевая. Ничего не сказал, ничего не спросил.

А меня от страха стало всю колотить. Не похоже это заведение на поликлинику! И люди не были похожи на врачей!

Вышел из боковой двери афроамериканец. Феликс мне велел идти с ним на рентген. Мы вышли на задний дворик. Там по треугольному периметру была высоченная стена из красного кирпича, высотой метров в двенадцать. Что делается здесь, внутри, за этой стеной, можно было увидеть только с вертолёта.

А во дворике стоял вагон вплотную к левой стенке. Темнокожий сопровождающий завёл меня в вагон, включил свет.

Я посмотрела на «чёрного врача», пытаюсь установить с ним хоть какой-то человеческий контакт. Но в ответ – ни улыбки, ни участия. Мне показалось, что глаза у него

красные. Пронзительные. И в то же время настолько холодные и равнодушные, что стало жутко.

Что делать? Вскочить и бежать? Но куда? Через огромный забор не перепрыгнуть. К тому же этот верзила легко схватит меня и в один момент задушит...

У нас для рентгена обычно снимают одежду. Негр показал, что снимать одежду не надо. Нажал кнопку и из стены выдвинулся «белый саркофаг» в форме гроба. «Врач» приказал мне, чтобы я туда легла. Промелькнула мысль, что в Америке высокие технологии, что мы, вероятно, сильно отстали и что у них всё не так, как у нас.

Прямо в одежде и обуви я легла в этот гроб для рентгена. Крышка закрылась, «гроб» опять въехал в стенку. Тьма. Сердце колотилось. Долго пролежала в том гробу, начала задыхаться. Стала молиться о спасении. Вспомнила умерших родителей, мужа, в какой-то момент стала просить их помочь мне выжить. Мне нельзя умирать, я нужна своим детям, внукам.

Вдруг гроб задвигался и выехал. Крышка открылась. Хлынул свежий воздух. Надо мной наклонился тот самый чёрный “врач”, подал руку. Я кое-как вылезла и поволоклась за ним, еле передвигая ватные ноги, обратно в помещение. Мельком глянула на себя в зеркало: я была желтее тыквы.

Феликса уже не было. На мой вопрос, где он, какой-то мужчина по-русски ответил, что Феликс уехал. И что по его велению меня отвезут домой.

Какой-то молодой парень вывел меня из этого чистилища, усадил в машину. Я помолилась на церковь, спросила её название, он ответил: Святой Катарины. По дороге я попросила, чтобы парень включил музыку погромче, забилась в угол и разрыдалась. Не знаю, то ли от стресса, то ли по другой причине, но рука перестала болеть.

Двери дома мне открыл Феликс, молча и как-то странно посмотрел на меня и ушёл к себе.

Позднее я спросила у него, зачем меня засунули в гроб? «Чтобы сделать рентген головы и всех органов». – «Зачем? У меня ведь болит только рука в плече. Дайте мне результат рентгена и снимок». – «За это нужно доктору заплатить». – «Сколько?» – И Феликс назвал астрономическую сумму.

Так дорого за рентген? Странно. Зачем тогда меня возил? В общем осталась я в недоумении и без результатов исследования.

Но место, где меня «рентгенили», запомнилось навсегда.

...В тот же год моя младшая дочь, дома, в Запорожье, ходила к экстрасенсу-гадалке со специальным образованием. Та сказала примерно так: «Твоя мама далеко, я её не чувствую, она должна была умереть, но высшие силы её спасли, так как живёт она ради детей».

(Конец 4-й серии)

5-я серия ПОКА НЕ ПОЗДНО... СПАСИТЕЛЬНАЯ НИТОЧКА

Где работал Феликс? Чем занимался? Для меня это останется загадкой навсегда.

На мой наивный пролетарский вопрос ещё в самом начале службы у них: «Где вы работаете?», он ответил с самодовольной улыбкой: «У нас бизнес, мы не работаем».

Знаю, что он владел рестораном и каким-то офисом. Откуда у него доходы при таких расходах – не представляю. (А он ведь ещё и за аренду дома платил две тысячи долларов в неделю.)

Как-то, в самом начале моего приезда к ним, произошёл случай. Выплатил Феликс мне зарплату за первую неделю, а потом не платил и не платил.

Звоню домой. Дочь жалуется: грозятся отрезать телефон и свет за неуплату. Мои кредиторы (те, у которых я одолжила деньги на дорогу) вышибают дверь, требуют возврата денег. А тут Феликс мне не платит.

Как-то он увидел, что я плачу. Спросил о причине, я объяснила. Зарплату он выдал, но при этом сказал (желая мне помочь): «Дай мне фамилии и адреса тех, кто обижает дочь. Их уберут. Никто знать не будет». У меня аж мурашки по телу пошли. Отправила я дочери деньги все до копейки, чтобы у неё не было проблем.

Однако проблемы стали появляться у меня.

Я уже писала, что несколько последних месяцев мне совсем перестали платить зарплату. На все мольбы и слёзы рассчитаться, хозяика только издевательски ухмылялась. Я поняла, что таким образом она мстит мне за мою независимость. Изменилось и отношение Феликса ко мне. Если раньше я чувствовала в нём хоть какое-то участие, то теперь полное равнодушие.

Однажды, в один из дней начала августа 2000 года я случайно услышала, как Тамара в пьяном угаре обмолвилась мужу: «Эта нищенка пусть радуется, что живёт в приличном доме и ест за наш счёт! А будет дёргаться – сдай её Эдику на «запчасти». Ты же говорил, что у неё органы, как у младенца!...».

И Феликс согласился: «Ты права... Отпускать её нельзя... Разболгает всё про нас!...».

От услышанного я несколько дней была в шоке.

Я поняла: над моей жизнью нависла реальная угроза. Ведь фактически они могли сделать со мной всё что угодно: убить, расчленить, закопать... Я была абсолютно беззащитна. Родным – и своим, и моим – они могли сказать, что я от них уехала. Никто бы ничего не узнал и искать бы не стал. Я слышала, что в Америке бесследно исчезают тысячи людей – особенно такие, как я, незаконно здесь проживающие.

У меня начался нервный срыв. Я не могла найти выхода из сложившейся ситуации. Паспорт мне не отдавали, деньги за работу тоже.

Связь с Россией, с Ростовом, с редакцией «Капли» теперь казалась мне спасительной ниточкой. Единственной!

О том, что я регулярно пишу письма в газету и, хоть и изредка, но получаю ответы, мои хозяева знали. Знали они и то, что в редакции «Капли» есть их фамилии и домашний адрес. И этот факт, как мне стало известно, был для них очень неприятным. Однажды я услышала, как Томка зло пилила Феликса: «Дурак!.. Зачем ты разрешил ей переписываться и давать другим наш адрес? Да ещё газетчикам!.. Безмозглый!...»

Перечитывая в очередной раз «Каплю, отражающую мир», я нашла в ней строчки: «Когда вам тяжело, трудно, когда у вас неразрешимые проблемы, читайте «Отче наш» или же обращайтесь к духу своей бабушки по матери (если вы женщина), к дедушке по отцу (если вы мужчина), просите у них помощи!...»

Много ночей я читала «Отче наш», молилась: «Спаси меня, Боже, помоги мне уйти от них». Обращалась к духу своих покойных: бабушки, мужа, старшего брата. Рассказывала им всё. Во сне они приходили ко мне, наверное, пытаюсь помочь.

НАРУШАЮ ЗАПРЕТЫ

...В один из сентябрьских дней 2000 года я стояла босая в детском парке с младшим ребёнком. Хотела хоть немного успокоиться, походив босиком. Но вышло всё наоборот: от отчаяния я так расплакалась, что не могла остановиться. Хорошо, что никого не было рядом.

До конца прогулки оставалось минут десять, когда к нашей площадке подъехала старенькая машина, из которой вышел благородного вида старик и трусцой побежал мимо нас по дорожке. Минут через пятнадцать

я усадила ребёнка в коляску, пристегнула ремень, но тут у коляски отваливается колесо. Я долго пыталась прикрутить его, но не могла.

Старик успел уже пробежаться и, возвращаясь к своей машине, подошёл к нам. Легко, одним щелчком прикрепил колесо, что-то спросил. Я плакала. Ответила, что не говорю по-английски, что знаю только русский, украинский и немецкий.

Он плохо говорил на немецом, но всё же, показав пальцем на мою правую руку, спросил, где моё обручальное кольцо? Я ответила, что вдова. Потом он прошёл с нами несколько метров и, поняв, что я спешу, дал мне свою визитку. Рассказал, как найти его дом, пригласил в выходной день к себе.

Строжайший запрет моих хозяев: ни с кем не контактировать, я помнила. Но когда наступил выходной, всё-таки решила сходить к этому человеку, чувствуя, что его внимание ко мне было искренним.

ВОЗМОЖНЫЕ ВАРИАНТЫ

Моему приходу старик обрадовался, мы познакомились. Звали его Кармен Атцори. Итальянец, семьдесят два года. В Америке живёт с рождения. Музыкант. Написал учебник игры на флейте и других инструментах. Два раза в неделю играет на саксофоне в ресторане, имеет свой магазинчик по продаже видеофильмов.

Добрый, обаятельный человек, любитель истории, полити-ческих передач. Внешне чем-то напоминал знаменитого итальянского актёра Марчелло Мastroянни в возрасте, он играл главные роли в фильмах «Развод по-итальянски», «Восемь с половиной» и др. Хотя черты лица у Кармена, может быть, даже более тонкие и благородные. И ещё. У Кармена подкупающая, по-детски искренняя, обаятельная улыбка.

Я рассказала ему о себе, о своём положении. Он был так возмущён поведением моих хозяев, что готов был сразу вести меня к адвокату и в полицию. Но потом понял, что этим только навредит мне. Ведь в США я нелегально. Тогда, подумав, он сказал:«Забирай паспорт и иди ко мне»!

Я была очень тронута и благодарна ему за внимание, но не верила, что такой вариант возможен.

Незадолго до встречи с Карменом, опять нарушая запрет моих хозяев, там же в парке я познакомилась с немкой Анной Дитрих. Она жила со своими внуками на соседней улице. В Америке с 1944 года. Я ей тоже рассказала обо всём, не могла больше носить в себе весь этот кошмар. Анна также сказала мне: «Уходите от них. Мой дом для вас открыт всегда».

Но как уйти без паспорта?

ДРУГОГО СЛУЧАЯ МОЖЕТ НЕ БЫТЬ

12 октября 2000 года был выходной. Звоню домой в Украину. Узнаю, что серьёзно заболел мой внучек. Лежит в больнице, на лечение нужны деньги. Прошу хозяйку выплатить мне за последние три месяца. Она опять лишь ухмыляется и ничего не даёт.

У меня оставался неприкосновенный запас денег (на обратную дорогу или на врачей, в случае какой-нибудь катастрофы). Но без паспорта мне всё равно не улететь домой.

Я решила отправить свой «нз» внуку. Пошла в банк, заполнила квитанцию перевода, но меня попросили предъявить паспорт. Я вернулась в дом и буквально умолила хозяйку дать паспорт всего на час, чтобы отправить деньги. Та дала паспорт, отобрав ключи от дома.

Отправила я свои последние деньги, возвращаясь домой, а к хозяевам пришли гости. На меня не обратили внимания и, представляете, забыли забрать назад паспорт!

До поздней ночи слышались их пьяные бредни. Я лежала в своей комнате и молила: «Господи, помоги

мне»! Читала «Отче наш».

Кто-то заглянул в комнату, но подумав, что я сплю, закрыл дверь.

Неожиданно пришло решение: «Уйти! Другой такой возможности может не представиться»!

К трём часам ночи всё стихло.

Я оделась потеплее, взяла свои книги, подшивку газет, небольшую сумку с вещами (многое пришлось оставить), сводила девочку в туалет. А потом тихо ушла из этого дома навсегда.

Среди ночи я постучалась в дом к Анне Дитрих. Меня впустили, накормили, уложили спать.

Утром я решилась позвонить Кармену. Он приехал и забрал меня к себе.

(Конец 5-й серии)

6-я серия

КАРМЕН

ОПЯТЬ Я БЕБИСИТОР

Целых два месяца, после того как Кармен забрал меня к себе, я отходила от стресса.

Английский я почти не понимала. По-немецки он говорил плохо. Общались, в основном, жестами, много раз повторяя одно и то же слово. Потом купили русско-английский разговорник и я начала активно учиться.

Всё это время Кармен возил меня на экскурсии. Мы побывали в разных местах: музее Вашингтона, музее эмиграции (в компьютер которого были введены имена его родителей), в здании «Американской империи», на военном корабле, у статуи Свободы.

Я очень благодарна Кармену. Он так трогательно заботился обо мне. Я пришла к нему без вещей, с одной маленькой сумочкой. Он выделил мне отдельную комнату, накопил три чемодана одежды, обуви; познакомил с друзьями. В общем, я «отошла» душой и телом.

Но жить за его счёт мне было неудобно. Я стала говорить, что не хочу быть иждивенкой. Что мне надо работать. Надо помогать своим детям.

Вместе мы стали искать для меня работу. Мой нелегальный статус и плохое знание английского большого выбора не давали.

О работе преподавателя речи быть не могло. Ухаживать за больными? Но в госпиталь меня не взяли даже санитаркой.

Из Квинса Кармен привозил мне пачки русских газет с объявлениями о вакансиях. Требовались, в основном, опять бекиситоры. Решила попробовать ещё раз: не все же такие, как Тамара и Феликс!

В русской семье, куда я приехала, их было четверо. Поля Столярович, хозяйка. Тридцать лет. Работает в какой-то фирме за компьютером. Её муж, Виктор – тридцать три года. Развозит хлеб. Дочь – один год три месяца и двенадцатилетний сын Поли от первого брака. Живут в небольшом, по американским меркам, двухэтажном доме. Поля окончила университет в Ташкенте, в Нью-Йорке живёт уже восемь лет.

Когда я приехала на смотрины, они решили, что мне около пятидесяти (а мне было уже шестьдесят два). Я рассказала, что хорошо готовлю по системе раздельного питания. Знаю, как кормить ребёнка, чтобы он никогда не болел. Это их заинтересовало.

А проблемы у девочки были. Первые дни она кричала день и ночь: вздутый животик, пупковая грыжа. Плохо ела, в неё силком запихивали еду. Кормили сосисками, творогом, молоком, кашами, сыром. И никаких соков, овощей, фруктов, салатов.

Дала Поле почитать выпуски “Капли” и книги. Поля была поражена прочитанным. Купили соковыжималку, постепенно стали менять рацион питания и, прежде всего, для ребёнка.

Каждую субботу Кармен обязательно забирал меня к себе на выходные. Обыкновенно, вначале мы заезжали в его собственный видеомагазинчик. Там работала продавщица Лия, немецкая еврейка. Все её предки когда-то жили в Германии. Она немного говорила по-немецки. Кое-как переводила мне слова Кармена. Месяца через два-три он стал говорить, что женится на мне, что купит мне дом и т. д. Я отвечала: «Этого делать не следует. Твои сыновья придут и выпихнут меня. Чужой дом мне вообще не нужен. А вот хорошая работа нужна...».

Воскресенье он отвозил меня обратно к Столяровичам. Я видела, что Кармен относится ко мне с большим уважением. Даже почтением. Взахлёб рассказывал всем обо мне. Впечатление такое, что, кажется, стоял бы посреди города и рассказывал. Но были и у него свои «секреты»...

На протяжении трёх месяцев, каждую субботу он поздно вечером привозил меня к себе домой. Я обратила внимание, что всякий раз, когда мы возвращались, к нему стучала квартирантка – она снимала второй этаж дома. Меня он сразу прятал в дальнюю комнату. До меня доносились обрывки их разговоров. О чём они беседовали я тогда ещё не понимала. А в воскресенье вечером он отвозил меня обратно на работу, к моим новым хозяевам.

Поначалу мне у Столяровичей нравилось. По крайней мере, они общались со мной. Даже, порой, прислушивались к моим советам.

Но!..

Мне было отведено место для сна в закутке на кухне. Кровать двухъярусная. На втором ярусе у меня над головой спал старший, двенадцатилетний сын Полины. На полу стоял телевизор, и он смотрел его до двух часов ночи.

Хозяйка поднимала меня в пять утра. Вручала малыша и отправляла гулять с ним на первый этаж до восьми утра. Ребёнок кричит, плачет, всюду лезет. Затем я бегу готовить завтрак, поднимая старшего в школу. Дальше – уборка, приготовление обеда, стирка. Таскаю мешки с бельём, высушиваю, глажу. А вечером после девяти часов выгуливаю старшего мальчика. Видя, что я тяну на себе всю домашнюю работу и детей, хозяева стали частенько возвращаться домой в двенадцать ночи и позднее. Пьяненькие. Мне, естественно, приходилось подниматься и прислуживать им. Каждую ночь по несколько раз я вставала к маленькому ребенку. Вдобавок, в комнате, где я спала, стоял зуммер отопительной системы с тяжёлым гулом.

От таких перегрузок и бессонницы я стала быстро превращаться в сморщенную, изможденную старуху, которой «двинули по голове». Как-то, в конце марта, Кармен приехал за мной в очередной выходной и, увидев, что я как выжатый лимон, забрал меня к себе. Потом сказал, что в эту семью больше меня непустит. Потому что я умру там. Что он договорится с соседями о работе для меня.

В тот же день он накопил для меня три полных сумки фруктов и овощей. Знал: всё это помогает моему организму восстанавливать силы.

А недели через две объяснился:

– Официально я не в разводе. Заниматься бракоразвод-ным процессом не хочу. Поэтому официально никогда и не женюсь больше.

Затем показал мне свою сберкнижку. Сказал, что это деньги его и сына. Дом тоже оформлен на него и на сына. Да, вдобавок, ещё и в закладе. И подытожил чисто по-деловому:

– Не рассчитывай в будущем на деньги и дом. Живи так. Ты под крышей. Работа есть...

– А где твоя жена? Она меня за волосы в один прекрасный день отсюда не выкинет?

– Она в Калифорнии. Я её не видел более сорока лет. Она сюда не приходит. И не придёт.

ПРАВО ПЕРВОЙ ЖЕНЫ

Прошло почти восемь месяцев, как я жила у Кармена. Удивительный человек! Получил бесчисленное множество ударов судьбы. Но сохранил и обаяние, и душевную щедрость, и открытость.

Его родители приехали в Штаты в 1920 году. Он был самым младшим, пятым ребёнком. Родился уже в Америке в 1928 году. В тридцатые годы семья Кармена очень бедствовала. Мальчик с детства помогал, чем мог, был чистильщиком обуви, разносил и продавал газеты, выливал из стекла разные сувениры, работал подручным на стройках. Кто-то из родственников отца играл на саксофоне и трубе, и Кармена отдали ему в обучение. Впоследствии музыка стала для него не только увлечением, но и средством для подработки денег.

В 1945 году его призвали на флот. Воевал с японцами в Тихом океане в Иводжиме. Вернулся, к счастью, невредимым. После войны государство выделило всем ветеранам денежные пособия. И Кармен выстроил себе дом. Женился на шестнадцатилетней красавице, итальянке Марии. Та родила ему четырёх сыновей. Но красавица пристрастилась к выпивке, игре в казино. Влюбилась в какого-то мафиози и уехала с ним, забрав у Кармена детей.

Кормили и растили детей её родители. А алименты на них от Кармена получала она. И проигрывала эти деньги в казино. Кроме того, имея четырёх детей, она отсудила у Кармена и дом, который он выстроил своими руками.

Остался он без семьи, без детей, без жилья.

Но это ещё не всё. По законам Америки, именно первая жена имеет право после смерти мужа на часть его пенсии и социальной помощи. (Он получает и пенсию, и социальную помощь). Кармен трудился всю жизнь. И всю жизнь выплачивал. И в пенсионный фонд, и в фонд социальной помощи. И сейчас с его пенсии удерживают налоги. Когда оформляется первый брак в США, мужчина подписывает брачное соглашение о содержании детей до восемнадцати лет. И содержании жены, посмертно. Даже если они в разводе. Ну и ну!

Вот почему многие мужчины в США воздерживаются от женитьбы. Ходить посмертно в должниках – это ужасно. А женщинам выгодно выходить замуж за миллионера, богатого или состоятельного мужчину: один развод – и вся жизнь в шоколаде.

Купил Кармен домик старенький. Снёс его. Построил новый. Своими руками всё делал. Живёт и поныне в этом, трёхэтажном, доме. Дал себе клятву больше не жениться.

И пошла холостяцкая жизнь. Девушки и женщины толпой.

В то же время Кармен и большой труженик. Работал на трёх работах. Кондуктором в метро 34 года. Кроме того, скупал старые полуразрушенные дома. Добраивал их, потом продавал.

ЖИЗНЬ КУВЫРКОМ

Сорок семь лет, получается, Кармен жил без семьи, без жены! Какой же образ жизни он вёл? Как-то я убирала подвальный этаж, заваленный многолетним хламом, наткнулась на его фотографии разных лет. В процессе секса, с разными женщинами. В разных позах.

О некоторых своих женщинах он мне потом рассказал. Например.

Ему было около 45, когда имел 16-летнюю любовницу – высокую, красивую. Пользовался он ею, по его словам, всего два года. Потом она умерла от рака груди.

Однажды вновь «женился». Без регистрации. Привёл в дом красивую женщину. С тремя детьми от неизвестных отцов. Она пьющая и курящая. То ли её полюбил, то ли детей пожалел. Впоследствии даже усыновил их и дал им свою фамилию. Дети быстро подросли. В доме начался

бедлам. Все курят, воруют у Кармена деньги, пьют. Смерд в доме такой стоял, что стены пропахли.

15 лет он с этой женщиной прожил. Не выдержал, как-то избил. «Жена» решила уйти. Но поскольку вместе они прожили долго, потребовала раздела имущества. Кармен содрогнулся. Строил, лепил, тянулся, ссуду брал! И на старости остаться бездомным? Бешеные деньги заплатил он. Взял кредит в банке. Выплатил и за суд, и ей, красавице своей.

Со временем красавица стала очень тучной, на ногах повылазили вены, еле-еле передвигалась. Потом произошла закупорка вен и – гангрена. Врачи ей отрезали обе ноги. После чего она прожила шесть месяцев и умерла.

Дом, гнездо своё, он сберёг, но остался в долгах, как в шелках. А банк давал кредит под залог имущества, т. е. дома. В случае смерти владельца банк, естественно, забирает дом.

Все трое её усыновлённых детей стали наркоманами. Как же они доставали Кармена! За те месяцы, что я у него прожила, они не давали ему покоя. Приезжали наскоками. Чуть ли не каждый день звонили по телефону, денег требовали. Он прятался – не открывал дверь, не поднимал трубку.

Однажды я нечаянно открыла дверь тридцатилетней девице. Кармен был внизу. Она сказала, что её зовут Джин, что она дочь Кармена. У меня глаза полезли на лоб. Откуда у него дочь? Вся вонючая, помятая! От неё несло куревом, спиртным. Мне показалось, что она на улице где-то валялась.

Оказалось, это падчерица. Дочь второй жены. Она требовала денег. Кармен дал ей. Зачем? А иначе она не уйдёт!

А она все приходила и приходила! Однажды я не выдержала, выгнала её, пригрозив полицией. Выгнала и тех, ещё двоих, пасынков. Они прекратили ходить. Кармен был рад.

Параллельно со второй женой он имел белокурую любовницу. Та, правда, тоже умерла – отказали почки.

Был у Кармена друг, с ним он проработал много лет. Однажды жена друга пришла к Кармену, сказала ему, что влюбилась в него безумно и осталась у него. Прожил он с ней всего год. Умерла от рака кишечника.

Была ещё одна любовница – умерла от рака матки.

Сколько раз я задавала себе вопрос: «Почему умирали эти женщины?», но так и не могла толком ответить. Может быть, Кармена привлекали именно такие – безалаберные, пьющие, курящие да гулящие?.. А они, естественно, долго не живут.

У самого Кармена было изначально разрушено семейное гнездо. Большую часть жизни он прожил без любви, без жены, без детей. Родные дети выросли без него. Двое старших знают, что у них есть отец. Иногда звонят. Двое младших сыновей даже не понимают, что у них был отец. Что у них есть отец. Что он должен быть. Они никогда не звонят, не интересуются.

Жаль мне, очень жаль Кармена. Добрейшей души человек, а жизнь словно впустую прожил. Теперь у него и сахарный диабет, и перенесённая операция на сердце. Папилломы по всему телу. Огромные шишки на всех суставах, солевые отложения, остеохондроз. Доканывает аллергия на пыль и цветочную пыльцу. Теперь он глотает всякие таблетки по часам, по системе. И не замечает, что таблетки ничуть не помогают.

Спит сидя в кресле. Носом часто не дышит. Ест одно и то же: овсянку с молоком; макароны с тёртым сыром, консервированной фасолью и горохом; мясо, приготовленное в микроволновке, не прожаренное. Пиццу с колбасой, белый хлеб, сосиски, чай, пепсиколу со льдом, минеральную воду со льдом. Никаких соков, салатов, фруктов, овощей. Вот такое питание, приём антибиотиков и каких-то других лекарственных препаратов, повлияли

на поджелудочную железу. При всяком приёме пищи он проглатывает инсулиновую капсулу.

Изо всех сил пытаюсь помочь ему, как могу. Но из списка предложенных мною мер, он согласился только на очистку кишечника раз в неделю. От этой процедуры ему становится легче.

От отдельного питания, соколения, постов, от вегетарианских блюд наотрез отказался. Заявил: «Это у вас, в России, так едят. А у нас не так. Моя мама всегда готовила макароны с фасолью и горохом. Мы с детства пили кофе, молоко, ели сыр, гамбургеры и пиццу. Почему я сейчас должен есть иначе?»

Конечно, мы говорим на разных языках. И живём по-разному.

ТАЙНАЯ ЛЮБОВЬ

Лето 2002. Вот уже более года я живу у Кармена. Каждую субботу – только по субботам – он ездит вечером со мной в свой магазин. Мы находимся там до полдвенадцатого ночи. И именно в эти часы Лия приходит в магазин, помогает продавать.

Продавщица Лия. Лет сорок. Замужем. Муж красивый, моложе её. Сыну пятнадцать лет. Родители Лии и все её предки до войны жили в Германии. Во время войны бежали, жили в разных странах. Родилась Лия уже в Израиле. Там после школы служила в армии. По замужеству, получила гражданство США. Семнадцать лет назад в Квинсе Кармен открыл свой бизнес – видеомагазин. Шестнадцать лет назад Лия попала к нему в магазин продавцом. Но доходы от магазина со временем упали, необходимости держать двух-трёх продавцов не было. Остался один продавец – поляк Стэн.

А Лия всё-равно приходила помогать. Бесплатно.

Я не сразу поняла формат их отношений – Лии и Кармена.

Помню, в июле 2001 года Лия собралась в отпуск, в Израиль. Кармен сначала не пускал её: там война, убьют тебя, она настояла. Перед её отъездом мы сфотографировались втроём. Одну фотографию взяла она, вторую – для своих детей – я отправила домой, на Украину.

Тогда же я впервые обратила внимание: в августе Кармен в календаре вычёркивал дни. Тем временем у меня с английским языком становилось всё лучше. Вычёркивал он дни, считал, сколько осталось до возвращения Лии.

Однажды раздался звонок, вернулась она, он аж закричал от радости.

Параллельно, примерно в то же время, в июле 2001 года, он стал вести со мной настоячивые и конкретные разговоры. О том, что женится на мне официально в ноябре этого года. Разведётся с первой женой и женится на мне. Уже позвонил своим сестре и брату, объявил им о своём решении.

Как-то я стала искать фотоплёнку, где мы с Лией сфотографированы. И не могла опознать кадры, где мы с ней на плёнке. Неожиданно Кармен поднял скандал, решив, что я специально утеряла плёнку с Лией. Его трясло, он орал. Но тут я нашла плёнку и, когда он успокоился, спросила: «В чём дело?»

Оказалось, он шестнадцать лет с ней в любовной связи. Давал ей деньги, медикаменты, привозил к себе домой и посещал её в отсутствие супруга. Знает чётко часы его работы. Она пообещала Кармену, что бросит мужа и перейдёт к нему жить.

– Ну, пожалуйста, – отвечаю. – Только я тут при чём? И зачем ты говоришь тогда, что женишься на мне? Забирай Лию к себе и живи с ней, раз ты так её любишь...

– Я стар для неё. Ей нужен секс каждый день. Да ещё у меня могут быть проблемы с её мужем и сыном. Её муж однажды меня так избил, нос сломал даже...

Первая встреча Лии и Кармена после её отпуска

состоялась в субботу. Я заметила, он взял крупные купюры денег. Весь вечер они сидели друг против друга, болтая без умолку. Он накопил ей сладостей, втихую дал денег (я заметила), она привезла ему подарки.

Живёт она рядом с магазином. Но всякий раз он отвозил её домой обязательно на машине. А я при этом всегда сидела рядом.

Так было и на сей раз. Он колесил кварталами по кругу, и они говорили и говорили. Она просчиталась в одном, к тому времени мой английский был лучше. Я уже неплохо владела им, понимала, о чём идёт речь.

Выходя из машины, Лия сказала: «Я люблю тебя до безумия, и любила всегда». Он ей ничего не ответил. Знал, что я понимаю.

ВСЁ РАЗРЕШИЛОСЬ НЕОЖИДАННО

Скоро Лия стала пытаться выпихнуть меня из жизни Кармена. Находила ему женщин. Давала им его адрес и телефон. Они писали ему любовные письма. (Она и сама писала ему любовные письма.) Звонили ему. Приходили в его магазин по субботам. Многих из них я запомнила. Это были: певица Клара (пятидесяти лет) из соседнего ресторана; Ольга – босс госпиталя (семидесяти восьми лет), подтянувшая кожу на лице; сорокалетняя официантка Эн. Среди них была даже одна недавно приехавшая в США русская, Ирина Рывкина, тридцати пяти лет, красивая молодая женщина, не скрывавшая своего желания выйти замуж за Кармена. Правда, всем им он отвечал: «У меня есть Нина». Но это не помогало.

Весь сентябрь и октябрь 2001 года он ежедневно звонил Лие. Заказывал на свою медстраховку лекарства и отправлял ей.

Однажды, не выдержав, я посадила Кармена перед собой и сказала:

– В чём дело? Ты собираешься на мне жениться, а Лие даёшь деньги, медикаменты, звонишь каждый день. Что, у неё нет семьи, мужа? О ней некому позаботиться? Ты любишь её – нет проблем! Забери её к себе!

Он ответил:

– Не обижайся. Я шестнадцать лет связан с ней, забыть не могу.

Всё разрешилось неожиданно.

У Лии долго болел большой палец на ноге. Она жаловалась Кармену. Он, «знаток», давал ей антибиотики, потом попросил меня посмотреть её ногу.

Зрелище было страшным. Нogu разнесло, опухоль почернела, с пальца сочился гной. Я поняла, она тяжело больна, нужен врач. В госпитале ей отрезали часть ступни – гангрена.

Пока она лежала в госпитале, в ноябре к нам приехали родственники Кармена: сестра, племянница, брат. Я им понравилась. Когда мы были на кладбище у могилы матери Кармена, его племянница мне сказала: «Мать Кармена лечила детей травами. Она долго тебя искала на Земле. Это она прислала тебя к своему сыну, ты тоже лечишь травами».

Через полмесяца, 5 декабря 2001 года, мы с Карменом оформили брак во Дворце бракосочетаний. Я представила документ о смерти мужа, он – о разводе с женой.

Новоиспечённый муж подарил два кольца: одно с бриллиантами за пятьсот долларов, другое золотое. На коленях стоял передо мной. Просил прощения. Сказал, что я заслужила эти кольца, достойна их.

Через неделю после нашей регистрации, 12 декабря, он провёл с Лией последний прощальный день. Сказал мне, что повёз свою кузину на кладбище. Но я-то понимала, что свою 91-летнюю кузину, прикованную к инвалидному креслу, он никуда не возил.

(Конец 6-й серии)

7-я серияКАРМЕН. НОВЫЕ ОТКРЫТИЯ

СЛОМАННЫЙ НОС

После «прощальной» встречи Лия звонила ещё несколько раз, но мне это надоело. Однажды Кармена не было, я взяла трубку и по-хорошему с ней поговорила. Сказала, как жарко он меня любит, как он меня целует во все части тела и т. д. – наплела ей всякого! Бедная Лия онемела. Больше не звонит.

Позднее, правда, приключилась целая история, связанная с ней. Приехали мы однажды в магазинчик Кармена. Вдруг в него входит женщина, славяночка. Она оказалась из Украины, нелегалка. Мы с ней разговорились, расплакались.

Кармен видит, что наш разговор надолго и что я «бдительность» потеряла. Сказал, схожу куплю кофе. А кофе продают в соседней лавчонке. Руку протяни и открывай дверь. Да Кармен мой не туда пошёл. А помчался по тротуару далеко вперёд, к ней. К Лие. К зазнобушке своей. Скучал он по ней.

И так бежал, так торопился, что споткнулся о выступ бетонной плиты и упал. Очень неудачно: разбил нос, лоб, щеку, сильно ушиб руку и ногу.

Прибежали люди, сказали мне: «Идите, заберите своего мужа, он там лежит окровавленный».

Я метнулась к нему. К счастью, переломан был только нос.

Но Кармен подал в суд. На власти города Нью-Йорка. За плохие тротуары. Чтобы ему компенсировали ущерб, нанесённый здоровью. Иск выставил на сто тысяч долларов. Мне пришлось фотографировать и место падения, и его травмы. Даже фильм сняла. Эти кадры были как доказательство.

На суде меня допрашивали. Но из-за своего невежества я провалила большую сумму.

Судья и так и этак крутила вопрос. А я не могла понять сути, реального смысла её вопросов. А мне, оказывается, надо было всего-то сказать, что за период выздоровления мой муж даже не занимался со мной сексом. О! Как это важно для суда!

А я этого не сказала! У меня это было за гранью понимания. В итоге сумма компенсации уменьшилась. Суд присудил всего лишь десять тысяч долларов. Из них полагалось: тридцать процентов – адвокату, сорок процентов – врачам и тридцать процентов непосредственно пострадавшему.

В итоге Кармен получил чек на три тысячи долларов. Из этой суммы жене, по американским законам, положена третья часть за временную потерю сексуальных отношений.

Всю сумму Кармен положил в банк на имя своего старшего сына. Я только расписалась, что не возражаю.

А его любовнице ничего не досталось. Хотя она также оказалась в «убытке» – секса с Карменом у неё ведь тоже не было!..

ПОСЛЕ НАШЕЙ СВАДЬБЫ

Теперь из жизни Кармена исчезли многие люди. Отпала квартирантка Джулия. Она жила у него на квартире пять лет, была его любовницей. Ей тридцать лет сейчас, вышла замуж в прошлом году. Посещала его иногда, хотя уже у него была я. Ухожу на работу, на уборку квартир, а она приходит после двенадцати дня. Её фотографиями был залеплен весь шкаф «Паганини». Но мне и в голову не приходило думать что-то такое.

Я нечаянно сказала почтальону, что я жена Кармена, а почтальон с этой Джулией на почте вместе работает. Так она такое любовное письмо Кармену написала – прямо вторая история Ромео и Джульетты.

Кармен рассказывал, что эта Джулия, когда была квартиранткой, спускалась к нему со второго этажа в чём мать родила.

— И что ты с ней делал, старик? — не сдержалась я. Но он на меня так посмотрел: мол, какая же ты, Нина, тёмная!..

Отпала и нынешняя пятидесятилетняя квартирантка Рина. Она поначалу всё стучалась в нашу дверь. Оказывается, он ей не сказал, что мы поженились. А когда я об этом ей объявила, она перестала с ним здороваться.

На той неделе в магазин приходила пятидесятилетняя певица Клара. Её бросил тридцатипятилетний любовник. Стала она с Карменом кокетничать. Красивая баба. А Кармен говорит ей: «Вот моя жена — посмотри на наши обручальные кольца». Потом обратился при ней ко мне: «Нина, ты хочешь, чтобы Клара стала моей любовницей?» Клара ушла.

В прошлую субботу мы были с Карменом в магазине, как всегда. Пришёл его друг Марэк. Ему шестьдесят пять лет. Живот огромный, до колен свисает. Одежда как у бомжа. Всегда не брит. Живёт на пособие, сын оплачивает угол. Вечно голоден. Он долго искал себе женщину. Наконец, нашёл. Показывает её фотографию.

Я открыла рот и «до сих пор» закрыть не могу. Тридцатипятилетняя женщина, удивительно красивая, с точёной фигурой гимнастки!.. Я сначала не поверила. От этого Марэка исходит зловоние. Я не могу с ним рядом стоять. То, что ему хочется юную, понятно. Но ей-то что от него?! Не пойму я этих людей.

А дальше — больше. Он сказал Кармену, что нашёл любовницу и для него! Кармен его отшил.

ЖЕРТВА РЕКЛАМЫ

Как-то, ещё до нашей регистрации, Кармен получил письмо из борделя. В письме красотулячка с расставленными ножками (фото её было приложено) демонстрировала свои прелести. И приглашала моего старика к себе в «офис». Обещала удовлетворить все его желания. За вход всего девяносто долларов.

А если понравится, потом сколько? Не пишет.

И что же мой Кармен?

Загорелся! Напился виагры. Брызнул одеколоном на место бывшего мужского достоинства, нанёс секс-крем с приятным запахом. И побежал. Туда, к тем девочкам. Денег побольше (а если точнее, полпенсии) прихватил.

Вернулся довольный!

Спрашиваю: «Заковырял какую-нибудь?» (Объяснила понятнее). Засмеялся, показал язык — языком, мол. А виагра и крем сработали по дороге, не вовремя.

По телевизору здесь ежедневно рекламируют всякие секс-стимуляторы, типа виагры, и обещают сладкий секс всем до предсмертных дней. Компании на этих таблетках наживают миллионы долларов. И миллионы простачков становятся жертвами такой рекламы.

Такой жертвой стал и Кармен. От приёмов виагры вначале у него заболела печень, потом воспалилась простата, предраковое состояние... В 2004 году Кармен перенёс операцию по удалению простаты.

ЛЕГАЛИЗАЦИЯ И ГРИНКАРТА

Вскоре после нашей регистрации, Кармен обратился к адвокату, который занимается эмиграционными делами. Этот мистер Валерий М. окончил Ленинградский юридический и Нью-Йоркский юридический факультеты. Его офис в центре города. Он оформил наши заявления на гринкарту для меня. Кармен уплатил ему за это две тысячи пятьсот долларов(!).

Первое судебное разбирательство состоялось весной. Нас пригласили на интервью. Сказали, если мы защитимся, то мне дадут соцномер и право на работу. Второе судебное заседание состоялось осенью. Валерий

М. сопровождал нас на интервью. Всё это стоило немалых денег. А ещё надо было сдать отпечатки пальцев, за что тоже пришлось платить...

...В эмиграционном центре нас допрашивали порознь. Оба выдержали экзамен блестяще. Я с ходу получила гринкарту. Сначала временную. С тех пор я в Америке легально. Это давало мне возможность ездить домой, видеть своих детей и внуков... Но возможность эта реализовалась не скоро.

...Спустя три годана нас вызвали ещё раз в эмиграционный центр. Для выдачи постоянной гринкарты. Кармен поехал со мной на интервью и повёз кучу требуемых документов. Документ, что он владеет домом, документ о сумме вклада в банке. Документ о пенсии. Об уплате налогов, куда включил и меня. Медстраховки. Письма друзей, соседей, родственников, нотариально заверенные и подтверждающие моё совместное с Карменом проживание. Письма из Украины, подтверждающие, что переписка шла именно по этому адресу. Справку из банка о совместном вкладе (я дала ему на хранение пятьсот долларов, а он оформил совместный вклад). Документ о разводе с женой. Моё свидетельство о смерти мужа в оригинале и переводе. Мои отпечатки пальцев. Справку от эмиграционного врача о том, что я психически здорова. И анализ крови, подтверждающий, что у меня нет СПИДа или венерических заболеваний. Сертификат о браке с Карменом. Квитанции об оплате эмиграционных услуг.

Столь много документов необходимо потому, что таков закон Америки: у эмигранта должен быть спонсор. Самым подходящим спонсором для меня стал Кармен: есть дом, где жить; пенсия, достаточная для моего содержания. Включил он меня в налог и в свою семейную медстраховку, которую выплачивал всю жизнь. Кроме того, как ветеран Второй мировой, он имеет право на бесплатное место и захоронение на солдатском кладбище. А я, как жена ветерана, имею такое же право быть погребённой в его могилу... Вот это и есть полное спонсорство.

Наверное, всё это правильно и разумно. Но есть в этом меркантилизме, как мне кажется, что-то мерзкое. В Америке забота о конкретном человеке сваливается на другого, причём, тоже конкретного человека. А общество и государство остаются как бы ни при чём. Обществу и государству наплевать на отдельного человека.

Но мало ли что может случиться! Я, к примеру, чувствовала бы себя гораздо более защищённой, если бы какие-то гарантии брало на себе государство. Впрочем, мне лично все эти права и заботы не пригодятся. Я тут рассуждаю чисто умозрительно, как человек другой страны, привыкший к совершенно иному укладу жизни...

Адвокат сказал, что он может сделать гринкарты и для моих детей.

Но я не хочу, чтобы дети сюда переезжали. У нас есть своя родина. У нас есть своя земля. И свои порядки.

«КОМПОЗИТОР КАРМЕН АТЦОРИ» или ПОЧЕМУ В АМЕРИКЕ НЕТ ОТЧЕСТВ?

Прожив пять лет с Карменом, я вдруг вспомнила 2000 год, когда мы с ним только познакомились. Узнав тогда, что я с высшим образованием, но совершенная «темнота» в музыке, мой итальянец тут же придумал сообщить, что он тоже не лыком шит. Он — композитор. Закончил консерваторию. Написал четыре самоучителя по игре на музыкальных инструментах. И показал их мне: «Саксофон», «Флейта», «Труба» (название четвёртой не помню), автор — Кармен Атцори.

У меня тогда глаза на лоб полезли: ого, повезло же мне познакомиться с композитором!

Много позже выяснилось, что этих книг он не писал. Нотной грамоты не знает. Написать ноты не может. Переписать их даже не может. Никогда не играл на флейте и трубе. А чтобы сыграть какую-то модную мелодию на саксофоне,

на танцах для стариков, упрямо, ежедневно, по многу часов, разучивает эту мелодию дома, на слух, с помощью музыкального центра. Слух у него, правда, отличный.

Кто же написал эти книги?

Выяснилось: играть на саксофоне его обучал родной дядя, брат отца. Талантливый музыкант. Учился в консерватории. Писал музыку. Играл на нескольких инструментах, в театре, в джазе.

И звали этого дядю тоже Кармен Атцори. А отчества здесь не пишут, и никто их не спрашивает.

Для Америки это нормально. Причину отсутствия отцеств у граждан Америки я поняла так. При беспорядочных здешних половых связях, женщины-мамы не всегда могут сказать, кто отец их ребёнка. А потому проблему решили по-американски просто: отказались от отцеств. Есть только имя и фамилия. Государство поощряет, таким образом, существующие нравы.

Кстати, геи и лесбиянки, которых тут немало, также против того, чтобы в документах ребёнка указывались имена родителей — отца и матери. Геям и лесбиянкам также «пошли навстречу», поощрив заодно и сексуальные нетрадиционные связи.

После смерти дяди, книги по музыке достались Кармену-племяннику. Он проявил бизнес-смекалку, переиздал книги тиражом в две тысячи экземпляров, чтобы потом их продавать. Так, с 1985 года, большая часть этих книг и лежит в гараже невестребованной.

Зачем наврал? Да просто хотелось быть особым, значимым. В глазах соседей, друзей, подруг. В моих глазах. Что тут подделаешь? «Композитор Кармен Атцори! Звучит ведь? — с улыбочкой отвечал он на мой вопрос. — Женщины на это клюют!»

Действительно. Я тоже «клюнула». Слабость у людей есть такая: любят талантливых и верят на слово.

Но, несмотря ни на что, я считаю Кармена очень даже неплохим человеком.

Поначалу, правда, не могла понять: зачем он официально женился на мне? Ради секса? Нет, конечно! Когда ему требуется секс, он его запросто находит. Мне кажется, роль тут сыграл простой душевный порыв, его чисто человеческая жалость. Вроде того: увидел человек несчастную бездомную собачку и пожалел, приютил. Потом увидел, что собачка эта умеет очень хорошо служить, оформил документы, сделал своей на законном основании. Он действительно меня жалеет, кормит. Я питаюсь, как хочу, а для меня это очень важно.

Просто к Кармену подкрадывается старость. Впереди замаячило старческое одиночество. И он понял: нужно, чтобы кто-то надёжный был рядом. Из многих он выбрал меня.

Свой быт теперь он пытается организовать так, чтобы жить тихо и спокойно. Два раза в неделю ездит со мной в школу, где собираются его друзья-старики, играют на музыкальных инструментах. Обо мне всем, не закрывая рта, говорит, говорит...

Конечно, есть у Кармена и свои «тараканы».

РЕВНОСТЬ

Ревнует он дико.

Каждое воскресенье и на праздники мы посещали его друга, Джона, ходили к нему в гости на обед. Джону 65 лет. Год назад был обрюзглый, с огромным животом. Но потом последовал моему совету, занялся очищением организма, заметно похудел и посвежел.

Однажды сидим в зале. Я с Карменом на диване, а напротив Джон. Я специально, при Кармене, похвалила Джона и поставила его в пример, отметила, что он стал выглядеть намного лучше. Смотрим телевизор, беседуем. Вдруг Кармен занервничал. Приказал мне сесть рядом с Джоном. Сначала я пересела, но тут же вернулась к Кармену. Тот распахивался ещё больше и вновь

приказал мне сесть рядом с Джоном. Я не пересела, и мы тут же ушли.

Но поехали не домой, а в Квинс. Кармену нужно было забрать деньги в магазине и сдать в банк. В машине его накрыл припадок. Какой-то неописуемый приступ истерии и бешенства, во время которого он орал на меня, обвиняя в немыслимом.

— Ты... проститутка заграничная! Зачем смотрела на Джона, а он на тебя? Я видел, что вы перемигивались! Я тебе приказывал пересесть к Джону, чтобы ваши глаза не встречались. Вы сговаривались о встрече!.. Почему? Почему? Почему не пересела, рядом с ним? Отвечай! Отвечай! Ты влюбилась в него? Отвечай!, — оглушительно орал он в машине. — Я зря женился на тебе, зря добывал тебе эмиграционную карту! Ты проститутка! Ты не ценишь человеческого отношения!.. Всё! Finish! Я с тобой расстанусь!..

Я пыталась объяснить, что ни о какой влюблённости и свидании и речи не могло быть, что всё это его бред и выдумки.

Но гневная тирада повторялась и повторялась. Затем Кармен остановил машину, вытащил меня из неё и вышвырнул, а сам уехал. Головой и плечом я ударилась о металл. Очнулась от холода. Оказалось, лежу под забором кладбища. Незнакомая местность. Куда идти? — От удара болела голова, разболелось сердце...

Минут через пятнадцать Кармен вернулся. Заорал: «Садись в машину, с...! (по-английски).

До самого Квинса он орал и орал на меня, всячески обзывая. Орал одни и те же слова, одно и то же!, одно и то же!

От боли, обиды и страха я оцепенела, не могла открыть рта, не могла ответить убедительно. А он требовал ответа на вопрос: почему я смотрела на Джона?

Приехали в магазин. Продавец взглянул на меня и сказал Кармену: «Что с ней? Посмотри на неё, она бледнее смерти. Её надо срочно к врачу, а то умрёт ещё!..»

Кармен испугался, вывел меня на улицу, спросил, что болит. Дал таблетку от сердца, пришлось выпить.

Тут он, видимо, понял что перебрал в своих обвинениях...

Домаш он целовал мне руки и ноги, стоял на коленях, обвинял себя в глупой ревности, просил прощения, умолял, чтобы я не умирала...

С того дня к Джону он ходил один — я отказалась. На вопрос обо мне отвечал, что у меня много работы, что я занята, устаю...

Кармен разместил в газетах объявление на уборку домов. Но и тут! Стоит только позвонить мужчине, пиши пропало, не видать мне уборки в этом доме. Но Кармен меня и оберегает. Недавно нашли два места. Отвёз меня и следит: ничего мне там не угрожает?

С работы встречает. Ставит на стол горячую пищу. Радуетса, если я ем.

Вымоталась я на тех уборках. Нередко чувствую себя как из мясорубки. Так они достаются, эти деньги!

Но я здесь ради своих детей и внуков. Я их поддерживаю, чтобы они жили достойно.

Моя поддержка мизер, но всё же поддержка.

(Конец 7-й серии)

8-я серия ЛИЦА ЭМИГРАЦИИ

Русские в Нью-Йорке активно общаются. Стоит здесь одному нашему легализоваться и хотя бы чуть-чуть утвердиться, как вокруг него сразу собираются другие. Причём, «русскими» здесь считают — да нередко, и сами таковыми себя называют — люди всех национальностей из бывшего СССР.

Поскольку я приобрела в США официальный статус, многие нелегалы каким-то непостижимым для меня

образом об этом узнавали. Мне стали звонить совсем незнакомые «русские». Рассказывать истории – свои или своих знакомых. Просить совета.

Я собрала некоторые истории из жизни эмигрантов. В основном нелегальных.

ПОЛКОВНИК – В НОЧЛЕЖКЕ

Ирина Степанова. Русская. Из Ташкента. Красивая, высокая, стройная женщина. На неё и сейчас мужчины оглядываются.

Застывшая печаль в глазах. Рассказывает, что там, в Ташкенте, остались у неё два сына, оба студенты. Муж погиб. Вот и прорвалась сюда, чтобы детям помочь стать на ноги. Благо, в Ташкенте легче с визой.

Там она была полковником милиции. Все честь ей отдавали, по стойке смирно вставали.

Но умер муж и её должность кому-то понадобилась. Вот и выпихнули Ирину. Была в почёте, а стала нелегалкой (срок визы окончился).

Работает Ирина в ресторане, выпекает торты. Труд адский, с 4-х часов утра уже на ногах. Хозяйка ресторана грузинка, жестокая. Рот переполнен матерщиной и оскорблениями. Платит за труд всего три доллара в час (американцу платили бы в два, а то и в три раза больше). Ночевать Ирине приходится то у случайных знакомых, то в ночлежке. А там, в ночлежке, в одной комнате на полу спят все покатоm – и мужчины, и женщины. Один стонет, другой кричит, третий храпит, четвёртый всю ночь плачет. Отдохнёшь здесь?

Хозяйка ночлежки берёт десять долларов за ночь, документов не спрашивает.

Сменить работу? Но это не просто. Везде требуют рекомендации от предыдущих хозяев, от агентства да ещё заверенные нотариально. Не здорово потребуешь повышения зарплаты и других льгот. Приходится терпеть...

СЭКОНОМИЛИ НА ДОВЕРЧИВОСТИ

Одна моя знакомая, Тая, приехала в США через агентство. Ей гарантировали работу. Купили билет на самолёт.

В аэропорту Кеннеди, в отличие от меня, её даже встретили. Ей приятно улыбались. В машине отвезли в семью, работать безиситором.

Три месяца Тая отработывала на это агентство.

Три месяца без зарплаты. Три месяца в конце каждой недели приезжали представители агентства, и хозяева им отдавали деньги. В итоге Тая выплатила им в пять раз больше, чем они затратили на неё.

На четвёртый месяц Тая с радостью начала работать на себя. Но радость была недолгой. Паспорт-то у Таи тоже забрали и спрятали. Четвёртый и пятый месяц хозяева призадержали зарплату. К концу шестого месяца посадили её в автомобиль, отвезли в аэропорт, купили билет на самолёт и отдали паспорт только при посадке.

ОБЪЯВИЛИ ВОРОВКОЙ

У Поли Столярович после меня, безиситорами работали Ира из Узбекистана (ей они не выплатили тысячу двести пятьдесят долларов). И Тома из России. Этой Томе они заявили, что она украла у них тысячу долларов, поэтому ей не выплатят за отработанный месяц. Бедную женщину парализовало. Её на носилках всунули в самолёт и отправили домой.

СПАСЛИ ПРОСТЫНИ

Другая история. Оля из Ленинграда. Двадцать лет, красавица. В агентстве ей пообещали работу официанткой с высокой зарплатой. В аэропорту встретили, привезли

в какой-то дом. Забрали паспорт. Потом насильовали и пичкали наркотиками. А когда морально сломали – стали приводить к ней клиентов.

Таких девчонок в этом доме было около двадцати. Все они размещались в отдельных комнатах. Общаться им запрещали. Оля настолько отчаялась, что хотела наложить на себя руки.

Потом смогла сбежать. На простынях спустилась из окна, добралась до полицейского участка. Как нелегалку её отправили домой. Заработала она себе шрамы на теле, букет венерических болезней, травмированную психику, наркозависимость.

РАБА СЕКСУАЛЬНЫХ ЖЕЛАНИЙ

Справедливости ради, надо сказать, не все приезжают сюда из нужды.

Вот Люба Иванова. Встретились мы с ней два года назад в клубе престарелых, где мой «Паганини» играет на саксофоне на танцах для стариков.

Люба приводит туда больную старуху-американку, за которой ухаживает. Увидев меня, она подошла ко мне, поздоровалась, сказала по-английски: «У вас такое славянское лицо. Вы откуда родом?» Узнав, откуда я, она заплакала. Не сдержалась и я.

Оказалось, мы обе оттуда, из СССР, родные души. Нас только двое русских в этом американском районе. Мы подружались.

За всю мою жизнь у меня было много знакомых, приятелей, сотрудников. Но никогда не было такой подруги – столь откровенной, доброй и бескорыстной. Мы помогали друг другу всем, чем могли.

УЛюбывысшееобразование.Онабылапреподавателем литературы, музыки, танцев, аэробики. Иногда по просьбе стариков Люба играет на пианино и поёт русские песни. Им нравится.

Люба с детства болела всякими воспалительными заболеваниями, медикаментозное вмешательство лишило её материнства.

Двадцать три года Люба была замужем, воспитала и вырастила сына своего мужа. Муж – офицер. Жили в Подмосковье. И квартира была у Любы. И дом. И машина.

Но захотелось перемен. Засобиралась на заработки в Америку. Муж не отпускал, но «романтика» победила.

К тому же, появились у Любы гинекологические проблемы. Фиброма и что-то ещё. Врач-гинеколог сказала, что это у неё из-за отсутствия регулярного секса. Из-за слабого секса. А у Любиного мужа за двадцать три года совместной жизни, бывое сексуальное влечение поубавилось.

Я таких врачиц считаю, извините, «шлюхами». Вместо грамотного лечения втулить в голову женщине фальшивую причину болезни. Засунуть в подсознание, что только секс спасёт её от болезни. Вот уж бред! Такому врачу легче спихнуть с себя все проблемы, чем возиться с пациентом.

Получила Люба первую визу, приехала сюда. И тут встретила на пляже того, кого желала. Американца итальянского происхождения, по имени Пол. Ему сейчас пятьдесят, Любе сорок восемь. Вот уж секс был у Любы с ним! Жаркий, жадный.

Пол пообещал жениться на Любе, а она, слепая, по уши влюбилась в него. Мотнулась назад в Россию. Развелась со своим мужем. Разделили квартиру, имущество. Почти каждый день поступали звонки из Америки от жениха. Страсти кипели! Прямо-таки испепеляющая любовь!

Второй раз Люба приехала в США, продав всё, что у неё было в России. Уже по визе жениха. Как невеста. С трудом нашла работу по уходу за старухой (и поныне с ней). И каждый выходной мчалась к своему возлюбленному. А то и на два, три дня брала выходные. Страстная любовь, страстные ночи!

Но фиброма не уменьшалась. А, наоборот, росла.

Жених образования не имеет никакого. И ни кола ни двора. Получает пособие по инвалидности, стоит на учёте у психиатра (об этом Люба сначала не знала). Шизофреник, с явно выраженной паранойей. Поэтому и получает пособие. Пособие мизерное, прожить на него нельзя. Подрабатывает в рыбном магазине грузчиком. Работа подённая, оплата почасовая. И ещё он подрабатывает на пляжах, по танцевальным клубам, караоке. То есть в местах, где собираются те, кому за... Подрабатывает он своим могучим мужским достоинством, которое подкармливает виагрой.

Цепляет старух, жаждущих секса. Получает от них деньги. Тем и держится на плаву.

Сын есть у этого итальянца, двадцатипятилетний дурбещелло. Нигде не работает. Наркоман. И тоже на учёте у психиатра. И тоже получает пособие, которое спускает за один час, проведённый с красоткой по вызову.

Есть у Пола мать, сестра, брат. Мать тяжело больна. Агрессивная форма Альцгеймера. За ней присматривает старая негритянка. Все ютятся в маленьком домике у матери.

Эта информация не сразу дошла до Любы. Не сразу она всё узнала о своём возлюбленном.

Вышла Люба замуж за него. Расходы по организации свадебного застолья невеста взяла на себя. Его родня тоже из бедных. Раздарила Люба все свои золотые запасы, которые привезла из России: цепочки, кольца, браслеты, серьги.

– Зачем ты это сделала? – спрашиваю. – Ты что, Люба?..

– Чтобы понравиться его семье.

Стала Люба работать здесь со своей старухой Джоси. Мечтала о семейной идиллии, где она будет жить со своим американским мужем. Мечтала о хорошей работе, о легализации. Мечтала снять квартиру для двоих, где они будут жить, как два голубка.

На выходные летела на крыльях к своему супругу, млела от сексуального счастья.

Но недолго оно длилось.

Вскоре сестра мужа и сам Пол заявили, что Люба должна заплатить своему мужу самое минимальное двадцать тысяч долларов. За то, что он на ней женился.

Люба ахнула. Нет у неё таких денег. Тогда они потребовали от неё аванс, иначе не помогут ей в легализации.

Собранные за год работы у Джоси семь тысяч долларов, Люба отвалила своему мужу наличкой. Без всяких подтверждающих документов.

– Зачем ты отдаёшь ему?

– А как же! Он мой муж. Я люблю его! – был её ответ.

Следующий удар ожидал Любу у эмиграционного адвоката. Оказалось, что её муж имеет вид на жительство, но не гражданин США. Родился в Италии, его родители эмигрировали в США, когда он был малышом. Теперь ему в пятьдесят лет надо заняться своим гражданством. А он, в силу своей умственной ограниченности, не может взять в толк, что это такое и зачем ему это.

В случае, если у него не будет документа о гражданстве, их брак признают недействительным. И Любу могут депортировать.

Люба нашла для своей новой семьи недорогую комнатуху, куда вселился её муж вместе с сыном.

Как только приближались Любины выходные, стал её избранник заявлять, чтобы она не приезжала. Мол, занят он.

Однажды поехала Люба с подругой на пляж. Загорают. И вдруг видят в сторонке страстную парочку, в недвусмысленной позе. Люба глазам своим не поверила – это был её муж с престарелой дамой.

Люба подбежала к ним. Он прогнал Любу, угрожая ей. А сам удалился с дамой. Зарёванная Люба в стрессовом

состоянии вернулась к своей старухе.

Но это ещё не всё. Люба продолжала любить Пола! Когда ему нужны были деньги, он её звал, и она ехала к нему за любовью постельной. За надеждой. В голову её колом были вбиты слова врачихи-гинеколога.

Однажды Любу отправили на выходной на сутки раньше. Поехала она в свою квартиру... к мужу. На звонок никто не отозвался. Открыв двери ключом, Люба ахнула! На одной кровати сын мужа занимался акробатикой с какой-то красоткой. На другой был её муж с престарелой дамой.

Увидев Любу, он озверел. Встал, оделся, схватил её. С криком и немыслимой матерщиной вышвырнул за дверь. Потом выскочил сам и погнал Любу назад, на остановку электрички. Гнал по улице, обзывал всячески. И с особой ненавистью выкрикивал слово «Рашен!».

«Рашен» – так, с оттенком презрения, называют здесь русских. Люба рыдала. Люди оглядывались, но проходили мимо.

Целый месяц отходила Люба. А «муж» наяривал ей по телефону. Просил прощения, объяснялся в любви, просил приехать «ты ведь жена мне».

– Любушка, брось ты его! Разве ты не видишь, что он не человек, а подделка. Он же болен!

– Люблю его! Секса хочу! Врач сказала, секс мне нужен!.. Для здоровья.

Мои уговоры бросить его не действовали.

Простила. Поехала к нему. К «мужу» своему.

У меня сработало какое-то тревожное предчувствие. Сказала Любе, чтобы она оставила мне адрес, куда едет. Имя мужа, телефон. Как чувствовала!..

Вдруг раздаётся звонок. Люба просит меня помочь. Кармен отвёз меня к ней. Она вернулась от мужа к своей старушке Джоси на такси.

Я содрогнулась, когда увидела Любу. Муж её сильно избил. Лицо всё было синее. Глаз затёкший, не открывался. Всё тело в синяках, ссадинах, кровоподтёках. На правой руке огромная рана. Кожа свисала вместе с мясом. Правая ступня придавлена, на неё нельзя было опираться. На голове – шишка.

– Боже! Что случилось? За что?

Выяснилось, «муж» потребовал у Любы деньги. Она сказала, что даст ему их, но только после того, как он сделает ей хотя бы временную гринкарту. Это привело его в ярость. Он бросился на неё, как зверь. Стал срывать с неё одежду и бить...

Я сфотографировала её раны и побои. Так, на всякий случай. Перебинтовала раны, обложила синяки и ссадины компрессами из мёда и уксуса.

Долго отходила Люба. Хорошо, что старая Джоси, за которой Люба ухаживает, сумасшедшая и не понимает, что вокруг творится. А её дочь–опекунша занята, живёт далеко.

Новый удар получила Люба. Она обратилась в бесплатную службу, чтобы проверить на венерическое заболевание. Проверку делают бесплатно, не спрашивая даже имени. Оказалось, что «муж» наградил бедолагу полным букетом венерических болезней. Теперь она лечится от всего сразу.

Только теперь в её мозгу произошла переоценка ценностей.

Что она здесь приобрела?

Имела в России хорошую семью, заботливого мужа, пусть слабенького сексуально. Теперь не имеет ничего. И будущее её страшит.

Попыталась Люба позвонить своему экс-мужу в Россию. Авось позовёт. Стала ему жаловаться, проситься назад. Экс-муж молча выслушал её, ответил жёстко: «Мне тебя не жаль!.. Ты получила всё то, что хотела и что заслужила»!.. – Не стал больше разговаривать, молча повесил трубку.

А тут ещё сын бабки Джоси привёз на попечение Любы

собаку, двух котов и двух попугаев. Мать попросила.

Договорились мы с ней, что она не будет скисать, а стает ежедневно бороться за жизнь, за своё здоровье.

НАГРАБИЛ – И В АМЕРИКУ!

Ольга Каси рассказала мне, как устраивалась на работу нянкой собаки к бывшему «владельцу каспийской икры», т. е., как я поняла, к большому начальнику, который руководил в Союзе добычей, переработкой и реализацией черной каспийской икры. Теперь он гражданин США. У него огромный дом. Семьдесят пять комнат в доме. Перила на лестницах золотые. Хрустальные люстры. Столы с золотой каймой. В доме около ста слуг: повара, садовники, дворники, парикмахеры, массажёры. Таких богатых людей даже в самой Америке не так много.

Ну, и, наконец, я увидела по ТВ то, чего не покажут на Украине. Огромный особняк с сорока пятью комнатами. Пятью бассейнами. Полем для игры в гольф. Острова и леса, которые купил себе здесь, в США, экс-премьер-министр Украины Паша Лазаренко. Сколько миллиардов надо иметь, чтобы купить такое поместье! Но, чтобы этим поместьем владеть, надо, по законам США, ещё ежегодно платить налоги в несколько миллионов. Откуда у Павла Лазаренко такие деньги?

Займать их можно только одним способом: очистить все украинские банки! Грабануть весь украинский народ! И объявить нам, что все наши деньги сгорели в огне инфляции.

Вот почему такие, как я, оказались здесь же, в Америке. Вместе с Пашей Лазаренко. Да только прибыли мы сюда разными путями и по разным причинам. Живём здесь по-разному. И в разных условиях...

ЭМИГРАНТЫ ИЗ РОССИИ

Они разные. Бруклин, район Нью-Йорка заселили русские. Рестораны, магазины, дома – всё принадлежит им. Точнее это не совсем русские – евреи, эмигранты из России, СССР. Ходят по Бродвею важно, держаться спесиво. А матерятся! Ой, ой, ой!

Есть здесь и дивные места за Нью-Йорком, в горах, необыкновенно живописных. Там поселилось русское дворянство. Рассказывают, что их потомки живут здесь более века, сохраняя и своё прошлое, и своё настоящее, и своё величие, и своё человеческое достоинство, и свой русский язык.

Много здесь умнейших русских учёных. Талантливых писателей, актёров, музыкантов, конструкторов, инженеров.

Но для меня это люди иной жизни, иной касты. Другая, неведомая страна, абсолютно для меня недоступная.

(Конец 8-й серии)

9-я серия «НЕМКА, УБИРАЮЩАЯ ДОМА...» «ВЫ ЛУЧШАЯ ЖЕНЩИНА НА ЗЕМЛЕ!»

Однажды Кармен дал объявление в газету обо мне: «Немка, убирающая дома...».

Придумали для меня легенду, что я немка из Вюнсдорфа, что в Восточной Германии.

Это подействовало, как волшебство.

Бытует же общественное мнение, что самые чистоплотные женщины в мире – немки.

Самые трудолюбивые – немки. Они даже ступеньки на крыльце моют.

Начали меня приглашать. Все думают, что я немка. Год каторги у Феликса научил меня убирать. А ну-ка, если Томка ваткой проверяла качество моей работы!

Теперь я делаю наоборот. Говорю людям: «Возьмите ватку, проверьте качество моей работы».

Люди убеждены, что я немка. Очень, очень рады, что я у них убираю. Я бы даже сказала, в восторге от меня.

Однажды я попала на уборку к Ральфу Шереру. Немцу из Гамбурга.

Одинокий 81-летний старик. Еле передвигается. Услышав немецкую речь, воспринял меня как родную. Как кровную немецкую душу. Долго рассказывал о войне. Участник Второй мировой. Был ранен под Сталинградом.

Одна хозяйка после моей уборки сказала, оплачивая мне мой труд и давая премиальные: «Вы лучшая женщина на земле! А немки – лучшие женщины в мире!»

В ответ мне так хотелось объявить с гордостью: «Да казачка я! Родом с Дона-батюшки! А полжизни прожила на Украине!»

Так ведь не поверят! Настолько все здесь убеждены, что простые люди из СССР – самый отсталый контингент, с допещерным уровнем развития.

«ТЫ ПРИЕХАЛА УЧИТЬ МЕНЯ, АМЕРИКАНЦА?!..»

Иногда, правда, дело доходило до смешного. Сидит как-то Кармен, что-то подсчитывает. В столбик прибавляет цифры, которые можно и в уме посчитать. Потом высчитывает проценты. Я смотрю – делает неправильно. Подсказываю ему верный ответ.

Он вспылил: «Ты приехала с отсталого континента и меня, американца, учишь счёту и грамоте»?!..

Я молчу. Потом он на калькуляторе проверил. Оказалось, я права. Удивился. Но промолчал.

В другой раз Кармен повёз меня к стоматологу. Оплатил за визит. Врач посмотрел. Сказал, что у меня хорошие зубы. Кармен стал настаивать, чтобы он спилил мне мои зубы и поставил фарфоровые коронки. Так, мол, зубы лучше сохранятся. Я наотрез отказалась. И ушла из кабинета.

Кармен обиделся, стал жаловаться на меня врачу.

Тот ответил ему: «Она мудрая женщина, не в пример американкам. Зубы у неё прекрасные, зачем их трогать».

РУССКИЕ ПЕСНИ

На уборках я вижу много разных людей.

Убирала как-то один дом. Думала, что хозяев в доме нет. И всё время пела песни. Чтобы не скучно было общаться с унитазами.

Много песен спела. Донских, казачьих. Украинских. Русских. Песни тоски и грусти.

Но, оказывается, хозяева были дома. Сидели наверху тихо и слушали мои песни. Потом они сказали, что очень красивые песни. Но на каком языке я их пела, похоже, на русском?

Я честно сказала, что пела на русском.

Удивление.

– Вы же немка, почему на русском?

– Потому что я из Вюнсдорфа. Это Восточная Германия. Мы там обязательно изучали русский язык.

– А, коммунистическая Восточная Германия! Да, там русский изучали, – понимающе резюмировали хозяева.

Однажды Кармен не выдержал. И в одной семье похвастался, что я учитель. Что сорок лет в школе проработала. Лучше бы он этого не говорил!

Наступила минута недоумённого молчания.

К учителям в США относятся с величайшим почтением. Хозяева не поняли: как это учитель-пенсионер убирает чужие дома и моет унитазы?!.. Учителя здесь получают высокую зарплату и пенсию. И они убеждены, что так должно быть во всём мире!..

(Конец 9-й серии)

10-я серия ПОЕЗДКА ДОМОЙ ДОЛГОЖДАННАЯ ВСТРЕЧА

Наконец-то я смогла вырваться на время в свою родную семью. В Запорожье.

Мой дом – это моя маленькая страна. Дом, где живут мои дети и внуки, где меня ждут.

Целых шесть лет, шесть долгих лет я не была дома, не видела своих детей и внуков.

Старший внук тянулся, что есть сил, и сам, и я помогала деньгами. Обещала: за каждую хорошо сданную сессию будешь получать тысячу долларов. И обещанное всегда выполняла. Он, естественно, старался. За шесть лет, пока я была в Америке, закончил университет. Правда, работы по специальности нет. Занят торговлей.

Но всё-равно – человек теперь с высшим образованием. Когда-нибудь это пригодится!..

Младшего я оставила шестилетним малышом. Сейчас он уже пятиклассник. Хорошенький такой! Добрый. Всё помнит, как пирожки пекли на даче, как лекарственные травы собирали. Сказки читали. Учились читать и писать. Не отходил от меня всё время, пока я была у них в отпуске.

РАДОСТЬ И ГОРЕЧЬ

Целый месяц летом 2005-го я пробыла в Запорожье.

То, что произошло дома за шесть лет моего отсутствия, привело меня в уныние. Радость от встречи с близкими быстро сменилась горечью.

За жабры взяли наш народ. Резкий контраст между бедными и богатыми. Поголовное пьянство. Тысячи точек, лоточков, ларёчков, где оспиртягиваются юные и старые. Мужики и бабы. Девки и парни. Даже ребятня.

Гадко видеть пьяных, варняжающих бредни девок и баб, их драки с мужиками. А рядом маются от безделья их заброшенные дети.

Все переходы, дорожки, остановки забиты торгующими людьми. Люди выживают кто как может.

Теперь у нас тут полным ходом строят капитализм.

Пока я была в Запорожье, мой американский муж названивал чуть ли не каждый день. Спрашивал, как я там? Я почувствовала: боится, что не вернусь. Останусь с родными. Жаловался на свои болезни. Говорил, что кроме меня ему некому помочь. Что чувствует себя одиноким. Заброшенным. Никому не нужным.

Три недели с родными пролетели мгновенно, как один день. А ведь так хотелось поехать на свою родину, на Дон, в Ростов.

Да разве бросишь детей и внуков, с которыми не виделась целых шесть лет!

ВОЗВРАЩЕНИЕ

Когда уезжала назад, младший внук расплакался. Держал мою руку, не хотел отпускать. Потом дочь писала, что он и после моего отъзда дня два не мог успокоится.

До Киева провожала меня старшая дочь. Ехали в поезде ночь. Я тихо плакала, чтобы никто не видел.

Аллергия у меня на Америку. Хотела бы дома остаться. С родными. С семьёй. В родном месте.

Но и здесь не жизнь. Нищета!

Надо ехать.

Вновь, ради денег, покидала я своих детей. Уезжала в чужие края. Служить чужому дедушке.

Но... нет у нас с Карменом общих детей. А это уже что-то другое. Без детей семья не семья.

Так, общага.

(Конец 10-й серии)

11-я серия ЭКЗОТИЧНО-ТИПИЧНЫЕ ЯНКИ

В кругу моего общения в основном, обыватели. Притом, большая часть из них – пожилого возраста. Народ, в целом, необщительный. Осторожный. Соседи друг к другу в гости не ходят. У всех сигнализация. Но иногда удаётся увидеть и услышать немало интересного.

АППЕТИТ БЭСИ

Ей шестьдесят восемь лет. Она жена музыканта, с которым Кармен вместе играет в ансамбле.

Я видела Бэси один раз, но запомнила навсегда. Друзья Кармена из оркестра как-то решили собраться в ресторане на обед, притом семьями. Там я впервые её и увидела.

Вес у Бэси был где-то килограммов сто пятьдесят. Передвигалась она с помощью двух приспособлений на четырёх колёсиках. Ноги переставлять не могла, поскольку они были у неё необъятные. Она даже не могла оторвать их от пола. Вдобавок, её ноги в принципе не могли ходить, поскольку упирались друг в друга.

Но на аппетит свой Бэси не жаловалась.

Честно скажу: не люблю я толстых людей. Все они безвольные, не знают меру в еде. Однако я старалась скрывать свою неприязнь и не обращать внимания на толстую Бэси. Правда, это не очень удавалось.

За обедом она съела чуть ли не два килограмма тушёной говядины. Тридцать тефтелей. Пять длинных булок. Свиную отбивную весом, примерно, с килограмм. Запила всё это пепси со льдом. И заела тортом. Потом ещё собрала со стола все остатки еды и забрала домой.

Недавно ей сделали операцию: сняли из под-кожи ног около 30 килограммов жира, чтобы она могла, хотя бы переставлять свои конечности.

Не, думаю, что это надолго ей поможет.

В ГОСТЯХ У КРУППА

Фил Крупп. Семьдесят девять лет. Немец. Это его предки производили танки для Второй мировой войны.

Фил Крупп мультимиллионер. Большой любитель музыки. У него в доме огромный музыкальный зал. Он регулярно приглашает к себе музыкантов. Те играют ему. Он угощает их бесплатной едой.

Раз в неделю к нему ездил Кармен играть на саксофоне, брал меня с собой. Меня представил Филу как русскую, учительницу немецкого языка.

В гостях у Фила я ела только фрукты.

Однажды Кармен вышел в туалет. В этот момент подали еду. Я потянулась за клубникой. Вдруг хозяин говорит мне: «Нина, положи на место. Это не для тебя. Это для мужчин!»

Не знаю, пожалел ягодку или такое враждебное чувство у него осталось к русским.

Не сразу я сказала Кармену, почему отказываюсь ездить к этому немцу. Но, узнав причину, Кармен устроил миллионеру скандал. И тоже теперь к нему не ездит. Недавно мы узнали, что Фил Крупп сейчас в госпитале у него рак.

Я не в обиде на Фила, глупо на него обижаться. Но Кармен его не простил. Я, честно, удивляюсь Кармену: вот уж душа у моего итальянца справедливолюбивая!..

Всё-таки в чём-то мы схожи – донские казаки и вот такие итальянцы, как Кармен.

С ОДНОЙ ТАРЕЛКИ... И В ОДНОЙ ПОСТЕЛИ...

В США обожают животных, преклоняются перед животными, относятся к ним как членам семьи, как к малым детям. В одной семье я видела обед. За столом

вместе с людьми сидела собака, она и её хозяин ели с одной тарелки.

Люди не видят и не знают об опасности для своего здоровья совместного проживания с животными, в одной комнате, в одной постели.

Коты и собаки, змеи, тигры, львы и обезьяны, свиньи и свинки, крысы, кролики, птицы...

У каждого полно этого добра в жилищах! Иногда по несколько десятков... Зачем?

«А я люблю!»

Но вокруг всего этого, крутится о-го-го какой бизнес!

Миллионы собачьих госпиталей. Операции на сердце, по удалению раковых опухолей, устранение переломов и т. д. Специальная собачья «Animal police», то есть полиция по надзору, чтобы не обижали собачек и других животных. Наручники сразу наденут на того, кто обижает цуциков. Собачьи медицинские страховки. Магазины для собак. Собачьи приюты. Собачьи ателье для пошива им одежды. Собачьи сапожки и парики, мебель и посуда для собак. Собачьи парки, бассейны, рестораны, кафешки, бутики. Собачьи свадьбы, похороны, мавзолеи для псов. Конкурсы собачьих красотулечек. Многотысячные и даже миллионные завещания на собак. Собачьи роды. И круглосуточное ТВ-шоу о животных. И фабрики по производству корма для них.

А за всем этим страшные болезни людей от собак и прочих животных. Но скажи им об источнике инфекций, возмутятся: мы же страховки платим на псов!, они же получают таблетки!..

Я содрогаюсь, когда вижу по ТВ картинки, как дитя ест мороженого вместе с собакой: то ребёнок откусит кусочек мороженого, то пёс... Или как целуются с собаками и кошками, особенно дети...

В своё время Кармен тоже держал двух псов, спал и ел с ними, кормил их сырым мясом. Оба пса скончались в тяжких муках от какой-то болезни. Кармен заплатил большие деньги за безуспешное их лечение и за кремацию. Фотографии псов и урны с их прахом хранит на почётном месте, в посудном шкафу.

Хорошо, что эта любовь в прошлом! Но у меня сложилось стойкое убеждение: существует прямая зависимость разных болезней, в том числе мозга и психики людей от их совместного проживания (даже в прошлом) с животными.

ДЖОН, СЫН КАРМЕНА

Ежедневно я бегаю по улицам нашей «деревни». Вижу, здесь живут не очень богатые люди. Есть машина, домишко, имеются деньги на еду – вот и всё. Но никто, никто не выращивает ни единого фруктового деревца или кустика, или овощей.

И вот, бегу я по верхней улице. Смотрю, а старик выгребает кучу яблок в мусор. Не в пример другим, у него во дворе стоит старая высоченная яблоня, облепленная плодами. Птицы и белки пасутся на ветках.

Спрашиваю: «Зачем выбрасываете яблоки? Почему не едите?» Выяснила, не знают и не понимают люди толку в яблоках и яблочном соке. В компоте из свежих яблок. В сухофруктах и блюдах из них.

Дед разрешил мне яблоки собирать. Их было много. Я их мыла, резала и во дворе сушила. Благо солнышко хорошее и нет мух.

В это время неожиданно приехал сын Кармена – Джон. Второй сын. Хоть и гей, но человек не глупый. Компьютерщик. (Кстати, геем, я заметила, становятся дети с сильной неприязнью к матери и переносящие эту неприязнь на всех женщин.)

Впервые за последние двадцать лет Джон навестил отца. Пробыл у нас часа три. Показала я ему альбом, в котором вывела родословную Кармена по фотографиям, по рассказам. Даже герб его предков обнаружила, фотографии детей Кармена в него поместила.

Джон был удивлён. Поел сухих яблочек.

А приезжал он к отцу по просьбе своей матери – экс-жены Кармена. Она хотела, чтобы сын уговорил отца отдать ей его социальную помощь. Кармен наотрез отказал.

И вдруг, перед Крещенскими праздниками на моё имя приходит посылка. У меня глаза на лоб полезли.

Оказалось, это Джон купил мне замечательную сушилку для фруктов. Обалденную! Я даже не подозревала, что имеются такие фруктосушилки. И ещё прислал... вязаное пальто. Он купил его своей матери, а выслал мне.

По телефону Джон заявил, что его мать скоро дом проиграет. Сын купил ей дом. А она до сих пор играет в карты и казино. Без конца просит денег. Сказал, что ничего ей не даст больше. И ничего не подарит. Есть, мол, на свете другие женщины.

(Конец 11-й серии)

12-я серия ГЛАВНЫЕ СОЦИАЛЬНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ

ЗАБОТА или БЕЗДУШНЫЙ МЕХАНИЗМ?

Престарелые люди здесь охвачены государственной поддержкой – это просматривается чётко. В то же время напрочь отброшена традиция проживания стариков совместно со своими детьми. Вот ещё одна огромная, принципиальная разница между ними и нами.

В России, на Украине всегда считалось и считается постыдным, если дети отдают своих родителей в дома престарелых. И, напротив, нормальным, когда вместе, в одной семье, живут старики, люди среднего возраста, молодежь и дети. У нас считается, что это лучший вариант для воспитания детей. И лучший вариант старости. Потому что нет большей радости для стариков, чем общение с молодёжью – с детьми, внуками, правнуками.

В Америке не так. Старенькие, больные, дряхлые, с палочками, с ходунками, на инвалидных колясках старики доживают свой век чаще всего в специальных домах для престарелых. Каждый обеспечен медицинской страховкой. Повсеместно имеются клубы для престарелых.

Три–пять раз в неделю в таких клубах организуются различные мероприятия. Специальные автобусы бесплатно доставляют стариков с окрестностей в эти центры.

В клубах для стариков проводят праздники, дни рождения, концерты, настольные игры, базары, танцы. Но там нет потомков доживающих стариков – детей, внуков, родных, ради которых они жили. И вот эти старые люди, чтобы как-то себя развлечь, дёргаются в танцах. Кто ноги волочит, кто с палочкой, но все танцуют.

Я присутствовала на нескольких таких мероприятиях. И мне это зрелище показалось весьма жалким и удручающим. Главным образом, именно потому, что на таких мероприятиях напрочь отсутствовала молодёжь и дети. Это было похоже на какую-то старческую резервацию, где собирают немощных. До жизни которых молодым и сильным нет никакого дела.

Понимаю, молодым не до стариков. Они учатся, работают, делают карьеру и деньги. В этом смысле государственная забота о престарелых даёт молодёжи больше простора для энергичной деятельности. И, возможно, подобное устройство общественных отношений специально культивируется в Америке. Но мне кажется, разрывая поколения, изолируя опыт стариков от энергии молодых, государство допускает грубую ошибку. Выхолащивается душа общества, и оно постепенно

превращается в бездушно-просчитанный механизм.

Кто знает, возможно, я тут и не права.

Впрочем, в сегодняшней американской модели жизни стариков немало положительного. Главное, налицо серьёзная забота государства о стариках. Менеджеры клубов заботятся о том, чтобы обеспечить стариков няньками, сиделками, помощниками по хозяйству. В клубы для стариков приходят медсёстры. Измеряют старикам давление, уровень сахара, осматривают их. В чём-то помогают.

Старики регулярно по очень низким ценам получают

в клубах завтраки, обеды, достаточно обильные и калорийные. Замечу, что каждый раз еда сопровождается ритуалами: исполняется гимн Америки, поднимается американский флаг, все встают. Затем еда освящается молитвой и благодарением бога.

Не мылятся только старики других религий.

Летом стариков, два – три раза в неделю, автобусами отвозят на пляж к океану. Там для них и еда, и музыка, и игры, купания, и концерты.

И вот ещё что характерно для американских стариков. Они ведут себя, как беззаботные дети. Улыбаются. Веселятся.

И мои мысли обращаются к нашим старикам, которые, отпахав на государство, продолжают по-возможности подрабатывать или вкалывать на дачах, чтобы элементарно как-то себя прокормить. О том, чтобы поехать на море многие наши старики и не мечтают – проезд на транспорте и проживание даже в частном секторе не по карману для их нищенских пенсий.

Но вернусь в США. Не знаю, охвачены ли здесь государственной поддержкой старики из бедных слоёв населения? Думаю, навряд ли.

И вот почему. Многие, очень многие здесь работают, не оплачивая налоги. То есть получают зарплату без соответствующих договоров с работодателями. А значит, и не могут претендовать на помощь государства в старости.

Беседовала я как-то со своей соседкой Элеонорой, американкой по рождению. Она моих лет. Живёт с дочерью и за счёт дочери. У Элеоноры пенсия всего тридцать долларов в месяц. Это на один завтрак. Работала она на босса. Платил он ей мизер. Отчислений на медицину и будущую пенсию не делал. Теперь в старости она вынуждена идти на подработку.

Беседовала я с нашей квартиранткой. Меня интересовало, где она работает, сколько зарабатывает. Она платит за квартиру, телефон, мобильник, страховку за машину, медицинскую страховку – всего в среднем где-то две тысячи долларов.

Она рассказала, что работает в каком-то офисе на компьютере. Кроме того часто до трёх ночи убирает в домах, моет посуду в ресторане. Говорит, что очень, очень устаёт. Но денег катастрофически не хватает. В пенсионный фонд она не может отчислять, поскольку ничего не остаётся. А пенсионный возраст здесь с 65 лет.

Каждый живёт здесь в своём социально-кастовом слое, каждый сам обеспечивает себе своё будущее.

Правда, если гражданин США не имеет собственного жилья, при этом инвалид или алкоголик, не имеет работы или работает за гроши, то таким могут назначить пособие для нищих. И выдавать сухие продукты в упаковках. Но если у таких людей в банке имеется хотя бы две тысячи, то они не получают ничего. Доходы строго контролируются.

К ВРАЧАМ ПО ПУСТЯКАМ НЕ ХОДЯТ

У меня из головы не выходит вопрос: как получается, что эти люди живут достаточно долго?

Пока мой ответ таков:

1. Главное, на мой взгляд, в том, что они не употребляют спиртных напитков. Даже на праздники.

2. У них, я об этом уже говорила, хорошая социальная

защита; старики спокойны и тихо живут. У них не болит голова за своё будущее, за будущее своих детей. Государство выплачивает пенсию, социальные и медицинские страховки, достаточные для скромного и мирного житья.

З. Ну, и, наконец, много и таких, что осторожны в еде, не едят или едят очень мало солёного, жареного, жирного, копчёного, кислого, никаких жарюков, квашений, солений, консервов.

Кроме того, многие старики совершают утренние пробежки, тренируются в спортивных залах.

Хотя врачи по домам не ходят и на вызов не приезжают, но у каждого пациенты на учёте. Врач (медсестра) назначает, когда больному прийти в очередной раз. Скажем, ты заболел в понедельник, попасть к врачу ты сможеш только в пятницу. Или через неделю. Не нравится – ложись в госпиталь.

Госпитали здесь сказочные. Я была у Полы (жены Стэна, единственного продавца в магазинчике Кармена) в двух больницах, где она работает, а также в больнице, где Кармену делали операцию на сердце. Это настоящие дворцы! На территории обязательно стоит костёл, священники благословляют больных перед операцией.

Но есть и минусы. Пребывание в госпитале стоит очень дорого: две – три тысячи долларов в сутки. Поэтому долго там не держат. Операция на сердце обошлась Кармену в двадцать семь тысяч долларов, за девять дней (включая оплату нахождения в госпитале).

Есть, конечно, здесь и бесплатные государственные госпитали. Но это уже не дворцы...

Скорая помощь (911) выезжает на вызов только в экстренных случаях. Притом, врачи сразу же выясняют: какая страховка, кто будет оплачивать.

В одной американской семье меня спросили о медицине у нас. Я им рассказала, каким было медицинское обслуживание в СССР. Визиты к врачам – бесплатно. Обследование – бесплатно. Пребывание в больнице – бесплатно. Беременные женщины на учёте у врачей. Роды – бесплатно. Женщинам длительно оплачивают отпуск дородовый и послеродовый. Дети все на учёте. Посещение врачами больных на дому бесплатно. Прививки – бесплатно. То есть все до единого жителя в СССР получали медицинскую помощь в любое время дня и ночи бесплатно.

Американцы глаза таращат, удивляются. Переспрашивают и не верят. Мол, врёт! Это какая-то русская пропаганда.

Честно говоря, я даже сама порой дивлюсь: неужели так было? Но ведь было же! Правда, зарплаты у нас были крошечными в сравнении с зарплатами американцев. Но зарплата и прожиточные цены – другая тема.

Говорю, что мы не платили никаких медицинских страховок. Это их поражает.

Медицинские страховки в США разные. Названия разные. И суммы вклада разные. Например, у Кармена медстраховка (GHI) транспортников, учителей, полиции, госслужащих. Она считается лучшей. Но в эту страховку не входит посещение стоматолога, окулиста, дерматолога. Обращаясь к этим врачам, пациент должен платить.

Скажем, визит к стоматологу стоит двести долларов, рентген зубов – сто семьдесят, пломба триста-четыреста, коронка на один зуб пятьсот-шестьсот, визит к окулисту – четыреста, к дерматологу – триста долларов и т. д.

Пишу подробно, потому что люди здесь, как и везде, болеют. Но по «пустякам» к врачам не ходят. Дорого. Например, друг Кармена, Билл, занимается ремонтом машин. Он загнал в палец огромную металлическую занозу. Сразу вытащить не смог. Палец посинел, опух, нагноился. Билл сам ножом разрезал себе палец, вытащил занозу. Вот и всё лечение.

Однажды, ещё в Квинсе, я гуляла с малышом Поли Столярович по улице с русскими магазинчиками. Зашла

в книжный. Увидела много литературы по народной медицине на русском языке. В том числе серию книг Геннадия Петровича Малахова. Очень многое, что издано в России, Украине, Белоруссии, было в этом магазине. Но продавец сказал, что такая литература здесь большим спросом не пользуется. В этом районе живут русские, дети эмигрантов в третьем – четвёртом поколении. Русский почти забыли. Понимают плохо.

СОВДЕПОВСКАЯ ЗАШОРЕННОСТЬ!..

Я иногда думаю: если бы нам, в советское время, рассказывали откровенно о том, как живут Америка, Европа со всеми минусами и плюсами, а еще лучше самим давали бы возможность увидеть всё своими глазами, то, убеждена, мы, граждане СССР, больше уважали бы свою страну. Ценили бы то, что у нас было. Во всяком случае, не допустили бы развала. И не было бы у всех нас безумных перекосов и тяжелейших испытаний. Мы пошли бы совсем по другому пути.

И не мы в Америку, а многие американцы бежали бы в Россию в поисках заработка и лучшей жизни.

Вот это всё: совдеповская зашоренность, запрет на изучение жизни других стран, других экономик, запрет на использование чужого опыта, даже явно положительного, и привело нас к катастрофе. К развалу всего, что было у нас лучшего в мире. И копированию всего худшего, что было в мире.

НА АВТОМОБИЛЕ... ЧЕРЕЗ ОКЕАН!

Любопытный случай. Консультируюсь в агентстве по поводу приобретения билета на самолёт. Решила ещё раз съездить домой, к своим детям. Прошу американского дилера подобрать мне по компьютеру удобные рейсы на Украину, чтобы поменьше пересадок было.

Молодая улыбчивая девушка, похоже, совсем недавно окончившая школу и какие-нибудь специализированные курсы, думала – думала, как мне помочь, потом говорит:

– А пусть ваши дети приедут за вами на машине.

Отвечаю шуткой:

– Да через Берингов пролив мост ещё не построили. Обещали, обещали! Но десять лет прошло, а они всё ещё тянут. Вруны!..

Она так участливо подсказывает:

– А если по другой дороге?

– Как, через океан? – спрашиваю.

В ответ ступор.

Где-то подобный анекдот я раньше слышала, думала, шутка. Оказалось, нет.

ЧЕМУ ЗДЕСЬ УЧАТ В СЕМЬЕ И ШКОЛЕ?

Американские государственные школы, на первый взгляд, в чём-то напоминают наши, ещё советские.

Целевой налоговый сбор уходит на содержание государственных школ. Обучение в них бесплатное. Учебники бесплатные. Питание бесплатное. Никаких побочных сборов. Школьные автобусы бесплатно развозят детей по домам. По утрам дети собираются группами на остановки, садятся в жёлтый автобус, и он доставляет их к месту учёбы. Я часто вижу этих школьников, они группками стоят в каждом квартале. Школьная полиция следит за тем, чтобы в учебное время дети не болтались по улицам. Болен – сиди дома. Если кого-то из детей полиция задержит за то, что он прогуливает уроки, мало не покажется ни ему, ни родителям.

Есть частные школы, платные. В такие заведения детей отдают обеспеченные родители. Там качество обучения выше. Дисциплина жёстче. Там есть стопроцентная гарантия, что ребёнок в школе не станет курить, пить или употреблять наркотики. В этих заведениях дети выглядят

очень аккуратными. Ходят в костюмах, с галстуком, в красивой форме.

Там обучается будущая элита страны. Каково процентное соотношение государственных и частных школ, не знаю. Эти цифры не афишируются.

В государственных учебных заведениях есть свои, чисто американские, проблемы.

Вот, например. 31 марта 2005 года одна из городских радиостанций Нью-Йорка вещала о нововведениях в школах США. В американских государственных средних учебных заведениях, оказалось, курят практически все учащиеся. Они покупают сигареты по Интернету, торгуют ими в своей среде. Понимая, что от курения растёт умственно повреждённое поколение, взрослые забеспокоились. И придумали, как приостановить этот процесс. Чисто американским способом.

Теперь специально подготовленные учителя будут проводить обмен у школьников сигарет на презервативы. Пусть, мол, лучше сексом занимаются, чем курят. Но ведь это не выход! Так дети и курить не бросят и сексом раньше времени увлекутся. Коль взрослые их к этому подталкивают.

Кармен показал мне как-то недалеко от нас жилой дом и рассказал связанную с ним историю. Рядом с этим домом государственная школа. Однажды школьники-подростки вышли на перерыв. А перерыв у них большой. Пошли с девочкой в её дом пообедать. Пообедали. Все поочерёдно изнасиловали девочку. Затем убили. Бросили труп в доме. И спокойно пошли в школу. Продолжать учиться...

Месяц назад ехала я в машине с одной американкой. Это было в соседнем районе. Время три часа дня. Проезжаем мимо школы. Перед ней установлен знак: «Drug free school zone» (в переводе «Школьная зона, свободная от наркотиков»).

В это время из школы высыпали учащиеся. Сразу за школой, на перекрёстке дорог в самом оживлённом месте у обочины стоят три легковушки. Пацаны-школьники торгуют прямо с этих легковушек наркотиками. Торговля идёт бойко. Покупателей-подростков и взрослых – много. Видимо, это место постоянного сбыта. Со всех сторон подъезжали машины, прямо вереницей. Покупали, не выходя из авто, через открытое окно.

Американка меня предупредила, чтобы я была осторожна. Не подходила к подросткам, если идут навстречу двое-трое и более. Если повстречаются, лучше перейти на другую сторону улицы. Могут напасть, ограбить, избить, покалечить. (Кармен, даже если он на машине, сворачивает прочь в любой переулок).

...Зима. Снег. Холодно. Девчушки-малолетки стоят с сигаретами в зубах, ждут школьный автобус. Штаны с заниженной талией. Куртки короткие. Спина и живот голые. На пупке золотые серёжки. Вокруг пупка татуировка. Штаны внизу широкие, по земле волокутся, обтрёпанные. Подметают тротуары.

Мальчики тоже с сигаретами. Джинсы широченные. Мотня до колен свисает. Короткие до пояса курточки. Из-под них выглядывают футболки, длинные, до колен. Увидишь вот таких неряшливых школьников, сразу понимаешь – это учащиеся государственных школ.

Учителя не имеют право делать им замечания. Ни по поводу одежды, ни по поводу неправильных ответов. Уволят учителя.

И родители не имеют право наказывать собственных детей: боятся ювенальной полиции. Дети в США под защитой закона. Свобода! Что хочу, то и делаю.

«У МЕНЯ ПРАЗДНИК. Я СТАЛА ЖЕНЩИНОЙ!»

Беседую с соседской девочкой-школьницей.

У них какое-то застолье. Обе соседские девочки, тринадцати и шестнадцати лет, то и дело выскакивают во

двор, курят. А окурки небрежно швыряют в наш двор.

Я запеленовала младшую, тринадцатилетнюю.

Беседую с ней.

Она охотно и без смущения отвечает на мои вопросы.

– Родители разрешают вам курить?

– А у нас все курят, и дед, и бабушка, и родители, и все одноклассники.

– У тебя что, день рождения?

– Нет.

– А по какому поводу застолье?

– Я стала женщиной!

– А ты не бойшься забеременеть?

– Нет. Сейчас я принимаю противозачаточные таблетки.

А скоро папа каждые три месяца будет отвозить меня к врачу. На противозачаточные уколы.

– Вот оно что! А сколько стоит такой укол?

– 1500 долларов.

– А кто даёт тебе деньги на сигареты? Они же такие дорогие. Семь долларов за пачку!

– Мы сами зарабатываем.

Оказалось, школьники между собой бойко торгуют сигаретами, наркотиками, спиртным, порнофото, порножурналами. Товар заказывают по Интернету.

Я видела школьников в майках с надписями на футболках: «Лучшие сорта сигарет вы можете купить у меня. Тел:...». Или: «Самые вкусные вина продаются у меня. Тел:...».

А тех школьников, которые не курят, не занимаются сексом, сверстники просто заклёвывают.

ПОЧЕМУ АМЕРИКАНЦЫ ЗА ДЕТЬМИ В РОССИЮ ЕДУТ?

Туриса, кузина Кармена по материнской линии (с ней мы приятельницы) как-то пригласила нас к себе в Квинс. Турисе пятьдесят лет. Худенькая, как девочка. Тарахтушка. Говорит без остановки. Рассказала она мне кое-что интересное.

Работает Туриса в государственной общеобразо-вательной школе. В столовой. На раздаче бесплатной еды. Школа для совсем бедных. Учатся в ней почти все темнокожие дети. В классах из 30-35 учащихся только один-два светлолицых ребёнка.

Большинство детей из районов типа гетто. Свыше 90 процентов детей не имеют отцов. Хуже того, даже не понимают, что таковой должен быть. У матерей-одиночек по 16 и более детей!!! Похоже, мамы только и занимаются что размножением, производством детей для пополнения наименее обеспеченных слоёв населения. Такие мамы подчас ни по имени, ни в лицо своих сожителей не знают. И обликом дети их все разные.

Вот идёт в школу группа братьев и сестёр. Несколько из них ярко выраженные латиносы. Другие африканцы. А вот бегут детки с узкими глазками. Далее, взявшись за руки, идут две сестрички: одна китаяночка, другая – ну точно Зита, из индийского кино.

– Значит, эти матери-одиночки не получают алименты на своих 15 детей?

– Да, не получают. Дети не знают своих отцов. Матери не помнят, с кем спали, от кого зачали.

– Где же они работают? И сколько надо получать, чтобы прокормить, одеть и обучить такую ораву?

Оказалось, матери-одиночки нигде не работают. Они получают на каждого ребёнка немалую социальную помощь от государства. В сумме достаточно много денег.

В школе бесплатное питание, бесплатные школьные принадлежности, учебники.

– Так может, поэтому американцы за усыновлением детей в Россию едут? Усыновить легче, чем родить. А потом пособие хорошее у государства получать. И можно жить!

– Да, есть и такое. Усыновители могут не работать,

а жить за счёт пособия на приёмных детей. К тому же дети из России умные, светлолицые, пользуются особым спросом.

АЙКЬЮ РОЖДЁННЫХ ПО СЛУЧАЮ...

Далее я спросила у Турисы, каков же интеллектуальный уровень развития у детей, появившихся на свет путём чердачно-подвального секса?

Ответ Турисы меня потряс. Оказывается, за всё время учёбы такие дети могут не написать ни одного слова. Могут ничего не прочесть. А вскоре после школы забывают даже алфавит. О приобретении профессии многие из них и не думают.

Но куда же деваются такие дети после окончания школы? Где работают?

Для большинства путь один, объясняет Туриса: служба в армии, а также самая чёрная, самая грязная, простая, неквалифицированная работа, какой везде и всегда хватает. Малообразованные дети, став взрослыми, выполняют всё то, без чего обществу не обойтись, но чем никогда не будут заниматься выпускники элитных школ.

Туриса также говорит, что, обедая в своей школьной столовой, все десяти-двеннацатилетние и старше, только и говорят, что о сексе. И занимаются им после школы.

Где? По подвалам. По чердакам. В своих жилищах. Часто в присутствии своих матерей. Часто братья с сёстрами делают это между собой. Бывают случаи, когда дети-малолетки избивают своих матерей, если те выражают что-либо против их увлечения сексом.

Беременных малолеток полно в каждом классе. Они сидят в школе до самых родов. А после родов возвращаются обратно. Некоторые малолетки рожают прямо в туалетах. Там своё дитя и оставляют.

Папаш-пацанов нисколько не волнует ни состояние их подружек, ни состояние своих народившихся детей. У них нет никаких привязанностей. На уме только процесс секса. И своих подружек они меняют постоянно. В школьных туалетах совершается и групповуха. И не только в школьных.

Статистикой установлено, что 67 процентов женщин, родивших детей в 2004 году в маленьком городке Бронсе (пригород Нью-Йорка), не знают, от кого зачали ребёнка. И, естественно, мужей не имеют. 40 процентов молодых мам, родивших в том году – девчушки до 14 лет.

Примерно в это же время я слышала по ТВ, как одна тётка-американка вещала о пользе секса и что мальчикам уже с 7 лет полезно заниматься им.

А днями позже становится известен случай, когда двеннацатилетний пацан, воспользовавшись отсутствием соседки, дважды изнасиловал её трёхлетнюю девочку и убил. Ещё через день в теленовостях показывают лица учительниц, которые сожительствоют со своими двенадцати-тринадцати-четырнацатилетними учениками. Пацанятам это нравится, и они вовсю защищают своих «наставниц».

А то, что эти мальчики не смогут умственно развиваться, так как день и ночь только о сексе и будут думать – никто не говорит. Дуриков делают из детей и людей!

Нельзя сказать, что «мудрые» правители США не обеспокоены таким положением дел. Но что делать, не знают. Начали с того, что в школах с третьего класса стали раздавать презервативы. Или вот, к примеру, губернатор Калифорнии Арнольд Шварцнегер издал такие законы по своему штату:

1. Запретить продажу виагры и других сексуально возбуждающих средств. Так как эти препараты принимают все, из-за этого растёт в геометрической прогрессии число преступлений на сексуальной почве. Насилуют и детей.

А вот, наверное, самый жуткий закон для калифорнийцев:

2. Отклонить просьбу стариков включить в социальную

помощь доставку им девочек на дом.

Наверное, социальные службы взбунтовались: ведь никаких денег не хватит, чтобы выполнить эту просьбу.

Озабоченность сексом глубоких стариков выглядит особенно потешно.

ЛЮБВИОБИЛЬНЫЙ МИЛЛИОНЕР ГОБИ

Вот совсем свежий пример. Недавно я в очередной раз побывала в клубе престарелых. Старики танцуют. Я общаюсь с моей подругой Любой.

В перерыве между танцами к моей соседке, лохматой, дёрганой старушонке, подошёл музыкант Гоби. Игра в клубе в одном оркестре с Карменом для него хобби.

Гоби американец греческого происхождения. Ему лет восемьдесят. Держитс я ещё ничего. Даже плавательный бассейн посещает. Ноги у Гоби колесом. Живот огромный. Туловище искривлено. На спине горб. Когда он идёт, то ноги не переставляет, а выбрасывает их вперёд. При этом туловище наклонено вправо, а низ странным образом поднят влево. Голова-болванка покрыта чёрным париком. Уши свисают, как у спаниеля. Брови Гоби красит регулярно. Усищи у него торчком. Натуральный таракан. Такой отвратительный у него вид.

Но Гоби миллионер. И убеждён, что богатый мужчина, тем более миллионер, не может быть старым и некрасивым.

Тем не менее он одинок. Много лет ищет себе подружку. Безуспешно. Все они фыркают, глядя на него.

Сегодня Гоби решил действовать другим путём. Подошёл к моей соседке-старушке. Протянул ей визитную карточку. Спросил, не хочет ли она заработать деньги..., занявшись с ним сексом?

У меня от услышанного глаза полезли на лоб. Старушка посмотрела на него, как на безумного. Конечно же, отказалась.

(Конец 12 серии)

13-я серия НРАВЫ И НРАВСТВЕННОСТЬ СЕКСОМАНИЯ

Едем с Карменом по трассе. Обгоняет нас авто. За рулём молодая девушка. А сзади, прямо на всё стекло, приклеена фотография её гениталий. И телефончик.

Кармену это понравилось!..

В голливудских фильмах кричат на весь мир, что главное для американцев – семейные ценности. На самом деле – здесь полная свобода сексуальной ориентации. Занимайся, чем хочешь. Люби, кого хочешь. И как хочешь. Герои дня – лесбиянки, гомосексуалисты, которых никто не осуждает.

Абсолютно в порядке вещей иметь здесь жену, любовницу или несколько любовниц одновременно.

Не удивляйся, если ты красивая, интересная, придёшь с мужем в гости, а тебе на ухо другой шепнёт: «Где бы с вами встретиться?»

В Америке доллары и секс – два мощных сообщающихся сосуда. Если у тебя есть доллары, будешь обеспечен сексом. Нет долларов, но есть возможность предоставить секс – будут доллары.

Сексиндустрия работает на полную катушку, круглогодично и круглосуточно, без перерыва и отдыха. Без выходных, праздников и отпускных! Девочки по вызову – сколько и какие хотите, бордели, ночные клубы, стрептизклубы, супербордели для «высоких лиц».

Цифры не обнародуются, но я думаю, американская сексиндустрия гораздо мощнее многих других отраслей здешней экономики, особенно в кризисные периоды.

Возможно, даже это единственная отрасль экономики, у которой не бывает кризисов. Реклама сексуслуг здесь

столь мощная и всеобъемлющая, что если у человека в кармане есть хотя бы немного денег, он с готовностью отдаст их за то, чтобы получить радость секса хотя бы на несколько минут.

США – рассадник и питомник сексоманов. Здешние фильмы потрясают своей аморальностью.

Недавно такой фильм прошёл на экранах. Герой, мальчишка в 12 лет вступил в сексуальную связь с 40-летней женщиной. От этого пацанёнка она родила дочь. Прошло время, герой вступил в секс-связь со своей дочерью, внучкой, с правнучкой. А его дочь – героиня фильма – вступает в секс-связь не только с отцом, но и с другими мужчинами – в туалете самолёта, в туалете поезда... и т. д. И всё это откровенные сцены!..

В стране появилась категория женщин, которые обучают у себя дома сексу мальчиков за деньги.

В ООН, штаб квартира которого находится в Нью-Йорке, имеется специальное отделение с благородным названием «Планирование семьи». Но о семьях ли пекутся в ООН? Ононьд нет!

В программы «планирования» входит обучение ДЕТОК безопасному сексу. Школьников!

Безопасному – это как? По их понятию – это приём противозачаточных таблеток, пользование презервативами при оральном и анусом сексе. Уже распространяют эти программы на Россию, на Украину, в другие страны СНГ – во все страны мира!

...Более года по ТВ ежедневно (!) шли передачи судебного разбирательства и расследования об Анне-Nicole Smith.

Героиней этих передач стала наркоманка и проститутка.

Ей было 25 лет, внешне очень красивая, танцевала обнажённой в стрептиз-клубе.

В этот клуб на инвалидной коляске слуги вкатывали 95-летнего, парализованного болезнью Альцгеймера, старика. Он был нефтяным магнатом, биллионером. С помутнённым сознанием, сквозь линзы очков смотрел старик на Анне. И влюбился в неё. А она в него. Два сына, наследники этого старика, спохватились только когда Анне вошла в спальню этого старика уже в качестве жены. Год прожила в «замужестве». Сыновья пытались даже охрану выставлять, чтобы выдворить её. Но Анне всё-равно проникала в спальню мужа. Оголялась и склоняла биллионера к тому, чтобы тот подписал ей наследственный документ.

Однако старик был уже в состоянии, при котором очень плохо узнавал и понимал, кто перед ним. Через год он умер.

Anne-Nicole из наследства мужа досталось всего 400 тысяч долларов. Для неё это было мало. Она подала на суд, на более «справедливый» раздел имущества.

Судебное разбирательство длилось 10 лет. Долго, потому что все кормились: суды, адвокаты, следователи. За эти десять лет при загадочных обстоятельствах умер сын Анне – она родила его в 13 лет, от кого, не знает. За эти 10 лет она опять забеременела, в 35 лет родила девочку. Суд наконец закончился, Анне присудили денег больше. Но тут в свои неполные 36 лет Anne-Nicole умирает от передозировки спиртного. Оставив шестимесчную девочку.

И что же!? 20 мужиков заявили свои претензии на отцовство. Аж 20! Суд выслушал каждого.

Кто же оплодотворил эту женщину? И почему такая драка за отцовство?

По ДНК отцом оказался один юный корреспондент, случайно переспавший с Anne-Nicole всего один раз. Ему-то и досталась шестимесечная дочь-миллионерша.

АМЕРИКАНСКАЯ УЛЫБКА

Сколько бы её не пародировали, она остаётся фактором здешней жизни. Американцы не терпят и не признают хмурых лиц. Везде, в учреждениях, магазинах,

транспорте, парках, незнакомые люди тебе улыбаются.

Продавцы улыбаются каждому покупателю, говорят на прощание каждому добрые пожелания.

Мне это по душе. Кстати, постепенно я стала отмечать: у всех американцев (у Кармена, кстати, тоже) стоматологические зубы выглядят чересчур крупными. Скоро поняла причину. Дантисты, видимо, из желания угодить своим клиентам и сделать их более привлекательными, при протезировании чуть-чуть удлиняют им зубы. В итоге все стоматологические зубы, даже если человек и не очень-то склонен улыбаться, становятся заметны. А поскольку практически все стремятся выглядеть преуспевающими и не скупятся на улыбки, зубы часто кажутся просто «лошадиными». Вот вам и весь секрет американской, иногда её называют «фальшивой», улыбки.

ДОНОСЫ

В США с детства, со школьной скамьи, прививается и объясняется необходимость и нравственность существования в стране доносов граждан друг на друга. Так, в конце февраля 2005 года в США было разослано по всем колледжам и вузам инструктивное письмо, поощряющее доносы. Прямо вменялось в обязанность преподавателям и студентам доносить на своих коллег и сокурсников, если в их действиях или поведении покажется что-то подозрительное.

На мою приятельницу Любу однажды донёс сосед. Люба вышла на прогулку со своей старушкой Джоси, за которой ухаживает. А навстречу шёл сосед. Поздоровался. Улыбнулся своей обаятельной «стоматологической» улыбкой. Расспросил Любу о том о сём. Понял, что Люба иностранка. И в тот же день донёс на неё. Хозяева Любы едва сумели её защитить.

Мне приводили положительный пример привычки доносительства. Во времена Второй мировой войны, гитлеровцы приготовили несколько межконтинентальных ракет «Фау-2» для обстрела Нью-Йорка и Вашингтона. Послали в Америку своих диверсантов, чтобы те установили на небоскрёбах специальные радиоточки. «Фау» должны были лететь на их сигналы. Шпионы благополучно добрались до Нью-Йорка. Но скоро были арестованы. Каким-то американским гражданам они показались подозрительными и на них донесли.

Так привычка к доносительству спасла город от немецких бомбардировок.

Я двумя руками за то, чтобы подобная привычка внедрилась у нас, в России. В последний отпуск я побывала в Ростове, меня покатали по городу на машине. И я была поражена откровенному хамству и грубости наших водителей. Обгоняют, подрезают, выезжают на встречную полосу прямо тебе в лоб!..

В Америке такие водители, по доносу своих коллег, давно бы сидели в тюрьме. У нас терпят... – «Меня не сбили и слава богу!...» – В результате, нет и дня, чтобы на наших дорогах не погибали люди.

МЕСТО РОЖДЕНИЯ – МУСОРКА

Администрация Нью-Йорка недавно решила пересчитать всех бездомных. Ночью. Когда они не мигрируют, а спят. В парках, в метро. Возле тёплых люков и теплотрасс.

Такой переписи не было с 1954 года.

Бездомных много в приютах, на кораблях в причалах. Там их легко пересчитать. А вот в парках, на улицах, в метро – труднее. Иногда им устраивают бесплатные обеды, потому и хотят знать количество бездомных хотя бы приблизительно.

Однажды мы с Карменом были в центре Нью-Йорка рано утром. Бездомных там пруд пруди. Спят прямо на

тротуарах, на картонных коробках. Люди низшей касты. Я подошла к одному. Дала денег. Стала расспрашивать. Он отвечал неохотно. Скоро я поняла, почему. У этого человека никогда не было родителей. Нашли его на мусорке только-только родившимся. Кому приятно говорить, что твоё место рождения – мусорка.

СБЕЖАЛИ ОТ ДЕБИЛИЗМА

Кстати, когда я во второй раз ездила домой и побывала в Ростове-на-Дону, встречалась там со своим сокурсником, коллегой-преподавателем, с которым мы переписывались. У него две дочери-близняшки. Обе окончили школу с золотой медалью. Отлично учились в университете и параллельно в институте иностранных языков. Владели английским. Потом какой-то американский фонд провёл в Ростове конкурс среди лучших студентов. По его итогам, обеих девочек пригласили учиться в престижный американский университет. Они, конечно, с радостью согласились, поехали. И с жильём у них хорошо сложилось. Хозяйке дома, где они остановились, преподавателю этого университета, девочки понравились. Она сказала им, что за квартиру ей платить не надо. Что у неё нет детей, поэтому они будут жить вместе, как одна семья.

Отец, естественно, сильно переживал за своих дочерей. Обо всём этом он писал мне в своих письмах в Нью-Йорк, года полтора назад. Теперь, на мой вопрос: «Как там дела у девочек?», – ответил:

– Они уже в Австралии. Там учатся.

Я спросила:

– А как же учёба в США?

Коллега ответил, слегка смущаясь, по-простецки:

– В Штатах им не понравилось. Сказали: «Там живут одни дебилы и проститутки!...». Уехали в Австралию.

Такому ответу я не очень-то и удивилась...

ДЖОН СПАСАЕТСЯ

Друг Кармена Джон продал дом и уехал в другой штат. Забрал свою сожительницу Лорейн и её сына. Причина отъезда была в сыне Лорейн. Симпатичный парень, тридцати лет. С хорошей профессией – водитель автобуса.

Но он гей. Приходившую к нему стройную, роскошными выющимися волосами девочку-красавицу, которую он называл «инопланетянкой», от себя отводил. Привёл в дом сожителя мужского пола. Тот парень сделал себе силиконовые груди. Случайно упал на лестнице, ударился ими. Накачанный силикон лопнул. Пошло нагноение и прочие проблемы.

Сёстры Лорейн, знакомые принялись тыкать в него пальцем, позорить семью. Джон не вытерпел, уехал подальше от насмешек.

МУЖ ОТКЛЮЧИЛ ЖЕНУ ТЭТСИ

Уже несколько недель по ТВ обсуждается история одной парализованной женщины. Её зовут Тэтси. Пятнадцать лет она лежит в больнице, в коме. Ей сейчас сорок один год. Законный муж Тэтси давно живёт с другой женщиной, имеет от неё троих детей. Но с Тэтси не разводится. Ждёт её смерти.

Сам он медик (не поняла точно, по какой специализации) и работает в той же больнице, где находится его жена.

Пятнадцать лет назад Тэтси поступила в больницу с сердечным приступом. Она была в сознании, разговаривала. Однажды к ней в палату вошёл муж, закрылся, провёл с ней минут двадцать. Когда он вышел, её, Тэтси, стало трясти, перекосило рот, парализовало. Предполагают, что муж сделал ей специфический укол. С тех пор она не может говорить и живёт на искусственном питании. Муж отметал всякие назначения врачей и свирепо следил за тем, чтобы никто к Тэтси не прикасался

и не лечил её.

Говорят, муж иногда спрашивал у медсестёр: «Та сука ещё не умерла»? Он же поднял вопрос об отключении Тэтси от системы искусственного питания, – мол, жена этого хотела. Подал в суд. Суд удовлетворил его просьбу. Её родители запротестовали. Но Тэтси все же отключили. От голода она умрёт через пару недель.

Президент Буш настаивает, и конгресс принимает закон о сохранении жизни таким людям. Брат Буша, губернатор того штата, где находится Тэтси, приехал с солдатами в госпиталь, забрал парализованную женщину под свою защиту, в свой госпиталь. Врач губернатора Буша осмотрел её, сказал, что она реагирует глазами на свет, предметы, людей, но не говорит и что он может спасти эту женщину, вылечить её.

Однако несмотря на усилия президента Буша и Буша-сенатора по спасению жизни парализованной женщины, по требованию её мужа, тройной суд (которому подчиняются и Буши) и главный прокурор штата, принимают решение: отключить Тэтси от питания.

Всё сделано. Отключили. Сегодня уже девять дней, как Тэтси не получает питания. Общественность возмущена. Тэтси живёт в регионе, где проживают большей частью демократы. Они резко против президента Буша. Обзывают его Гитлером и Сталиным за многолетние мучения Тэтси. Выступают в поддержку желания мужа умертвить Тэтси, так как сохранять ей жизнь и дальше, по их мнению, жестоко и бессмысленно.

Почему такая шумиха? Кому и зачем нужна смерть этой женщины?

Причин две.

Первая. Паралич с ней случился в госпитале. И если она вдруг заговорит и расскажет, что с ней случилось на самом деле и кто виноват, то госпиталь обязан будет выплатить ей миллионы долларов, в качестве компенсации за ущерб.

Вторая. На счете этой женщины два миллиона долларов. И по закону только после её естественной смерти эти деньги достанутся мужу.

Вот так. Муж пятнадцать лет ждёт смерти жены и не разводится с ней из-за её денег. Видимо, он уже устал ждать и потому торопит события. Госпиталь тоже устал ждать смерти пациентки.

Демократы и республиканцы, каждый на свой лад, кричат о ценности человеческой жизни, о необходимости проявлять заботу и сострадание к человеку. Обвиняют друг друга во всех смертных грехах, потому что на носу выборы нового президента и надо завоевать симпатии избирателей.

Но вся эта история пахнет только долларами... (Конец 13-й серии)

14-я серия ИНФОРМАЦИОННУЮ ВОЙНУ С РОССИЕЙ Я ПОЧУВСТВОВАЛА НА СЕБЕ...

КАК ПРАВИЛИ МОЮ ИСТОРИЮ, или СВОБОДА СЛОВА ПО-АМЕРИКАНСКИ

Я написала книгу о своих родителях и близких родственниках, в том числе и родственниках умершего мужа. Рассказала, какие жуткие страдания выпали на их долю во время революции, Гражданской и Второй мировой войн. О том, как расказачивали и раскулачивали. Как отнимали у казаков дома, землю, зерно, насильно загоняли в колхоз, даже рыбу в Дону ловить запрещали. О голоде на Дону – одной из самых богатых областей России. О пережитом во время Великой Отечественной войны (здесь её называют только как Вторая мировая).

Книга вышла на русском языке. Получилась очень

личной, откровенной. В неё вошло всё, что успели в своё время рассказать мне мои родные и родные моего мужа. Никаких претензий на славу, известность, гонорар. Я просто хотела оставить своим детям, друзьям, родственникам память о предках. Спасибо Кармену, он согласился оплатить издание книги. Денег хватило лишь на скромных 100 экземпляров. Но я была рада и этому.

Однако я даже представить не могла, насколько у американского издателя свой, собственный, взгляд на историю моей семьи и, тем более, на историю Второй мировой войны. Я вынуждена была доказывать ему, что жизни моих родителей, и всё, что я написала в книге, – **правда!**

Представьте! Издатель утверждал, что Сталин делал правильно, истребляя собственный народ! Что в Гулаг попадали только виновные! Что немцы, напад на СССР, расстреливали только евреев. В концлагеря отправляли только евреев. Что Украина не принимала участия во Второй мировой войне, а сразу сдалась фашистам. Что русских и украинцев, тем более казаков, немцы вообще не расстреливали. А вот советские солдаты, войдя на окраины Германии, грабили мирное население и насиловали женщин. И что это за чушь я пишу, говорил издатель, будто Берлин брали русские?!.. Тогда как фашистскую Германию на самом деле победила Америка. И так далее и тому подобное.

Хорошо, что у Кармена дома нашлась энциклопедия по Второй мировой войне. И я смогла доказать издателю (!), что всё, о чём я написала, исторически подтверждённые факты. Что евреев во Второй мировой войне погибло шесть миллионов, а русских более двадцати миллионов. Что именно русские вынесли на себе основную тяжесть Второй мировой войны. Что именно русские брали Берлин. Что русские не грабили немцев Восточной Германии, а в первые годы после Победы кормили их и помогали им восстанавливать экономику.

Но даже и после этого многие страницы из моей рукописи, не соответствующие привычным для американцев взглядам и представлениям, несмотря на мои протесты, издатель выбросил. И сделал свои собственные добавки и сноски.

Поразительно! И так делают в стране свободы слова!

Вот тут я сделала ещё одно открытие: нет в Америке свободы слова и печати. Есть тотальный контроль за всем, что говорится и пишется. Есть то, от чего мы избавились даже ещё во времена перестройки, в СССР!..

Представьте, если такой жёсткой цензуре подвергли мою книгу тиражом всего 100 экземпляров, и к тому же, выпущенную на собственные средства, то как тогда контролируются газеты, журналы и телерадиоканалы, имеющие огромную аудиторию. Я понимаю теперь, почему оппозиционные к политике США авторы книг, фильмов и т. д., выставляют свои работы сначала в Интернете.

Этот ресурс сейчас – единственная возможность что-то сказать открыто.

В общем, вышла моя книга со слащаво-приторными словами. Типа: «Я узник совести, уехала из страны по политическим мотивам»; «В Америке я обрела друзей»; «Страна приютила меня, накормила, обогрела». И т. д., и т. п.

Что и как было на самом деле, вы уже знаете.

«ПУТИН ВЫШЕЛ ИЗ ПОДВОРОТНИ ...СВОИМИ КГБШНЫМИ САПОГАМИ»

10 декабря 2007 г.

Американцам капитально имплантировали негатив к России, негатив к Путину, как к бывшему КГБисту. Все боятся русских шпионов в лице КГБ и русской мафии. И вообще, если ты русский, то это что-то нечистое.

У меня десятки американских клиентов на уборку домов. Так вот, когда я говорила, что немка, с удовольствием

брали на работу. С русской связываться обычно не хотят — приглашают только в крайнем случае, когда никто другой их дом убирать не хочет.

Где-то в 2000 или в 2001 году проходил в США международный конкурс красавиц Мисс Вселенная. Девчонки съехались сюда со всего мира. В те годы было некое «потепление» к России. Путин приезжал в США. Так вот на этом конкурсе победила русская из Питера, уже не помню её фамилии. Она подписала контракт аж на миллион долларов. И её пригласили на TV.

Секс TV-канал вёл Govard Star, самый гадкий, пошлый и грязный телеведущий. С ним передачу вела чернокожая переводчица.

Выставили нашу наивную красавицу перед телекамерами и вопросы ей задаёт Govard Star такого характера...

– ...Когда вы потеряли девственность? Какой длины у вашего партнёра член? А какой длинны вы любите? А вы любите сглатывать сперму? Как часто вы меняете партнёров? А ваша лохматка кудрявая? У вас грудь своя или силиконовая? А можно пощупать?

Чернокожая переводчица переводила плохо и при этом похабно смеялась.

Девчонка растерялась. Но отвечать наотрез отказалась. Не ожидала такого. Контракт потом разорвала... И корону сдала...

Здесь не ведётся прямая пропаганда войны с Россией или против России. Но антироссийскими настроениями, унижающей Россию и русских людей пропагандой, здешнее общество пронизано насквозь уже много десятилетий. Мне особенно обидно, что в России с этим смирились и не дают отпора!..

Главный американский тезис: «В России нет демократии». – Как будто она есть в Америке! Тут, как говорится, чья бы корова мычала!..

Я давно поняла: под лозунгом борьбы за демократию во всём мире здешняя элита стремится вмонтировать, опять же во всём мире, свою, американскую «демократию».

Украину уже прибрали к рукам, организовав там с помощью долларов «оранжевую революцию». Влезли в Грузию, в Молдавию. Окружают нас всех строительством ракетодромов в Европе. Всеми силами тянут Украину в НАТО! Как же это опасно! В России теперь даже дети обсуждают возможность новой мировой войны! Мой племянник-старшеклассник из Ростова пишет по этому поводу: «Ни в коем случае нельзя допустить, чтобы НАТО продвигалась к нашим границам. Ведь тогда у американцев появится возможность даже без применения ракет, просто дальнобойными орудиями расстреливать наши города – Ростов, Таганрог, Новочеркасск, Новошахтинск, Гуково, Красный Сулин, Донецк, Каменск, Миллерово и другие. Я думаю, полномасштабная война с Америкой, притом, с применением межконтинентальных ракет и ядерного оружия, в этом случае станет уже неизбежной...».

Подготавливая почву для новой войны, Америка какие только гадости о России не вбуравливает в головы своих обывателей.

Особенно стараются по радио «наши» Сева Куплан и Виктор Тупалин на волне 620 ат. Ежедневно они говорят гадости о Путине, отработывая заказ хозяев. Ежедневно, чётко и назойливо!

И чем крепче становится Россия, тем больше гадостей вываливается на Путина. Если бы страна разваливалась, Путина бы обнимали и целовали. Как в своё время обнимали Горбачёва и Ельцина, разваливших Союз. Я понимаю: гадости, выливаемые на Россию, лучший показатель того, что на самом деле Россия поднимается и укрепляется. Становится сильной и богатой.

О чём бы ни говорили Куплан и Тупалин, обязательно втянут какую-нибудь фразочку про Путина.

«Путин вышел из подворотни, ... своими КГБшными сапогами»; «...Некоторые переквалифицировались в

быдло и лижут зад жандарму Путину»; «... Розенбаум чудовищно себя уронил и стал придворным Путина»; «...В России всего 50 процентов идиотов хотят Путина»; «...Что такой весёлый? – А, «Путинки» обьелся»; «Путин лобызается с церковнослужителями, а из-под рясы видны сапожища кэгэбиста»; «тиран», «деспот» и тому подобные мерзости.

И такая ересь каждый день.

Этих передач не слышат ни Путин, ни Россия. Но их слышит вся Америка. И уже внедрился в сознание американцев отрицательный образ российского президента.

А мне хочется сказать: «Молодец Путин! Раз тебя здесь так поносят, значит, ты Америке не продался. Чего не могу сказать о наших украинских правителях...»

КУХОННАЯ ПОЛИТБАТАЛИЯ С КАРМЕНОМ

Не стесняется американское ТВ лить грязь на Россию!

Результаты действия пропаганды я вижу по реакции моего эмоционального итальянца. Когда Кармен смотрит документальные фильмы о Сталине, о Гулаге, об убийствах 30-х годов, о нынешней России, о Путине – он плюётся на экран, готов разбить его молотком. Говорит: «Хорошо, что Рейган и Америка разрушили коммунизм и СССР»!

Задаю ему вопросы:

– Что такое коммунизм? Как ты это понимаешь?

Не понимает. Для него это чёрное, страшное слово, и всё.

– А знаешь ли ты, что мы никогда не жили при коммунизме? Что в СССР не было коммунизма?

Моргает в ответ, не понимает. Не верит.

– ...Да, прилавки магазинов у нас были небогаты. Зато холодильники во всех домах, в каждой квартире были забиты продуктами. Продовольственные наборы людям раздавали на работе, и профсоюзы беспокоились об этом. Сейчас магазины у нас, как и у вас, ломятся от изобилия, а холодильники в домах большинства простых людей пустые или полупустые. Многие люди в магазины ходят, как в музеи, на экскурсии, и ничего стоящего для себя купить не в состоянии. Питаются примерно так же, как и ты, одними макаронами. Зато миллиардеры живут роскошно! И у вас, и у нас!..

Ты радуешься, что развалили СССР? А давай пофантазируем и развалим США на 50 отдельных независимых государств. Понравится тебе такое?

Коммунистическая партия? Да, она была в СССР? Руководила политической жизнью страны. Так и в США имеются свои руководящие партии: республиканская, демократическая.

КГБ? Было в нашей стране КГБ. Наверное, и сейчас есть подобная структура. И должна быть! Но и в США тоже ведь есть мощнейшие органы: ФБР и ЦРУ. И в США тотальная слежка за каждым гражданином ведётся похлеще, чем было в СССР. В компьютеры ваших спецслужб занесены не только данные всех находящихся в стране, но и отпечатки всех десяти пальчиков каждого человека. Прослушиваются все телефоны!

Зачем Россия воевала в Афганистане? А зачем США вели такую жестокую войну во Вьетнаме, убивали невинных людей, и даже детей? Боялись коммунизма? Призрак коммунизма им был страшен? А в Корее зачем? А в Косово? А в Ираке?

А Осама Бен Ладен?

Он был лучшим другом США в борьбе с советскими войсками в Афганистане. Получал от США миллионы долларов. И вдруг стал врагом Америки! Почему? Не потому ли, что понял: США и СССР два сапога пара. И ему не нужен ни советский коммунизм, ни американская дерьмократия.

А на чьи деньги Осама был вскормлен? И вообще, какими деньгами пользуются террористы во всём мире?

Долларами США!!!

Ой, как же взорвался мой итальянец! После этих и других подобных вопросов он вдруг заревел, как бык, которого подразнили красной тряпкой. Всё нутро его затряслось. Из горла вырвался немыслимый поток брани. Он заявил категорически, что не желаёт слышать в своём доме подобные рассуждения. Иначе вышвырнет меня вон! Для него самая лучшая и самая демократичная страна в мире – это его Америка!

Он кричал и трясся от негодования, размахивая руками прямо перед моим лицом:

– Зачем вы все едете сюда, в нашу страну?! Убирайтесь все вон отсюда!!!

Я сразу остановилась. Замолчала. Почувствовала, ещё минута-другая, ещё два-три слова с моей стороны, и Кармен в бешенстве схватит меня за горло.

Я поняла, что допустила ошибку. Молча повернулась к двери и вышла на улицу. Надо было прийти в себя и дать возможность Кармену успокоиться.

Он, видимо, до сих пор думал, что я очарована Америкой, влюблена в неё. Что я приехала сюда жить. Я же своими вопросами и рассуждениями, увы, дала ему почувствовать, что на самом деле, ненавижу Америку.

Ненавижу потому, что убеждена, Америка в немалой степени виновата в развале нашей страны, навязав нам немыслимую гонку вооружений. Виновата в тех бедах, что свалились на головы наших людей в начале девяностых. В том раздрае, который начался в нашей стране. В тех холодных, чуть ли ни враждебных отношениях между братскими народами бывшего СССР, которые разжигает Америка и до сих пор. Ненавижу за то, что на территории нашей великой родины – СССР устанавливаются теперь государственные границы! Таможни! Пункты пропуска, отчуждающие родных людей друг от друга!.. За то, что моя мама и мои родственники живут теперь в одном, а я, мои дети и внуки – в другом государстве. За то, что моя родная Украина (если Америке удастся-таки втянуть её в НАТО) станет враждебной моей родной России!

Да, я допустила глупость. Позволила вскипеть своей казачьей крови. В запальчивости, выдала себя и своё истинное отношение к Америке.

А это не нужно. Ни ему. Ни тем более мне.

В споре я сама вдруг поняла: как далеки американцы и русские друг от друга! Никогда русские не будут плясать под американскую дудку! Да что под американскую! Русские люди всегда люто ненавидели и будут ненавидеть своих собственных правителей-предателей – тех, кто, подобно Ющенко, пытается лебезить или заигрывать с Америкой. Тем более, прогигаться перед ней, как это делали Горбачёв с Ельциным. Русские люди готовы жить трудно, но не прогибаться! Потому что на собственной шкуре убеждались: всякое прогибание кончается унижением и трагедией. А «дружба» с Америкой – обязательно – какой-нибудь гадостью с её стороны...

Всё это во мне, ох, как кипело! И как сильно хотелось сказать всё это Кармену!

Но впредь я решила молчать. Я запретила себе трогать эту тему, как бы Кармен меня ни заводил.

Приняв такое решение, я вернулась в дом, приказав себе: «рот на замок»!

Мой уход, видимо, ещё больше разозлил Кармена. Как же! Я не дала ему возможности высказать всё сразу. Поэтому, увидев меня, он опять завёлся и заорал. Но я молчала. Кармен постепенно полностью выговорился и растратил весь свой запал.

Я поняла, вышвыривать меня вон в его планы не входит по той простой причине, что той помощи, которую я ему оказываю, никто ему больше не окажет.

Много позже, успокоившись, мы договорились. Точнее, я, стараясь говорить как можно мягче и ласковей, попросила Кармена: «Если ты меня хоть чуточку уважаешь, Россию, пожалуйста, не трогай. И не обсуждай.

Ты её не знаешь. Ни её истории, ни людей. Я живу здесь восьмой год. Америку знаю лучше, чем ты России. Но также не буду её обсуждать. Раз тебе это не нравится. И раз тебе неинтересно моё мнение...».

На том и порешили.

(Конец 14-й серии).

15-я серия

ФИЛЬМЫ УЖАСОВ ОТДЫХАЮТ...

«МАФИЯ» - СЛОВО ИТАЛЬЯНСКОЕ

Летом 2007 года мы с Карменом проходили мимо того дома, который когда-то арендовал Феликс, и где я начинала свою жизнь в Америке «рабыней Изаурой».

Хозяин дома был во дворе. Рассказал нам, что Феликс давно съехал (примерно через год, как я ушла от них), что он купил себе где-то большой дом. Что Феликс не рассчитался и с ним, за аренду, за целых три месяца. Что Феликса разыскивало ФБР. Что приходили к нему агенты ФБР и спрашивали: где теперь Феликс? Но его нового адреса хозяин не знал.

Я не удивилась: всё правильно. ФБР зря искать не будет.

Кармену я рассказала, как в своё время проходила «рентген в гробу», в центре диагностики, куда меня хотели потом «сдать на органы».

Кармен взялся найти этот центр. Что-то подозрительное усмотрел он в моём рассказе. С одной стороны, не верил во все эти «ужастики». А с другой, кто знает! Может, правда, какая-нибудь «русская мафия» окопалась!

Я снова не выдержала, огрызнулась словами Путина, произнесёнными на какой-то пресс-конференции: «мафия», чтоб ты знал – это слово ваше, итальянское»!

Кармен фыркнул в ответ, но промолчал.

«ТЫ СЧАСТЛИВАЯ, УДАЧЛИВАЯ!...»

Кармен знает Бруклин, как свои пять пальцев. Проработал там 35 лет водителем. Ехать до Бруклина аж четыре часа. Однако он упрямо возил меня туда по выходным. Объездили все госпитали, но не нашли того места.

И вдруг, в декабре 2007 года, Кармен получает телефонный звонок от двоюродной сестры. Умерла какая-то родственница по материнской линии и нас пригласили на церемонию прощания.

Было воскресенье. Оставили машину за два квартала от похоронного дома. Вблизи все парковки были заняты.

Это был Квинс. Пошли пешком. Вдруг я остановилась, как вкопанная. Увидела тот самый «Шанхай». То самое место, где проходила «рентген в белом гробу».

Вот он, У-образный перекрёсток. Вот она – церковь через дорогу. Сразу вспомнила её название: Святой Катарины. Сказала Кармену. Тот остолбенел.

– Ты не ошиблась?

– Нет! Это то самое место. Загляни в окно. Справа у двери стоит огромный цветок. В светлом горшке с красной каёмкой. Я его на всю жизнь запомнила!..

Заглянули через решётку в окно.

Всё точно!

– А ты не ошиблась? – вновь и вновь спрашивал Кармен. – Посмотри на вывеску. На вывеске написано «Center Computer Diagnostic & Auto Repair». Ты эту вывеску видела?

– Эту? Видела!

У Кармена волосы зашевелились. Говорит, что здесь действительно когда-то находилась русско-итальянская мафия. И что это строение, т. е. этот «Computer Diagnostic &» сплошной стеной связан с похоронным домом, куда мы направились. Приезжали мы туда потом ещё несколько

раз. Незаметно всё сфотографировали, осмотрели.

Кармен попытался осторожно выяснить, что там под этой вывеской, сегодня.

Посленеразссодроганиемговорилмне: «Тысчастливая, удачливая! Под вывеской «Центр компьютерной диагностики и ремонт машин» действительно скрывается что-то другое...».

Что именно «другое», выяснять сразу не стал. Но потом, позднее, «докопался». Оказалось, в этом «Центре» диагностируют органы умерших перед тем, как их изымать для донорской операции...

Тут я сразу вспомнила жуткую информацию, которая прошла по Нью-Йорку ещё в апреле 2006 года. Тогда группа жуликов предстала перед судом. Они занимались потрошением трупов в похоронных домах. Выпиливали у покойников части костей, суставы, вынимали глаза, какие-то органы. Продавали врачам. Те знали, откуда всё это, но помалкивали. И пересаживали органы пациентам. Всякая операция здесь стоит бешеных денег, врачи и жулики зарабатывали немало...

Попались они банально: пересадили суставы какому-то миллионеру. А донор-мертвец при жизни болел саркомой. После пересадки миллионер тоже заболел ею. Он-то и поднял шум...

Только теперь я в полной мере поняла: куда и для чего меня привозил сюда Феликс.

...Позднее, уже в январе 2008-го, мы с Карменом зашли в овощной магазин. Опять случайно, столкнулись с хозяином дома, который ранее арендовали Феликс и Томка. Хозяин рассказал новости. Оказывается, Феликса два или три года назад убили в его собственном автомобиле. А год назад умер отец Тамары. Ему было всего 53 года...

«БОГ ЛЮБИТ АМЕРИКУ»?!

Когда в августе 2000 года затонула наша подводная лодка «Курск», я узнала об этом от девушки в полицейской форме. Она услышала русскую речь и сказала мне, что сочувствует нашему горю. Показала на приспущенные флаги.

Оказывается, в Штатах объявили день траура. Тогда я удивилась. Подумала: зачем это им? Потом уже, прожив здесь много лет, поняла. Объявить в стране общенациональный траур по русской, фактически враждебной для них, атомной подводной лодке – это же отличный ходдляамериканскойдипломатииипропаганды! Отличный во всех отношениях! И сочувствие, вроде бы проявить, и в то же время намекнуть согражданам: видите, чужие, даже самые мощные в мире, подводные лодки, отлично тонут!..

Вообще, о всякого рода трагедиях, чрезвычайных происшествиях, взрывах, пожарах, наводнениях, разного рода конфликтах, стихийных и общественных бедствиях, в нашей стране, рассказывать в США очень любят. Американцы смотрят по ТВ ужасы, происходящие на пространствах бывшего СССР, особенно в России, и радуются: какнам повезло,чтомыживёмв благословенной Америке! Как хорошо, что у нас тут всё тихо и спокойно! Бог любит Америку!

Разного рода здешние катастрофы СМИ освещают по-другому, подчёркивая, главным образом, какие американцы герои! Как они мужественно преодолевают несчастья! И всегда заботятся в первую очередь не о себе, а о близких, родственниках, соседях, незнакомых людях!

Чтобы поддерживать патриотические мысли в головах американцев не упускается ни один подходящий случай.

Что творилось здесь в дни трагических событий в Беслане, невозможно описать. В Америке, наверное, не осталось газеты, радиостанции или телеканала, которые

обошли бы вниманием эту трагедию. И, в самом деле, не показной, а настоящей болью в сердцах американцев отозвались эти события. Могу подтвердить, здесь все сопереживали жертвам случившегося в Беслане. Часами не отходили от телевизоров.

Знавшие меня выпрашивали у меня те или иные конкретные детали случившегося, будто я сама только что оттуда. Многие задавали вопрос: как помочь детям и родителям в Беслане? Один американский школьник принёс в школу и отдал учительнице 20 долларов и открытку с надписью «Маме, потерявшей сыночка в Беслане».

Помощь собрали мгновенно. Да вот, как всегда и везде, сомнения меня берут: не разворует ли её кучка нечистоплотных людей. Мёртвым эта помощь не нужна, а живым она не поможет вернуть погибших.

И ещё: трагедия в Беслане тронула души простых людей Америки, но на «всю катушку» была использована для того, чтобы оставить в тех же душах ещё один неприятный след в их представлении о России, о её идеологии и политике. При этом мало кто глубоко задавался вопросом: кому выгодны подобные трагедии? А, главное, на чьи деньги они совершаются? Кто подкармливает «идейных» террористов в России?

ПРОДОЛЖЕНИЕ ПОЛИТБОТАЛИИ С КАРМЕНОМ

Как же щемит у меня сердце за наше Чёрное море!

О том, что к Украине, к портам Крыма – Феодосии, Севастополю – подошли военные корабли НАТО, для учений, – я узнала от женщин-нелегалок, родом из Крыма.

Рассказывают, что народ протестовал. Жители вышли на митинги с плакатами: «Американцы – домой!», «Наш друг – Россия!» Оцепили порт, не пускают американцев на сушу. А протестантов убирают!..

Продали, сволочи, Украину! В Киеве идёт борьба за гетманскую булаву, а не за нужды народа! Оранжевая революция сотворена с помощью доллара. Но в Америке обо всём этом ни слова. Соблюдается гробовое информационное молчание. Понятное дело. США – страна свободы слова!

По ТВ шумят о нелегалах, идут перепалки между республиканцами и демократами, пугают террористами, воюют с несуществующим птичьим гриппом, публикуют требования продавшихся Америке украинских политиков, о немедленном выводе из Севастополя Черноморского флота. А о том, что американские корабли уже в Чёрном море – молчат!

Спрашиваю у Кармена, зачем они там? Для чего американские корабли находятся в Чёрном море? У нас много АЭС. Одна слепая ракета – и нет Украины. Но мой американец спокойно так отвечает:

– Чтобы защитить Украину.

– От кого?

– От России.

Вот как перевернуто всё в их сознании. Долгие десятилетия вдалбливали обывателям образ врага – Россию. И в нужный момент это чётко сработало: ни протеста с их стороны, ни осуждения провокационных действий своего флота.

Я стала говорить, что Россия и Украина – один народ. Что у этого народа – общие предки, общая многотысячелетняя история. Общая культура. Общие писатели, поэты, художники! Россию и Украину невозможно разделить! Лишь волею судеб наша история была разорвана в средние века. А затем опять более трёхсот лет вместе. Что Америке не следует вмешиваться в дела чужой семьи, подливать масло в огонь семейного раздора. Мы сами, без них разберёмся!

Вижу, моя речь не убеждает. Тогда говорю:

«В своё время Россия сделала глупость. Ушла из Германии и Восточной Европы, вывела свои войска с

Кубы. Но Америка не оценила эти жесты. Наоборот, стала наглеть. А если бы Россия поступила иначе? Укрепилась на американском континенте! Вдобавок к кубинским друзьям нашла бы себе новых, которым не нравятся американские порядки! Создала бы здесь антиамериканский фронт!? Взбунтовался бы какой-нибудь штат, скажем, Калифорния – Россия стала бы защищать Калифорнию от Америки! Что бы ты на это сказал?

Опять разразился скандал...

Но на этот раз я решила не уступать. Поняла: Кармена надо обязательно осаживать, ставить на место. Хотя, мнение своё при этом старалась отстаивать очень мягко, даже ласково.

В итоге, каждый из нас оставался при своём.

Вообще вспыльчивость и самоуверенность Кармена, его нежелание принимать во внимание другое мнение сильно омрачали нашу жизнь. На какие-то вещи я ещё «закрывала глаза», но что-то было уже «за гранью»...

«МОЯ СМЕРТЬ БУДЕТ НА ТВОЕЙ СОВЕСТИ»

В последний день февраля 2007 года я вылетала на Украину. Кармен наотрез отказался взять для меня такси. Сказал, что «они завезут меня» и хана... Сам повёз меня в аэропорт Кеннеди. А там новые, многоэтажные, восьмиполосные бетонные дороги-джунгли. Только с правым поворотом. Скоростные. Останавливаться нельзя. Кармен заблудился. Пролетел мимо плавного поворота в мой, 4-й терминал. Пять раз петлял по кругу, пока не вылетел вообще за город и не потерял дорогу.

За время блужданий он так орал на меня, обругивал такими обидными словами, даже грозился выкинуть меня вон, что иногда хотелось выйти, хлопнуть дверцей и уехать на попутке...

Я видела правильную дорогу, и этот поворот, но всякая попытка подсказать, указать нужный поворот, обрывалась диким ором или истеричным злым криком: «Заткнись! Ты меня, американца, будешь учить, где поворачивать?!..», «Зачем мне вообще твой проблемы?!..». Психанул, выбросил меня чёрт знает где и уехал с моими вещами. Вернулся. Нашёл поворот. Я ему показала: там всё обозначено. Но дальше было ещё хуже. Около 4-го терминала долго не находил парковки. Я спросила у людей. Нам показали десятиэтажное здание, в нём парковка. Начался новый «караул»! По винтовой дороге поднялись на 10-й этаж, с криками, визгами, матерщиной, – а там для парковки нет мест. Как выехать назад, не знает, опять я спрашиваю у людей...

Короче, когда я вошла в здание аэропорта, пассажиров на мой рейс уже запустили в предполётный зал ожидания...

Стресс я получила такой, что не опишешь. В Днепропетровске меня встретили дети. Домой в Запорожье приехала никакая. Голова будто вспухшая, говорить ни с кем не хотелось. Во рту постоянно пересыхало, хотелось пить. Пропал аппетит и сон — первые вечера подолгу не могла уснуть, почти всю неделю лежала, не поднималась.

Но... не успела я отойти от стресса и восстановиться, как Кармен стал звонить мне. Сначала ежедневно, потом по несколько раз в день. Хрипит, кашляет, плачет. Жалуется, что тяжело заболел: дизентерия, температура, бесконечный кашель. Не может подняться с постели, некому воды подать, некому покормить. Уже и обругивать стал меня по телефону. Мол, я воспользовалась им, покинула его. Наконец заявил, что если я не вернусь, он умрёт и завоняется, и его смерть будет на моей совести. Голос при этом был загробный, как из могилы.

Возвращаться не хотелось, и, в самом деле, была мысль: может, вообще «завязать» с Америкой!?.. Но я понимала: Кармен там один и кроме меня ему действительно никто не поможет.

Пришлось срочно возвращаться. Но это оказалось непросто. Билет, купленный в Нью-Йорке в обе стороны,

в Запорожье не меняют. Надо ехать в Днепропетровск. Звоню туда, отвечают: купленный в США билет обмену не подлежит.

Хорошо, что я перед поездкой домой одолжила у Кармена 2000 долларов – на всякий случай. Пообещала, что верну, если не пригодятся. А если растрачу, то заработаю и отдам. Купила полный билет назад в Нью-Йорк, через Киев. Из аэропорта Кеннеди домой добралась на такси.

Кармена застала действительно в ужасном состоянии. Дизентерия, непрерывный надрывный кашель, головная боль, стойкая высокая температура, прыгающее давление, сахар порой зашкаливал за 300 единиц, весь мокрый, всё под себя...

Ему, без сомнения, требовалась помощь, а помочь было некому. Соседи друг к другу не ходят и не общаются. Никакие таблетки уже не действуют. Врачи на дом здесь не приезжают, а на госпиталь денег не хватит...

Я категорически заявила: «Нравится тебе это или не нравится, но я буду лечить тебя только своими, русскими методами. Если ты хочешь остаться живым и стать здоровым – должен терпеть и полностью мне подчиняться!»

Согласился.

Давала ему отвар тысячелистника (привезла с собой), сама при нём выпила, чтобы не думал, что отравлю его. Делала массаж спины и груди. Полностью очистила кишечник клизмами. Несколько вечеров обкладывала его грудь и спину полотенцами, замоченными в горячей воде с уксусом. Укутывала очень тепло, чтобы пропотел. Питья побольше горячего – чай из сборных трав, овощные бульоны, куриные бульоны. Хвойные ванны.

Выдраила с хлоркой весь дом, туалеты; выстирала всю его одежду.

Короче, пошёл мой Кармен на поправку. Похудел он за это время аж на 20 паунтов (это примерно девять килограммов). Сказала ему, чтобы прекратил пить мочегонные – обезвоживается организм. Прекратил, но начали пухнуть ноги, правда, не сильно.

Восстанавливаться начал, но долго чувствовал себя ослабленным и вялым. На улицу не выходил, комнату не проветривал, даже несмотря на мои настояния!..

В конце-концов он, слава богу, поправился. Но у меня осталось сильное сожаление: отпуск мой сорвался, я так и не смогла побыть со своими родными.

Кстати, мой долг, 2000 долларов, занятых у него и истраченных на обратный билет, он потребовал вернуть, и я их, естественно, вернула.

«МАНЁВР» НЕ УДАЛСЯ

Поделилась я как-то с Карменом хорошей новостью. Притом, специально поделилась, чтобы и его вдохновить...

Вернулась из Москвы, точнее, из Подмосковья моя подруга, Люба. Любушка Иванова. Рассказала, как почистила маме печень (не весь цикл, только 2 раза). Вычистила камни из почек, из мочеточника. Всему этому я обучила её здесь: она чистила свою печень под моим контролем по методике Малахова (масло с соком лимона, грелка).

У Любиной мамы вышло в первую чистку из печени 100 билирубиновых камней – зелёных и светло-коричневых. Во вторую чистку вышло уже меньше, 20 штук таких же камней разных размеров. Камешки мягкие, как воск. Третьей, контрольной, чистки она не делала.

Почки чистила по Уокеру. Лимонный сок с горячей водой и сок № 30 (морковь, свекла, огурец). Посыпался песок из мочеточника и выскочил рогатый рыжий камушек.

Люба купила маме соковыжималку, научила готовить натуральные соки, питаться совместимой пищей.

В результате исчезла гипертония. Нет её теперь! Не болит сердце. Нормально работает кишечник.

К сожалению, мой рассказ должного впечатления на Кармена не произвёл. Он отнёсся к нему с недоверием, привычки и мнения свои менять не собирается.

НОЧЬ В КОМНАТЕ С МУМИЕЙ

Одна моя знакомая, Оля, приехала из Санкт-Петербурга. И уже семь лет ухаживает за больной старухой, Феней. Как-то Оля позвонила и буквально умолила меня подменить её всего на один день. За работу ей платили огромные деньги: 150 долларов в сутки, она сказала, что сразу отдаст их мне.

Кармен подвёз меня, ехать было далеко.

Дверь открыла Оля. Я не смогла сдержать восхищения при взгляде на неё. Русская красавица в свои 45 лет. Стройная, красивая, глаз не отведёшь. Она стояла нарядная, на каблучках, готовая тут же выпорхнуть, развеяться.

Оля сразу отдала мне деньги и быстро проинструктировала, как ухаживать за 95-летней бабулей. Её надо было покормить, обмыть, дайперсы поменять, в туалет посадить, спать уложить, таблетками накормить.

Я взглянула на эту бабуленьку. По моему телу прошла дрожь.

В кресле сидела усохшая, но не усопшая мумия. Будто её вытащили из древнеегипетского захоронения и доставили сюда, в Америку.

Даже и не мумия, а настоящий скелет для экспоната в музей. Или на уроки анатомии в мединституте.

Уже более тридцати лет Феня страдает болезнью Альцгеймера. На сегодняшний день она полностью потеряла память. Не разговаривает, так как забыла все слова. У неё усох мозг. Она не воспринимает окружающий мир. Не понимает, что с ней происходит.

Большую часть суток Феня в забытье. Спит бездыханно. И тогда она похожа на покойника. На голове нет волос. Нет у неё бровей, нет ресниц, нет ни одного зуба во рту. Ноги окостенели и окаменели, постоянно в полусогнутом состоянии, не разгибаются. Ни сидеть, ни стоять она не может – валится. Без подушек она вываливается из кресла.

Шевелятся у неё только руки. Руки как у Кощея Бессмертного. Жёсткие длинные пальцы со скрюченными ногтями.

До 12 ночи мне пришлось сидеть с этим «трупом».

Когда Феня просыпалась и выходила из забытья, она выла. Выла жутко, по-волчьи. Это был вой человеческой беды, голос страшной болезни – болезни Альцгеймера, паралича памяти.

Предстояло мне покормить Феню. Для этого нужно было пересадить её в каталку. Пересаживая, я чуть не уронила её. У этой мумии кости оказались тяжелее металла.

Полтора часа я кормила Феню. Пицца была жидкой, протёртой. Глотательный рефлекс отсутствовал. Она ворочала языком, и всё вываливалось изо рта. Я истратила кучу полотенец, пока её накормила.

Как же она вцепилась своими когтями в мои волосы, когда я пересаживала её обратно в кресло!

Долго я стояла в обнимку с этим трупом, боясь уронить, пока не расцепила её пальцы. Не хватало только нам упасть вместе на пол.

В десять часов вечера пришла Джуди, дочь Фени, проверить меня, как я ухаживаю за её мамой. Джуди рассказала что её мать довела мужа, её отца, до инфаркта, и тот умер. Умер давно, ещё в начале её болезни. Она была очень агрессивной, но никто не понимал, что это болезнь. Однажды Феня схватила тяжёлый предмет и с такой силой ударила свою дочь по колену, что у той переломилась нога. С тех пор Джуди – инвалид.

Каким образом наша Оля вот уже семь лет работает с Феней и терпит? Не знаю.

Но больше подменять Олю я отказалась.

АМЕРИКАНСКИЕ «ЛОВУШКИ»

Я долго думала, почему здесь так распространены эти жуткие болезни – Альцгеймера, Паркинсона, ожирения, сердечно-сосудистые?

Причин множество. Я их называю «американскими ловушками». О них здесь хотя и говорят, но не очень громко, чтобы не вызывать паники. Это «MSG - усилитель вкуса»; генетически модифицированные продукты; опасные пищевые добавки.

Когда я поняла коварство этих и других «ловушек», мне захотелось закричать на весь мир: «Караул!!! Нас убивают!!!»

Расскажу подробнее только об одной.

Что такое MSG? Натриевая соль глутаминовой кислоты (Monosodium Glutamate). Самая распространённая в мире пищевая добавка, усилитель вкусоароматических свойств. В отличие от соли и приправ, MSG не меняет вкуса пищи, не содержит питательных веществ, не защищает продукты от порчи. MSG всего лишь... обманывает наш мозг, меняет чувствительность вкусовых сосочков языка, действует на организм, как наркотик, вызывая тягу и пристрастие к конкретным продуктам питания. MSG прячет привкус олова у консервов и даёт ощущение свежести замороженным и сушёным блюдам.

Человек думает, что поглощаемая пища исключительно вкусная, на редкость свежая и полезная. На самом деле MSG маскирует отвратное качество сырья, его негодность, позволяя производителям использовать самые низкосортные продукты. Наконец, MSG делает человека зависимым от подобных продуктов, настоящим рабом питания.

В самом начале своего пребывания здесь, я возмущалась огромным количеством гипертолстых людей, в том числе, и детей. Теперь поняла: это жертвы MSG. Отравленные MSG-наркотиком люди едят всё больше и больше и не могут утолить свой искусственный «голод».

В Интернете я вычитала: MSG вызывает у людей головные боли, мигрени, расстройство желудка, тошноту, рвоту, понос, синдром раздражённой толстой кишки, астму, проблемы с дыханием, тревожные расстройства и панические атаки, учащенное сердцебиение, частичный паралич, «сердечные атаки как симптом», проблемы координации, спутанность сознания, перепады настроения, поведенческие проблемы (особенно у детей и подростков), симптомы аллергического типа, высыпания на коже, выделения из носа, мешки под глазами, гиперемию, повреждения в ротовой полости, депрессию и т. д. Медицинские исследования показали связь между MSG и синдромом Альцгеймера, ALS (Lour Gehrig's Disease), диабетом, Huntington's Disease, болезнью Паркинсона.

Но подобный препарат умышленно добавляется даже в детскую еду, чтобы обострить её вкус.

Учёные выяснили: MSG – токсин, вызывает перевозбуждение клеток головного мозга, в результате чего они становятся совершенно неконтролируемыми. MSG (и другие «перевозбудители» типа аспартама) несут необратимое повреждение растущему мозгу и нервной системе детей. Преодолевают плацентарный барьер и могут перевозбуждать растущий мозг даже зародыша.

В 1957 году двое офтальмологов Lucas и Newhouse проверjali MSG на новорожденных мышах, чтобы узнать: может ли MSG помочь при лечении дистрофии сетчатки глаза. Они с ужасом обнаружили, что MSG разрушает нервные клетки внутреннего покрова сетчатки глаз животных. Чуть позже John Olney, M.D. выяснил: хуже всего, что MSG разрушает и гипоталамус – эмоциональный центр мозга. А ведь гипоталамус регулирует вегетативную нервную систему (сокращения гладких мышц, сердечных

мышц, выделения желез и т. д.).

С начала 60-х годов в Америке, по настоянию учёных, запрещено добавлять MSG в детское питание. Тогда производители стали добавлять в детское питание гидролизированный растительный протеин (hydrolyzed vegetable protein, HVP), саморастворимые (autolyzed) дрожжи, казеинат, другие усилители вкуса, которые содержат большое количество глутамина.

Russell Blaylock, M.D., автор книги «Excitotoxins: The TasteThat Kills», установил, что torula yeast или autolyzed yeast содержат большое количество глутамина, что является одной из форм MSG. Это дает возможность малышам испытывать незабываемый вкус и подогревает их желание почувствовать его снова и снова.

Теперь, как говорится, догадайтесь с трёх раз: почему дети, однажды побывавшие в «Макдоналдсе» или поprobовавшие очень вкусную «колу» стремятся во чтобы то ни стало опять испытать эти ощущения, вновь и вновь «штурмуют» просьбами своих родителей...

Повторяю: это и многое другое я узнала из Интернета, набрав всего три буквы: «MSG». Прочла идолго пребывала в шоке. Как?! Где логика? Почему американцы сами отравляют свою собственную нацию?! Может, в Америке тайно действуют какие-то её враги? Какая-нибудь глубоко законспирированная «Аль-Каида»?

Потом поняла. Никто никого здесь не травит, не убивает и не уничтожает. Люди просто зарабатывают себе деньги. Это БИЗНЕС! А бизнесу наплевать на последствия! У него другая задача: делать деньги! Как можно больше и как можно скорее!

Вот и делают! Одни продают в магазинах оружие, которым американцы убивают друг друга. Другие – продукты с MSG.

Пока в бизнесе разберутся, пока поймут его опасность, пока примут законы – миллиарды долларов осядут в карманах производителей. А тысячи, и даже миллионы людей потеряют здоровье.

Такова цена американского «прогресса»!

Впрочем, Америке не страшно губить собственные мозги. Доллары США, как магнит, стягивают сюда свежие эмигрантские умы со всего мира.

...При въезде в Квинс стоит огромное 20-этажное здание для умалишенных. Именно этот монумент, на мой взгляд, истинный символ Америки, а вовсе не статуя Свободы. Подобных «монументов» здесь много, но они, понятное дело, не вмещают в себя всех с повреждённым умом. Огромное количество «больных на голову» американцев пребывают дома. Многие из них даже не подозревают о своей болезни.

А ПТИЧЕК ЖАЛКО...

Я научилась хорошей и даже очень полезной привычке: обязательному просеиванию через «сито» сомнений всей поступающей информации. Тем более, что уже усвоила: деньги здесь делают не стеснясь в средствах, любым путём!

Взять, к примеру, вирус птичьего гриппа.

Раньше о нём никто никогда не слышал. Но вот наука «подсутилась» и выявила. H5N1 – жуткая опасность для человечества! Газеты, радио, ТВ ещё в начале 2006 года запестрили пугающей информацией о приближении пандемии птичьего гриппа. Где-то там потихоньку стали умирать люди. Где-то там, далеко от нас – не увидишь, не проверишь, но газетам поверишь! Уже нашлись и учёные (безымянные), которые изобрели вакцину против этого вируса. Уже и добровольцы нашлись, согласились на себе испытать вакцину. Уже в США выделили несколько миллиардов долларов на борьбу с птичьим гриппом. Уже некоторые страны закупили в Америке эту вакцину...

Но!.. «Добровольцев-испытателей» не показывают. О подробностях «испытаний» не рассказывают. Зато уже шумят, что «вакцины на всех не хватит»... Торопитесь, мол!

Америка молодец! Весной проверила перелётных птиц, вернувшихся из тёплых стран. Все оказались чистенькими, без вируса. Знали, куда летят!..

А вот в Белоруссии перелётных птиц, рассказывают, встретили в ружьё. Там проверять их некому, нет профильных учёных. Правда, пуль на всех птиц не хватило...

На Украине поступили более «разумно»: ни проверять, ни стрелять не стали. Просто, узнав об угрозе где-то какого-то птичьего вируса, организовали массовый забой собственной домашней птицы.

Опустели фермы. Работы нет. Мяса нет. Яиц нет. Вируса тоже нет. Но, главное, все здоровы!..

Понятное дело, об Украине США «позаботились». Завезли «ножки Буша». Они без вируса. Месяцами валяются эти консервированные мутанты на рынках под палящим солнцем – не разлагаются, не смердят. И товарный вид у них, как у новеньких, только что умерщвлённых!

Чем мои украинцы будут болеть, потребляя «ножки», никто не знает. Да это и не важно! Дядюшка Сэм опять «побеспокоится», найдёт таблеточки для наших людей!..

Я убеждена: вируса птичьего гриппа (как и многих других) в природе не существует. Дома я много лет выращивала кур, моя родная мама и моя свекровь – тоже. Я сколько раз замечала: птицы сами себе санитары, заболевшую особь заклёвывают всем стадом. Поэтому не удивлюсь, если вдруг выяснится, что новые вирусы специально придуманы в лабораториях!

Кому-то нужен глобальный страх! Перестанут люди бояться птичьего гриппа, завтра объявят коровий, бычий, свиной. Станут люди убивать домашнюю скотину. Цены подскочат до небес, голодовкой пугают. Естественно, «добрая Америка» тут же подставит всем «своё плечо». Весь мир потихоньку подсядет на американскую сельхозиглу.

И США, как всегда, окажутся в роли спасителя...

КРИЗИС

О! Ещё одна волна обмана и страха запущена из Америки! «Умные головы» придумали и организовали здесь нечто «новенькое». Мировой финансовый кризис!

Пугать кризисом стали уже под занавес правления Буша-младшего. Пугают кризисом и Россию с Украиной.

А почему бы и нет?! «Кризис» позволяет крупным мошенникам и аферистам воровать деньги из бюджета (считай, у народа) миллиардами. И всё списывать на «кризис».

Сенат США после долгого разбирательства признал, что в мировом кризисе виноваты 25 человек. Имена и фамилии их назвали. И что? Да ничего! Все остались на местах, никто не пострадал.

В начале кризиса многие боссы крупнейших корпораций, трестов, синдикатов двинулись к Бушу с просьбой дать денег. Показывали, как прилетел босс автомобильной промышленности из Мичигана на личном самолёте. Поселился в Нью-Йорке в собственной гостинице. У него, видите ли, крах: нечем пенсии платить. А куда подевались деньги пенсионных фондов – об этом все молчат.

Кармен выловил по ТВ фамилию одного из главных авторов и создателей финансово-экономического кризиса. Это мультимиллионер George Soros – он имеет гигантское состояние и, видимо, сильно увеличил его за счёт кризиса.

В США кризис преодолевается просто: включили денежные станки и каждый день штампуют огромное количество долларов. Они же являются главной продукцией страны. За них Америка покупает себе необходимые товары. Весь мир производит товары, а США обменивает их

на свои зелёные бумажки. Из России, к примеру, закупают нефть, газ, золото, другие природные ресурсы, с Украины – хлеб, мёд, металл... Мало того, отдав за зелёные бумажки свои товары, правители и бизнесмены держат доллары не у себя на родине, а за рубежом, в той же Америке. И в случае чего рванут туда, где их деньги, бросив свой народ на произвол судьбы. Так поступил, например, наш Паша Лазаренко...

Зелёных бумажек, видимо, напечатали много. Новый президент США Барак Обама уже подписал закон о выдаче с первого февраля 2009 года по 1000 долларов каждому, кто работает и платит налоги, а также всем пенсионерам, с пенсии которых удерживаются налоги. Уже есть указы и о помощи студентам.

Радости у всех и у Кармена!..

Деньги здесь тратить есть на что – полки гнутся от товаров!

(Конец 15-й серии).

16-я серия С ЧЕМ Я В АМЕРИКЕ НИКОГДА НЕ СМИРЮСЬ?

ОШЕЙНИКИ-УДАВКИ: КРЕДИТНО-БАНКОВСКИЕ, НАЛОГОВЫЕ, СТРАХОВЫЕ

Вся жизнь американцев под контролем банков и в руках банков.

Банки ведут хитрую, беспощадную, грабительскую политику по закабалению как своего населения, так и населения стран мира.

Население на руках денег не имеет. Только банковские книжки и небольшую мелочишку в руках. Вся масса денег – в банках.

Расчёт за покупку товаров и продуктов проводят по кредитным карточкам. Расчёт за работу – по чекам. А сами деньги – в банках.

Народу навязали кредитные карты. Забили в мозги, ввели в быт. Каждому вменили обязанность: иметь кредитную историю. Хотите жить шикарно, на широкую ногу, с обильными застольями, хотите покупать всё, на что глаза глядят? – К вашим услугам кредитные компании, кредитные карты.

Удобно?! Зашёл в магазин, накупил всего без денег – по карточке. И ушёл довольный.

Но банки навешивают на кредиты свои «ошкуривающие» проценты и как хищные коршуны, зорко-зорко следят за тем, чтобы ежемесячно выплачивались и проценты, и кредиты. Попробуй не заплати вовремя, твой долг сразу вырастет во много раз: штрафы, а затем и судебные инстанции напомнят о долгах. В результате миллионы пользователей разоряются. А где деньги? В банках!

Каждый американец – вечный должник перед банком. Вся жизнь он сидит на банковской цепи как пёс с ошейником и удавкой и хочет – не хочет, а служит банкам. Такую вот финансово-политическую систему придумали современные рабовладельцы для «свободных» американцев.

Я часто возмущалась: зачем Кармен берёт кредиты? Нельзя ли просто зайти с деньгами в магазин и купить одежду, обувь, еду на те средства, что у тебя есть, не обременяя себя долгами? Удобнее с карточкой? Но когда я подсчитала, во что обходится Кармену выплата только одних процентов по кредитам – мне стало не по себе! Узаконенный грабёж!

Здесьние банкиры любят высокопарно называть себя «кровеносной системой страны» – придумали жирные коты благозвучное название своей деятельности. Но пожив здесь много лет, я поняла: на самом деле, банки – это хищники-паразиты, современные вампиры, бессовестно сосущие кровь из народа. Банкиры ничего не производят,

но они самые богатые люди в Америке и имеют доходы, которые и не снились бизнесменам-производителям.

Домами и, в целом, рынком жилья владеют банки – только банки. Все дома на учёте в банках. Без банка ты не продашь свой дом, своё жильё, без банка его не купишь. Без банка не передашь дом по наследству. Без банка ты не смеешь перестроить, сделать пристройку к дому или построить новый.

Кармен при покупке нынешней своей хибары брал в банке кредит 200 тысяч долларов на 30 лет. Кредит дают только на этот срок, под 6,5 процентов в год. Таковы законы финансового бизнеса. Прошло 30 лет, Кармен исправно выплатил и кредит, и проценты. Получилось: он взял в банке 200 тысяч долларов, а вернул 590 тысяч. Два года назад Кармен делал пристройку к дому и одновременно переоформил дом на себя и сына. Для этого взял кредит в банке. Фактически «продал» дом банку. Прибыли сюда пузатые банковские клерки, проверили дом, документы. Зачем? А в случае, если Кармен не сможет платить, банк заберёт дом. Оценили хибару и дали Кармену кредит на 400 тысяч долларов под 7 процентов годовых. Это значит - взял 400 тысяч, а через 30 лет верни 1 миллион 240 тысяч долларов!

Два года Кармен выплачивал ежемесячно почти всю пенсию. А она у него около трёх тысяч в месяц. Едва не задохнулся.

Но тут Буш, тогдашний президент, в последние дни своего правления вырубил: дал указание банкам снизить годовую процентную ставку до 4,5 процента. Стало легче. Вновь выехали банковские клерки, проверили дом, документы, кредитную историю Кармена, переоценили дом.

А за услуги переоформления кредитной ставки с 7 процентов на 4,5 банк выставил счёт в размере 600 долларов.

Сейчас Кармен платит банку ежемесячно 2 тысячи долларов. Пенсия у него, как я уже говорила, 3 тысячи, плюс 600 долларов какого-то пособия. Выживает только за счёт квартирантки. Она живёт в мансарде и платит 1100 долларов ежемесячно. Кармен никому не говорит, что имеет квартирантку, чтобы не платить налог. Всем объясняет, что это его дочь и живёт она без оплаты.

Теперь, в случае смерти Кармена, его дом напрямую переходит сыну. Сын будет иметь право либо продолжать выплачивать кредит, либо продать дом и расплатиться с банком, а остаток от продажи взять себе.

В случае, если заёмщик кредитора не в состоянии платить, банки отбирают дом и пускают на продажу. Я видела в Квинсе целую улицу пустующих домов; вокруг нас тоже много домов-конфискатов.

Чудненькая в США и система налогообложения. Пенсионер Кармен, к примеру, платит пять видов налогов: налог на школу, хотя детей-школьников у него нет; налог на недвижимость (дом), кстати за последние годы он вырос на 36 процентов, при этом дерут его без учёта доходов (зарботков) людей; федеральный налог; налог на доходы (у него банковские вклады и пенсия); налог на покупаемые товары и еду. За неуплату налогов могут конфисковать недвижимость.

Бывают и «возвраты». Сидят в налоговом управлении двое за одним столом. Один начисляет налог, второй – Lawer (адвокат-юрист) может его уменьшить. Как-то Lawer сделал Кармену перерасчёт налога, ошибочно увеличенного аж на 1000 долларов. Кармену из этой суммы вернули 500 долларов, вторую половину юрист взял себе за услуги. Кормушка!

Неотстают истраховки. Они здесь самые разнообразные: на бизнес, на дом, на медицину, на машину, на жизнь (то есть на смерть – Lifeinsurance), на телевидение, на газ и отопление, на электрооборудование, на сантехнику.

Всё это обязательное страхование.

Плюс ещё платить надо за воду, за газ, за электроэнергию, за кабельное ТВ, за телефон, за уборку двора нелегалами.

Спрашиваю у Кармена: уже 30 лет или больше ты платишь Lifeinsurance – страховку на смерть, что тебе это даёт? Ответ: «Мой сын получит страховые деньги на мои похороны». – «А не разумнее ли было бы тебе на имя сына откладывать эти деньги, чтобы не кормить страховые компании?» Он не знает.

Страховку на смерть, согласно договору, Кармен платил 30 лет. Все это время сумма оплаты повышалась. 30 лет прошло, Кармен не умер. Страховщики потребовали продлить договор и продолжать оплату. Стоимость похорон на сегодня – 25-30 тысяч долларов. А общей страховки на смерть Карменом выплачено уже в пять раз больше.

ОТДЕЛЬНАЯ «ПЕСНЯ»

Коммерческая медицина в США, это отдельная «песня».

Превосходная медтехника, шикарные госпитали, phamtasy, образованные врачи, но американцы страдают от «неизлечимых» болезней чуть ли не чаще, чем в других странах. Почему, об этом я уже писала. Добавлю только, фармкомпании навязывают врачам всё новые и новые лекарства. Премии от этих компаний врачи получают за количество выписанных рецептов. Суммы таких премий достигают до 300 тысяч долларов в год!

Будут ли врачи в таких условиях заинтересованы в излечивании людей, в их здоровье? Нет, конечно, они будут штамповать вечных – «наследственных», «неизлечимых» или «возрастных» больных, крепко привязанных к разным препаратам, чтобы поддерживать себя в «хорошей форме».

...Вчера Кармен опять пришёл от врача. До-во-лен!! Приносит 10 баночек новых лекарств. Врач, как всегда, сказал ему: «Jou are good shape!» – Ты в отличной форме! – Спрашиваю: «А ты сказал ему, что у тебя моче-газо-калонедержание? Что у тебя глаза гноятся? Что ноги разбухли? Что кожа рыхлая и на ней то и дело появляются новообразования? Что у тебя проблемы с психикой? Или, хотя бы, спросил: отчего у тебя эти болезни?..» – Отмахнулся.

Кармен из деликатности и лени не задаёт неудобных вопросов, а американским врачам выгодно невежество людей в отношении причин своих болезней. Это невежество они, понятное дело, оберегают.

Сто раз вспоминала я слова из «Капли, отражающей мир» о том, что в мире действуют две самые мощные линии бизнеса. Первая линия – это пищевая промышленность, чтобы человек неправильно питался и отравлялся. А вторая линия – врачи. Обе эти линии действуют рука об руку. Одна людей отравляет, чтобы они болели всевозможными болезнями. Другая «лечит».

И обе живут припеваючи на невежестве и лени миллионов.

ОТБИРАЮТ ДОМА... У СЛАБЫХ

Под налоговые, банковские, страховые и кредитные удавки в первую очередь попадают старики. За те десять лет, что я живу у Кармена, почти 100 процентов соседей поменялось – люди бегут от высоких налогов в пустынные места, где жизнь полегче. Рвался и Кармен уехать, но пока держится за счёт квартирантки.

В Америке много центров для престарелых, там живут только старики. Ужасный «обезьянник»! Но и туда не возьмут, если у тебя нет хорошей пенсии или жилья.

Приспособились отбирать дома здесь и госпитали. Попадает человек в психбольницу. А за пребывание там надо платить ежедневно аж 2000 долларов. Нет денег, закладывай дом. Нет ни денег, ни дома – вали, куда хочешь. Вот люди и держат дома своих сошедших с ума родственников.

Однажды меня попросили поухаживать за одной такой безумной, не предупредив, что она буйная. Платили

вроде неплохо, 10 долларов в час, но через два дня я сбежала. Только уберу холодильник, она всё выбросит и растопчет. На унитаз садиться не хотела, еду отталкивала, разбрасывала. Жутко плевалась, орала песни и требовала немедленно предоставить ей мужчину.

Я спросила у её мужа: почему бы не отправить жену на лечение в психбольницу. Он ответил, что жена владелица двух магазинов, двух ресторанов; если он отдаст её в больницу, то врачи очень скоро конфискуют и эти её заведения, и всю недвижимость.

Ещё одна сумасшедшая была тихопомешанной. Всё вокруг рвала на шматочки, продукты из холодильника прятала в мусорном баке, обрывала шторы...

Третья была лесбиянских кровей – об этой и рассказывать не хочу...

Есть ещё в Америке такие госпитали, «Nursery Homes» («ласковые», или сестринские дома), куда помещают квёлых, больных, немощных и престарелых людей, не нужных детям. Для стариков это последнее пристанище перед уходом в мир иной. Там они лежат, пока не умрут от снотворных. Эти «ласковые дома» также с большим успехом конфискуют недвижимость своих подопечных.

СТРАНА ЖЕРТВ И ПОПРОШАЕК

За десять лет жизни в США нищих, просящих подаяние с протянутой рукой, я видела только дважды, их быстро убирает полиция. А вот организованные поборы и попрошайничество здесь – сплошное.

Взять власть имущих. Вокруг президента их – тысячи.

Спикер палаты представителей Ненси Пелоси – яркая, крикливая дама, вся увешанная бриллиантами и золотом. Получает 20 тысяч долларов в месяц. Но и ей, и всем конгрессменам, сенаторам, губернаторам, всем правителям и руководителям партий и общественных организаций разрешено собирать пожертвования в любое время на свои нужды и тратить эти пожертвования по своему усмотрению, включая званые застолья, вечеринки, ужины.

Все жители страны разделены на республиканцев и демократов, это занесено в компьютер.

Кармен республиканец. Буш правил восемь лет, по декабрь 2008 года. И все эти годы от имени Буша и его жены Лоры приходили письма с просьбой о пожертвовании на... и пустой чек. Кармен отправлял немалые суммы. Однажды даже 500 долларов отправил. В знак благодарности получил совместный портрет Буша и Лоры. И сертификат: «Лучший гражданин Америки». Теперь всё это висит на стенке. Кармен любитесь красивой бумажкой и наполняется передо мной гордостью.

Е-же-днев-но(!) – приходят десятки писем с просьбой пожертвовать:

- на помощь инвалидам войны в Ираке;
- на подарки солдатам в Ираке;
- на помощь и поддержку ветеранам минувших войн;
- на помощь голодающим детям США, Африки...;
- на помощь и подарки детям-инвалидам;
- на то, чтобы протолкнуть закон об однополых браках;
- на то, чтобы принять закон, запрещающий однополые браки;

- на то, чтобы заблокировать в школах планы форсирования гомосексуального воспитания, и наоборот;
- на помощь школам для приобретения школьных принадлежностей бедным учащимся;
- просят электрокомпании якобы на помощь тем, кто не может уплатить за свет;
- просят ассоциации раковых больных, инвалидов, больных сахарным диабетом, всяких прочих больных;
- просят священники на нужды церкви...

Просителей много, огромные пачки писем ежедневно. Кармен, добрая душа, иногда отсылал то по 10, то по 20 долларов.

Банки, супермаркеты, аптеки тоже организуют поборы, на своих местах.

Набрал продуктов, подходишь к кассе, а кассиры просят ещё только одну долларинку, пожертвовать на что-то. Выходишь из супермаркета, а там выход заблокирован: стоят с огромной бадьёй, накрытой плёнкой с прорезанной дырочкой. Не выпустят пока 1 доллар не опустишь в бадью.

Либо кто-нибудь стоит с колокольчиком и тоже просит.

Заходишь в аптеку – там день помощи раковым больным, диабетчикам, инвалидам и т. д.

Однажды я взяла йод, кассир попросил ещё доллар на помощь больным. У меня не было лишних денег, так кассир обиделась и загнула с меня такой налог на йод, что я не стала даже его покупать.

Тем временем республиканцы не соглашаются принять план Обамы по урегулированию экономики. Огромное количество людей не могут – ни купить себе дом, ни профинансировать имеющийся. Вынуждены скитаться по квартирам, порой арендуя маленькую комнату на два – три человека.

И в то же время многие ТВ-ведущие (я думаю, специально подкармливаемые) оценивают деятельность Барака Обамы, пытающегося поставить страну на ноги, как опасную для Америки, утверждая, что он хочет построить социализм.

Кармен говорит, что если Обама попытается сделать реформы в медицине, да ещё ввести бесплатное лечение для некоторых категорий населения, или проведёт какие-то другие социальные реформы для улучшения жизни простых американцев, то его просто уничтожат. Так что изменить что-либо здесь к лучшему не по силам даже президенту.

МИССИЯ «СВОБОДЫ» И «ДЕМОКРАТИИ»

И вот ещё то, что меня в США постоянно раздражало и возмущало. Это РЕЖИМ МАНИАКАЛЬНОГО МИССИОНЕРСТВА.

Мы – самая богатая, самая мощная и самая сильная страна в мире!

Мы – олицетворение справедливости, свободы и демократии!

Мы – пример и образец для всего человечества!

Мы – проводник общечеловеческих ценностей на планете!

ДОЛГ НАШЕЙ СТРАНЫ, НАША ОБЯЗАННОСТЬ, НАША МИССИЯ В МИРЕ: защищать и утверждать повсюду справедливость, свободу и демократию!

Высокопарная патетика на практике ведёт к вмешательству США в дела всего остального мира. И к страшным войнам – то во Вьетнаме, то в Лаосе, то в Камбодже, то на Кубе, то в Африке, то в Югославии, то на Ближнем Востоке, то в Ираке, то в Афганистане.

Горы трупов и море крови несёт она миру. А свободы и демократии не увеличивает.

Я думаю иначе: если ты хочешь быть примером для мира – будь им. Живи сама нормально, радуйся жизни. Дай людям, и своей страны, и в других странах, жить нормально и спокойно, так, как они сами хотят. Не души и не навязывай! Если есть у тебя что хорошее, люди сами это увидят, отметят, применят, используют твой опыт у себя.

Будешь свои порядки навязывать силой – в ответ получишь жгучую ненависть и адекватную силу.

(Конец 16-й серии)

17-я серия ПОБЕГ ДОМОЙ В ШОКЕ ПЕРЕД ОТЛЁТОМ...

8 апреля 2010 года.

Примерно месяц назад я купила билет на Украину, в один конец.

Кармен об этом не знает. Он убеждён, что я, как обычно,

собралась в отпуск и через месяц вернусь. На самом деле я бегу из Америки. Именно бегу, тайно, скрытно, тихо, без малейшего намёка на побег своему американскому мужу.

Моя американская жизнь завершается, примерно также, как и началась десять лет назад.

Аэропорт Кеннеди. Знакомый 4-й терминал. Два часа назад я приехала сюда на такси, прошла контроль, жду посадку в самолёт.

Кроме Любы Ивановой никто не знает, что я улетаю из Америки навсегда.

Как и 10 лет назад по прилёту, я в шоке перед отлётом. Только причина моего шокового состояния теперь другая.

Тогда я боялась неизвестности. Боялась, что не смогу здесь устроиться. Теперь наоборот: я слишком хорошо знаю, что меня ждёт, если останусь здесь, тем более навсегда, как того хочет Кармен.

Наверное, глупо, но весь последний месяц перед отлётом я боялась: вдруг Кармен заподозрит о моих планах. Вдруг передумает отправлять меня в отпуск. Вдруг у него что-то приключится, какой-нибудь бзик в голове, и он даст «отбой» моей поездке.

Приедет в аэропорт, прибежит взмыленный в терминал, к моей стойке, схватит меня и утащит назад.

С него это станется!.. Но... слава богу, вроде всё спокойно. Жду объявления на посадку.

Пожалуй, можно расслабиться.

Хотя нет! Расслаблюсь в самолёте. А ещё лучше, когда прилечу домой.

ПОЧЕМУ Я РЕШИЛА БЕЖАТЬ?

Причин много. И общие, и частные – все не перечислишь.

Одна из основных, конечно, в Кармене. Жалко мне его. Но одной жалости недостаточно, чтобы оставаться.

Его здоровье и психика настолько подорваны, что жить с ним вместе, оставляя всё без изменений, уже невозможно. А менять он ничего не хочет.

Я говорила ему: пока не поздно, тебе надо срочно переходить на другой образ жизни и на другое питание. Необходимо полное очищение организма. Нужно усиление иммунитета. Требуется чистый воздух, насыщение кислородом, нагрузка работой, посильными физическими упражнениями. Полный отказ от всех таблеток и врачей.

Я тысячу раз вдалбливала Кармену слова из книги «Учебник здоровья»: «Свои болячки мы зарабатываем себе сами, в течение многих-многих лет! Беззаботностью по отношению к своему здоровью, ленью, невежеством, неправильным питанием, мягкой постелью, плохой питьевой водой, неумением организовать свой отдых, в целом, нездоровым образом жизни.

И только сами, своим собственным упорным трудом, мы можем избавиться от болезней, вернуть себе здоровье. Другого пути у нас нет! Другой (беззаботный и бездеятельный) путь – это «последний путь» в гробу, «белые тапочки» и место на кладбище!...».

Года два назад, как спасительный для него вариант, я предложила Кармену переехать со мною жить в Россию, к моим родным, в Семикаракоры. Гарантировала, что там я смогу вылечить его. Конечно, при условии, что он будет слушаться меня, выполнять все мои рекомендации. Через два-три года, говорила я, «ты станешь свеженьким, как новый доллар! Захочешь вернуться назад, в Нью-Йорк, ради бога! Понравится в России, останешься там! Твой дом можно было бы сдать в аренду. А на вырученные деньги, да на твою пенсию – из-за разницы прожиточных цен, мы могли бы жить в России, как короли! Буквально ни в чём себе не отказывать!.. Здесь же, в Нью-Йорке, продолжала я убеждать Кармена, здоровье твоё будет с каждым годом только ухудшаться. Врачи будут тебя поддерживать в «хорошей форме», но постепенно ты превратишься в живую мумию, каких я тут насмотрелась достаточно...».

...Тогда все мои предложения Кармен отверг. Да ещё обиделся на них. Какая же ты, Нина, неблагодарная, счастья своего не понимаешь! Все ваши, даже очень богатые люди, бегут из России сюда, в Америку! Тысячи и миллионы людей в мире мечтают жить в Нью-Йорке! А ты предлагаешь мне, стопроцентному американцу, ехать жить в вашу полудикую страну!..

Естественно, я не удержалась, и мы опять сильно поцапались. Но, главное, поняла: рано или поздно домой, в Россию, мне придётся возвращаться одной.

После поездки домой, в сентябре 2009 года, я показала ему фотографии моей 90-летней мамы, моих братьев, других родственников, фотки нашего фруктово-ягодного сада. Ещё раз повторила своё предложение. Но... Кармен только отмахнулся.

А болезни его прогрессируют. Таблеток он глотает уже по 70 штук в день. Никаких фруктов и овощей не ест. Убеждён, что кровь у него стерильно чистая – так ему сказал врач. Пожаловался на меня врачу, что я чистила свою лимфу и кровь смесью соков из лимонов, свеклы, чеснока и «чего-то ещё, с добавлением мёда»; предлагала и ему почистить кровь и лимфу этим методом. Врач сказал, чтобы Кармен меня всерьёз остерегался; посоветовал ему отправить меня подлечиться в...психушку.

Последней каплей, переполнившей моё терпение стала неприятная история, приключившаяся на моей работе. После неё-то я и купила билет на самолёт в одну сторону...

Семь лет, каждую пятницу, я убирала дом Генри и Лины Левайн. Генри с двухлетнего возраста растил дочь от первого брака. Его экс-жена бросила малышку, смылась и ушла в загул.

Генри пригласил меня на уборку квартиры ещё за два года до появления Лины. А с Линой они поженились, когда девочка была уже большая, успешно училась в школе. Втроём они прожили пять лет. Все эти годы я работала у них и все эти годы видела, что Лина ненавидит падчерицу. Мне девочка нравилась: добрая, спокойная, умная, уважительная. Я всегда старалась делать для неё что-нибудь приятное. Лине это не нравилась и она постоянно придиралась к моей уборке. Но платила неплохо. В конце каждого года давала мне денежную премию, какие-нибудь подарки. И даже отпускные платила.

В конце лета прошлого года Генри увёз свою дочь в Париж, на учёбу, и с месяц пробыл там вместе с нею, пока девочка не обосновалась. Это взбесило Лину – муж «выбросил» приличную сумму денег на дочь. Но в тот раз она сдержалась.

Окончательно Лина вышла из-себя, когда, уже в начале этого года, отец вновь уехал к дочери, опять пробыл с нею почти месяц и снова «выбросил» на дочь «огромную» сумму.

В отместку Лина решила занять девочкину комнату под крышей и стать полной хозяйкой в доме.

Она сгребла все вещи подчерицы в большие пластиковые мешки. Затем разбила и поломала на куски её мебель и также сложила их в мешки. Наконец, сложила в пакеты подарки – вазы, статуэтки, сумочки, бижутерию, которые дарили девочке в разные годы.

Все три пятницы, пока отсутствовал Генри, Лина приказывала мне выкидывать туго набитые мешки в большие мусорные баки. Я выкидывала, не зная, что в них. И только в последнюю пятницу, увидев-таки содержимое пакетов, засомневалась: надо ли выбрасывать пакеты с подарками? Может, лучше подождать отца девочки и посоветоваться с ним? Позвонить?..

Это Лину взорвало. Она спросила, не скрывая своего раздражения: «Ты кто, член семьи или уборщица?.. Я без тебя могу решать эти вопросы с мужем!.. Делай, что тебе говорят»!

Я допустила глупость – молча отнесла к мусорным бакам пакеты.

В тот же день после Лины я уехала на другую работу – с одной из моих знакомых мы, сменяя друг друга, понедельно ухаживали за 90-летней старухой и понедельно жили у неё.

Через два дня приезжает ко мне позеленевший Кармен. Лина заявила в полицию, что я украла у неё 400 долларов, а также обворовала её, украв вазы, бижутерию и другие подарки её падчерицы, дорогие туфли, что-то ещё.

Меня занесли в компьютер, как воровку, и к Кармену приехали две полицейские машины с наручниками, забирать меня в тюрьму. Кармен опешил, сказал полицейским, что такого быть не может. Хорошо, что меня не было дома.

Ещё через два дня Лина вновь позвонила в полицию и заявила, что у неё пропало ещё 700 долларов.

Следствие длилось три недели. Для меня это был тяжелейший стресс. Я боялась, что на английском не смогу объяснить все нюансы... Всё это время Лина требовала от полиции, чтобы меня непременно швырнули в тюрьму.

Спасибо, что следователь попался хороший, порядочный, спокойный. Раскрутил ситуацию. Заподозрил, что эта Лина не в себе и, возможно, стоит на учёте у психиатра. Проверил. Оказалось, Лина много лет лечилась у психиатра.

Через месяц следователь позвонил мне, сказал, что с меня сняты все обвинения и подозрения и что он убрал моё имя из компьютера за отсутствием состава преступления.

Я потеряла работу у Левайн, а от 90-летней старухи мы с моей знакомой сами отказались.

Этот случай по-настоящему меня напугал.

Ведь меня спасла только справка психиатра. А если бы Лина была обычной стервой и к врачу не обращалась? А если бы следователь попался более равнодушный – я ничего не смогла бы доказать. И угодила бы в тюрьму ни за что, ни про что!

От подобных чьих-то «бзиков» я не застрахована и в будущем. И могу никогда больше не увидеть своих детей, внуков, родных. А ведь по сути в Америку я приехала ради них!..

Сам Кармен физически и психически больной человек. А у него в подвале пять автоматов Калашникова(!) – во всяком случае он мне хвастался ими. Есть у него и пистолеты, только не знаю, сколько. Вдруг что взбредёт в его болную голову?!..

...Оставшееся до отлёта время я жила у Кармена тихо, как мышка. Он же, ничего не подозревая, вёл себя обычно, «хозяином положения». Вскипал без повода, придирался по мелочам, скандалил. Потом извинялся, на коленях просил прощения.

...Я молча терпела – и его бзики, и его очередные извинения...

Сегодня утром, в ожидании такси, я оставила в своей комнате конверт с письмом. Кармен его обязательно найдёт и прочтёт.

В письме кроме искренней благодарности Кармену за то, что он приютил меня, за всё, что сделал для меня, там было написано следующее:

«Если тебе нужна именно я, как человек, которым ты много лет гордился и хвалился, то ты найдёшь в себе силу и волю и прилетишь ко мне в Россию. Там свою заботу о тебе я гарантирую.

Если тебе нужна просто сиделка, чтобы за тобой ухаживать, то обратись к Любе Ивановой. Вот её телефон... Она в курсе всего, я ей про тебя много рассказывала. Договоришься с ней о цене. Будешь нормально платить – она станет досматривать тебя хоть до самого конца.

Что касается меня, то в Америку я больше не вернусь. Пойми меня правильно. Прости. И не держи обиды!...»

...Ура! Вот уже и посадку на самолёт объявили!

Всё. Домой!

Навещу своих детей, внуков. А потом - на родину, на Дон, в Ростов...

Прощай, Америка!..

САЛОНЫ, СТУДИИ КРАСОТЫ

- "22 Авеню": ул. Стартовая, 22.
- "Rich and beautiful": пер. Островского, 63.
- "A & A": ул. Ленина, 44/5.
- "Art Стиль": ул. Мечникова, 126.
- "Авантаж": ул.Еременко, 58/1.
- "Авантюра": ул. Ленина, 115.
- "Аврора": ул. Миронова, 2 "А".
- "Аванелль": бул. Комарова, 24.
- "Азалия": ул. Орбитальная, 74.
- "Аксинья": пр.Космонавтов, 17.
- "Антураж": пр. 40-летия Победы, 99.
- "Антураж": ул. Благодатная, 166/43.
- "АнтураЖ": ул. Стабильная, 11/1.
- "Апельсин": ул. Таганрогская, 143.
- "Арт Персона": пр. Космонавтов, 1/26.
- "Афродита": пр. Космонавтов, 17.
- "Блюз": ул. 1-й Конной Армии, 22/7.
- "Венера": ул. Зорге, 58.
- "Венеция": пр. Нагибина, 51/82.
- "Версаль": ул. Мечникова, 128.
- "Виардо": ул.Суворова, 29.
- "Вивьен": ул. 339-й Стрелковой дивизии, 13.
- "Виктория": пер. Соборный, 94 "А".
- "Галерея красоты": ул. Пушкинская, 25/67.
- "Дива": ул. 339-й Стрелковой дивизии, 29.
- "Дориана": ул. М. Горького, 169.
- Салон красоты Елены Арсеньевой ул. Ленина, 56.
- Салон-студия "Звездная красота": бул. Комарова, 34.
- Империя": пр.Стачки, 188.
- "Инфинити": ул. Пушкинская, 81.
- "Ирсен": ул. Таганрогская, 139.
- "Камея": пр. 40 лет Победы, 79.
- "Камея": пр. 40 лет Победы, 280.
- "Краска": пр. Стачки, 215.
- "Кристи": пр. 40 лет Победы, 91.
- "Креатив": ул. Социалистическая, 216.
- "Каприз": ул. Ленина, 111.
- "Калипсо": пр. М. Нагибина, 23.
- "Калипсо": ул. Стартовая, 12.
- "Колибри": ул. Беляева, 28/60.
- "Колибри": ул. Королева, 2/3.
- "Клеопатра": пр.Стачки, 35.
- "Краса Люкс": пр.Стачки, 190/16.
- "Кристи": ул. 339-й Стрелковой дивизии, 25.
- "Крокус": ул. Черепихина 243/97.
- "Мадам": пр. им.ген. Горшкова, 2 "А".
- "Мануэла": ул. Советская, 33.
- "Мария": пр. 40-летия Победы, 21.
- "Медея": пр. Коммунистический, 31.
- "Мэри Лар": пр. Коммунистический, 29.
- "Мишель": пер. Крепостной, 101.
- "МиЛи": ул. 3-я Кольцевая, 58.
- "Мир красоты": пр. Коммунистический, 29.
- "Мария": пр. 40 лет Победы, 21.
- "Мадонна": ул. М. Горького 82/Соборной.
- "Ника": пр. 40 лет Победы, 49.
- "Образ": ул. Портоваая, 244.
- "Орхидея": ул. Ленина, 97.
- "Позитив": пер. Верхоянский, 11.
- "Саванна": ул. Еременко, 60/9.
- "СИТИ": ул Советская, 39/2.
- "Сакура": ул.Ленина, 68.
- "Секреты": пр.Коммунистический, 16.
- "Соблазн": ул. Добровольского, 3.
- "Соловушка": ул. Вятская, 61.
- "Тиффани": ул. 1-й Конной Армии, 29 "А".
- "Фаворит": ул. Ленина, 62.
- "Фантазия": пер. Днепровский, 116 "В".
- "Фантазия": ул. Ленина 93/Ашхабадского.
- "Фея": ул. Ленина, 54.
- "Фиджи": Добровольского, 12.
- "Фрейлина": ул. Серафимовича, 55.
- "Чары": пр. Добровольского, 17.
- "Шари": ул. Ленина, 54.
- "Шифон": ул. Зорге, 70.
- "Эдем": ул. Таганрогская, 120.
- "Эллада": пр. Стачки, 220.
- "Этуаль": пр.Будённогоский, 96/132.
- "Эк?сид": ул. М.Горького, 90.
- Салон красоты, учебный центр "Виктори": ул. Социалистическая, 103.
- "Владлена": ул. Королева, 1/6.
- "Волшебница": пр. Коммунистический, 31.

- "Дуэт": пр. 40-летия Победы, 81.
- "Инга": ул.Семашко 82.
- "Королек": пр. Сельмаш, 16.
- "Красотка": ул. Днепровская, 2/3.
- "Линда": пр. Стачки, 27/2.
- "Павлин": ул. Пушкинская, 69.
- "Сеньор Сеньорита": пер. Днепровский, 120.
- "Трио-стиль": ул.Таганрогская, 122.
- "Фуксия": ул. Беляева, 26/2.
- "Эллис": ул. Зорге, 39.
- "Босфор": пр. М. Нагибина, 27.
- "Великоленная Лулу": ул. Социалистическая, 65.
- "Колибри": ул. Социалистическая, 196.
- "Креатив бюро": ул. Чехова, 69.
- "Твигти": пер. Университетский, 61.
- "Эталон": ул. Мечникова, 77 "Д".
- "Мэри Голд": пр. Коммунистический, 31.
- "Шоколад": ул Еременко, 54.
- "Lady L": ул. Добровольского 8.
- Сеть мастерских красоты "Verdi": ул. Еременко, 50; пр. Стачки, 188.
- Сеть салонов красоты "Анаида": пр. 40-летия Победы, 73/6, ул. Толстого, 2.
- Сеть салонов красоты "Ангелика": ул. 1-я Майская, 9; ул. Социалистическая, 49.
- Сеть салонов красоты "Багира": ул. Добровольского 1/1; ул. Таганрогская, 112 "А".
- Сеть салонов красоты "Руже Де Лиль": пр. 40 лет Победы, 85;
- ТЦ "Мир" пр. 40 лет Победы, 93 "А".
- Сеть салонов красоты "Чары": ул. Зорге, 60/1;
- пр. Королева, 16 "Б";ул. Лелюшенко, 9.
- Сеть салонов красоты "Мануэлла": пр. 40 лет Победы; 114, ул. Советская, 33.
- Сеть салонов красоты "Стильная штучка": ул. 339-й Стрелковой дивизии, 1;
- пр. Космонавтов, 5 "Г".
- Сеть студий загара "Барабу": пр. Космонавтов, 61/3; ТЦ "Форум", ул. Социалистическая, 75.
- Сеть студий загара "Малибу": пр. М. Нагибина, 23; ул. Ленина, 103; пр. Стачки, 190/16.
- Студия загара и красоты "Пляж": ул. Мечникова, 71 "Д".
- Студия загара "Соланна": ул. Ленина, 93.
- Студия загара "Карамель": Добровольского, 13.
- Студия красоты Ники Донцовой: пер. Нахичеванский 28а/ул.Социалистическая.
- Студия красоты "art ХАУС": ул. Еременко 62 (ТЦ "Восход").
- Студия красоты "АССА": ул. Королева, 9/1.
- Семейный салон красоты "Мини мы": пер. Крепостной, 87.
- Салон-парикмахерская "София": ул. Зорге, 2.
- Сеть центров красоты и здоровья "KARA WELLA": пр. Буденовский, 25; пер. Крепостной, 87;
- ул. Капустина, 26.
- Академия красоты "Ваш стиль": ул. 339-й Стрелковой дивизии, 27 "В".
- Фитнес-клуб "Мамба": ул. Социалистическая, 65.
- Фитнес-клуб "Саванна": ул. Еременко, 65.
- Сеть спортивных клубов "CityFitness": ул. Ерёменко 62, (ТК «ВОСХОД»).
- Центр йоги "Виктория": пер. Соборный, 94 "А".

ПАРИКМАХЕРСКИЕ

- "MATRIX": пер. Днепровский, 120 "Б".
- "Андромеда": ул. 339-й Стрелковой дивизии, 11.
- "Ангелика": ул. Ленина, 115.
- "Зазеркалье": пр. Космонавтов, 23.
- "Каприз": рабочая площадь, 11.
- "Кураж": пер. Халтуринский, 63.
- "Милашка": ул. Металлургическая, 107.
- "Лилия": ул. Днепровская, 4/96.

ЗДОРОВЬЕ

- Всероссийская сеть велнес-центров "Тонус клуб": пр. Космонавтов, 23 "Б"; ул. Пушкинская, 25/67.
- Велнес-студия "Фигурия": пр.Буденновский, 25.
- Велнес-центр "Ниагара-SPA": ул. Пушкинская, 168/78.
- Клиника LINLINE: ул. Пушкинская, 55.
- Центр эстетического коррекции с талассотерапией "АФАЛИНА": ул. Социалистическая, 136.
- Центр косметологии и ароматерапии "Mirra": ул. Б.Садовая, 13/33.

СТОМАТОЛОГИИ

- Сеть стоматологических клиник "Современная стоматология": пр. Коммунистический, 31; ул. Королева, 16 "Б".
- Стоматологический кабинет ООО "Эмиров и К": ул. Добровольского, 18/22.
- Стоматологический кабинет "Ультра-Дент": ул Вятская, 61.
- Стоматологическая клиника ООО "Дента-Сфера": ул. 339-й Стрелковой дивизии, 27.
- Стоматологический центр "Gio-dent": ул. Мечникова, 150.
- Стоматологический центр "Семейный стоматолог": ул. Стартовая, 22.
- Стоматологическая клиника "Дента-Дон": ул. Советская, 31/2.
- Центр Новейших Стоматологических Технологий "ВИД": пр.Стачки, 177/1.
- Стоматологическая клиника "Дента Арт": ул. 1-й Конной Армии, 17.
- Стоматологическая клиника №1: ул. Советская, 23.

ФИТНЕС-КЛУБЫ

- Сеть фитнес-клубов "Спорт-Сити": ул. Пушкинская, 225; ул. Жмайлова, 21 "А"; ул. Лелюшенко, 10; ул. Металлургическая, 102/2; бул. Комарова, 28 "Е".
- Спортивный клуб "Фитнес-Фрэнд": ул. Зорге, 17.
- Фитнес-клуб "Виктория": пер. Соборный, 94 "А".
- Фитнес-клуб "Дукат": ул. 339-й Стрелковой дивизии, 27 "В".
- Фитнес-клуб "Мамба": ул. Социалистическая, 65.
- Фитнес-клуб "Саванна": ул. Еременко, 65.
- Сеть спортивных клубов "CityFitness": ул. Ерёменко 62, (ТК «ВОСХОД»).
- Центр йоги "Виктория": пер. Соборный, 94 "А".

ГОСТИНИЦЫ И ОТЕЛИ

Ростов:
- Гостиница "Пушкинская": ул. Пушкинская, 121.
- Отель "Державин": ул. Социалистическая, 199.
- Конгресс-Отель "Don-Plaza": ул. Большая Садовая, 115.
- Культурно- Досуговый Центр (КДЦ): ул. Стачки, 177/2.
- Отель «ПАРК СИТИ ROSE»: ул.Шаумяна, 90.
- Отель "Дом 17": пр. 40-детия Победы, 17.

Таганрог:
- Гостиница "Бристоль": ул. Петровская, 64.

РЕСТОРАНЫ, КАФЕ, БАРЫ

- Сеть кофеен "ПИТЬ КОФЕ" в Ростове, Батайске, Шахтах.
- Развлекательный комплекс "Темерницкий": ул. Лелюшенко, 10.

Отдыхаем в Приэльбрусье

Кафе-отель «Эдельвейс»



Расположен на поляне Чегет в 30 метрах от кресельной канатной дороги. Номерной фонд класса «стандарт» со всеми удобствами на 12-15 человек. Кафе с домашней кавказской кухней. Мангал для приготовления шашлыков и барбекю. Автостоянка. Стоимость от 500 рублей с человека.

Адрес: Приэльбрусье, поляна Чегет.
8 (86638) 7-16-06, 9-928-963-95-11 - Зухра.
cheget-07@yandex.ru

Отель «Эльтур»



Расположен на поляне Азау в 30 метрах от подъёмника на Эльбрус. В отеле 11 номеров от категории «Стандарт» до «Люкс». К услугам: кафе, летние беседки, сауна, прокат снаряжения, лыжехранилище, сушка, бесплатный интернет Wi-Fi, русский бильярд, парковка, маршруты активного отдыха, джип-туры.

Адрес: КБР, Эльбрусский р-н, пос. Терскол, поляна Азау
тел.: +7 (86638) 7-12-39,
моб.: +7 (928) 082-75-31
почта: otel-eltour@mail.ru; <http://hotel-eltur.ru/>

Мини-отель «Когутай»



Расположен в центре поляны Чегет, на высоте 2100 м над уровнем моря. Расстояние до подъёмника: на Чегет — 50 м, на Эльбрус — 4000 м. Номерной фонд отеля вмещает от 17 до 24 человек (номера от категории «Стандарт» до «Полулюкс»). Инфраструктура: кафе, прокат снаряжения, продуктовый магазин, терминал оплаты сотовой связи, Интернет.

КБР, Эльбрусский р-н, поселок Терскол, Чегетская Поляна.
<http://www.kogutai.ru/>
8-938-690-0444
(86638) 71-700

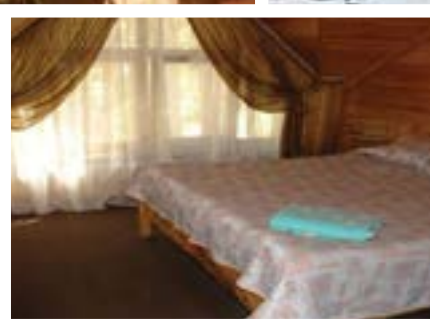
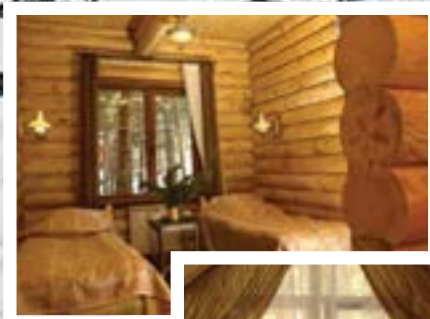
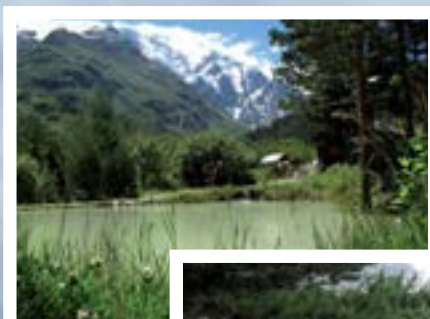
Мини-отель «Людмила»



Расположен у самого подножия горы Чегет, в 5-ти метрах от комплекса канатных дорог «Чегет». В отеле 6 номеров: 4 двухместных и 2 трехместных. 2-, 3-местные номера от 20 кв.м. со всеми удобствами, душевая кабина, туалет, умывальник, ТВ со спутниковой антенной на 60 каналов, холодильник. Работает кафе-столовая.

Прокат горнолыжного снаряжения. Собственное лыжехранилище, профессиональный инструктор.

КБР, Эльбрусский р-н, поселок Терскол, Чегетская Поляна.
Тел.: 8-928-708-82-16.



«Заповедная сказка»

Гостиничный комплекс «Заповедная сказка» находится в Кабардино-Балкарской республике, на известной поляне Чегет, в ста метрах от подъёмников в горы Чегет. Это тихое и спокойное место для комфортного отдыха. Огороженная, охраняемая территория (2,5 га) соснового леса, с выходом к горной реке. В летнее время к услугам гостей собственное форелевое озеро с рыбалкой, кафе, пикниковые площадки.

Гостиничный комплекс включает в себя 2 спальных корпуса; русскую деревянную баню, сауну с бассейном,

бильярдную, ресторан с банкетным залом.

Номерной фонд: 4 номера класса «стандарт» (2 чел.); 13 номеров «полулюкс» (2+1 чел.);

2 номера класса «люкс» (2+2 чел.).

В каждом номере: мебель ручной работы из массива сосны, санузел, оборудованный душевой или гидромассажной кабинкой, телевизор (спутниковое телевидение), минибар, набор туалетных принадлежностей, фен.

К услугам: прокат горных лыж и сноубордов; бесплатное лыжехранилище с сушилкой для обуви;

бесплатная охраняемая парковка; Wi-Fi.

Групповое и индивидуальное обучение горнолыжному спорту и сноубордингу; туры экстремального катания;

hili-ski программы; походы и восхождения; экскурсии; конные маршруты; охотничьи туры.

Адрес: КБР, Эльбрусский район, пос. Терскол, поляна Чегет.

Тел.: 8-928-348-00-08, 8(8793)40-46-73

www.hotelscazka.ru



ПРОДЛИ СВОЕ ЛЕТО В *Темерницком*

ПОПЛАВАЙ В ТЕПЛОМ
БАССЕЙНЕ **БЕСПЛАТНО***



КРУГЛЫЙ ГОД ВОДА В БАССЕЙНЕ **+32°C**

*Условия акции: после 19.00 вход в бассейн бесплатно. Обязательное условие - депозит 500 руб. Депозит можно потратить в зоне ресторана.



УЛ. ЛЕЛЮШЕНКО 10
300 38 38
WWW.RK-TEMER.RU

